



# ૪૬૫૮ એક પુનર્વિવાહની કહાણી.

યાને

મુંબઈના એક વ્યાપારી.

માધવદાસ રૂગનાથદાસ

ના વીશ વર્ષના અનુભવનું વૃત્તાંત.



મુંબઈ,

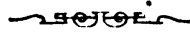
દક્ષિણ આશકારા છાપાખાનાં મથે,  
એદલજી માર્જીકજી વાચ્છાએ છાપ્યુંછે.

કોટ:—કાવસજી પટેલ સીટ, નાં ૮૭.

સને ૧૮૯૧ ઇસવી.



## પ્રસ્તાવના.



હિંદુ વિધવાનાં સંકટોથી કોણુ અજાણું છે ? તે સંકટો આજ કાલનાં નવાં નથી. તે સંકટો કોઈ આજની રાજદ્વારી ઉથલપાથલ, કોઈ “સુધરેલા” કાળનાં નવા કુચાલ, યા કોઈ સંસારી બદીનાં પાછળાં પ્રયાણનાં પરિણામ નથી. એ સંકટો તો સંકટો સૈકાઓથી, ઇતિહાસિક જમાનાથી, કહેવાતા શાસ્ત્રાધારથી, રેવાજ અને રૂઢીની રાજ રજાવંદીથી, લોકોની સર્વાનુમત પસંદગીથી ચાલતાં આયાં છે. એ સંકટો બીજી કોમનાં લોકોમાં કૃત્રિમ ગણાય, કલ્પિત કહાણી કથા સમાન ગણાય, અસાધારણ અને અમાન્ય ગણાય, પણ તે હિંદુ સંસારમાં તો સાધારણ, સર્વમાન્ય, ચાલુ, વહેવાર, કુદરતી બતાવેલાં થઈ પડ્યાં છે. જે સંકટો બીજી પ્રજાઓમાં વિધુરાવસ્થાની મહાવેદના ગણાય તે હિંદુઓમાં એક દરરોજની વેઠ કરતાં વધારે નથી—તે વેદના કે સંકટ પણ ગણાતાં બંધ પડ્યાં છે—એ સંકટો હિંદુ સંસારનાં ખીર સાથે મળી ગયાં છે—તેમની સેજ પણ નવાઈ રહી નથી.

આ લઘુ ગ્રંથ એક લેખે હિંદુ વિધવાનાં એ સંકટોનું ચિત્રદર્શન ગણવામાં આવશે. પણ જેમાં નવું કંઈ નથી એવું માત્ર એક સંસારચિત્ર વાંચનારની આંખો આગળ ધરવાની આ ગ્રંથની મતલબ નથી. હિંદુ અબળાજાતિની વિધવાવસ્થાજ વિપત્તિ ભરેલી નથી પણ તે વિપત્તિમાંથી તેને ઉગારવાની કોશેશ વધારે વિપત્તિવાન થઈ પડે છે, તે દર્શાવવાનો આ ગ્રંથનો હેતુ છે. એક હિંદુ વિધવાનો ભવ સઘળો દુઃખસમુદ્રમાં ડુબે છે એટલું જ નહીં પણ જે કોઈ તેને સંસારના સાગરમાંથી ડુબતી તેરવી કહાડે, જે કોઈ તેને સંસાર સુખનું મધ ચખાડવાનો પ્રયત્ન કરે, તેની વેદના અને વિપત્તિ તે વિધવાનાં સંકટ કરતાં પણ વધારે છે—વિધવાનેજ ખમવું પડતું નથી પણ વિધવાના બચાવનારને પણ આખી જીંદગી સુધી ખમવું પડે છે, તેનો કાંઈક ખ્યાલ મનમાં ઉતારવાને આ પુસ્તક બહાર પાડ્યું છે.



માટે હિંદુ વિધવાનાં સંકટોનાં જાણીતાં અને સાદાં ચિત્ર કરતાં એક પાથરી આગળ વધીને તે વિધવાને વરવાનાં સંકટોનું વધારે ચુંઘવાયલું ચિત્ર આ ગ્રંથમાં વિશેષ આપ્યું છે. બીજા બોલોમાં વિધવાના કરતાં વિધવાવિવાહની કહાણી આ લઘુ ગ્રંથમાં વધારે દર્શાવી છે. એ કહાણીમાં અલબતાં ઘણુંક નવું જણાશે; કાંકે એક અનાથ વિધવા જે કાંઈ વેઠે છે તેમાં તે વિધવાને વરેલો તેનો નાથ ભાગ લેનારો વધે છે, અને પુનર્લગ્નમાં પરણ્યા પછી તેની જીંદગીની કહાણીમાં એવોતો નવો સફા ઉમેરાય છે, કે જે તેની અનાથવત સ્થિતિમાં તેણે અનુભવ્યો નથી. વિધવા બહેન અને બેટીઓ તો ઘેરેઘેર હોય છે, પણ તેને પરણીને સુખ સંપાદન કરનાર બધે ઘેર હોતાં નથી. તેથી કરીને તેને પરણીને સુખી થવા તથા કરવાની કોશિશમાં વળી કેટલું વધુ દુઃખ સોસવાનું છે તે તો જેને તેનો અનુભવ થયો હોય તે જાણે.

અહીં, ત્યારે, હિંદુ વિધવાનાં સંકટો આપણને રાતી બંધણના ત્રાસ અને જીલભાતનાં પ્રકરણમાં ઉતારે છે. હિંદુઓના રાતી બેઠે હિંદુ સંસારનો પાયો ખોદી નાખ્યો છે અને મંડળીનાં સુખ તથા સુધારાનો નાશ કીધો છે તે વિષે બહુ બહુ બોલાય છે. પણ એ રાતી બંધણનો વિષયી વિચ્છુ પોતાનું વિષ કેમ ફેલાવે છે તેનો એક જવતો દાખલો આ ગ્રંથમાં આપવાની તજવીજ કીધી છે. રાતી નનરે જેતાં પુનર્વિવાહનાં “પાપ” ને માટે જે ખરેખરું અમ્યું તે ચિતાર્યું છે, જે અન્યું તે જ વર્ણવ્યું છે, અને તેમાં કલપણ કે અતિ-પ્રયોક્તિ કશી કીધી નથી; ભાષાના શણગારથી ચિત્રને રંગ આપવાની પણ જરૂર જણાઈ નથી; આ સંકટનું સાદું વૃત્તાંત જ ભાષાના કશ્ચારસ વગર કશ્ચામય પુરતું છે. એક શુભ સુધારા સામે ન્યાતના વહેમી અને જીલમી અટકાવો ન્યાતના કહેવાતા વડાઓને આપખુદી, મમત, ધર્મ અને શત્રુતાના એવા માર્ગ ઉપર મેળે છે કે તેઓથી ખમનારનું ચરિત્ર કલ્પિત કિસ્સા કહાણી કરતાં ઓછું નથી.

આ સઘળું દુઃખવર્ણન જેમ ખમનારની ઠાલી બડાઈ મારવા માટે પ્રગટ કીધું નથી તેમ જ દુઃખ પાડનારાઓના દોષવર્ણન દાખલ પણ આપ્યું નથી. પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરનારની પોતાની નનરે તો તેણે

જે ખમ્યુંછે તેમાં દુઃખજ નથી. જે જે દુઃખ વિત્યાંછે તેનું છેવટ સુખમાં આવ્યુંછે—એક વિધવાને જન્મ સુધીની મહાયથાનાં મોત-માંથી મુક્ત કરીને સંસારમાં સજીવણ કરવી એ પુન્યવાન પરમાર્થ પોતેજ, તેનાં સઘળાં ચાતી સંકટો છતાં, પરમસુખના આશિષ પોતાની સાથે લેતું આવેછે. મારે આ લઘુ ગ્રંથમાં દર્શાવેલાં સંકટોનો બદલો એવાં ઉત્તમ સુખમાં પરીપૂર્ણ થયોછે કે આ પૃથ્વીમાં જણાવેલી વિધવા અથવા તેના વરની પોતાની ખાતર કાંઈ આ પુસ્તકની જરૂર નથી. પણ બીજી જે લાખોલાખ વિધવાઓ એક જીલ્લા કુધારા થકી જન્મકાળ સુધી દેહકષ્ટો, મનકષ્ટો અને આત્માનાં કષ્ટો વેઠેછે, તેમના તરફ સરકારની અને પ્રજાની ભલી લાગણી ઉસકેરવા તથા તેમના છુટકારાની કોશેશમાં એક નાનો ભાગ આપવાનો એકલોજ હેતુ આ લઘુ ગ્રંથ છપાવવામાં રાખ્યોછે.

એ ગ્રંથ પહેલાં ઈંગ્લેન્ડમાં લખાયો હતો. આજ કેટલુંક થયું હિંદુ વિધવાઓની હાલતે ઈંગ્લેન્ડ સરકારનું ઘણુંક ધ્યાન ખેંચ્યુંછે અને લાંબા કાળની એ પિડાતી અબજાજાતિની અસહ્ય પીડા-કારીઓ ઓછી કરવાની કાંઈ ધારાથી સહાયતા મળે એવી માગણીઓ થાયછે. પુનર્જન્ન કરનારી હિંદુ વિધવાઓ પોતાના વારસા હિંસાના હક ખોલી ન દેય એવી રીતનો પ્રથમ કાયદો કરીને પુનર્વિવાહને નામદાર સરકારે ધારાથી આડકતરું ઉત્તેજન આપ્યું તે વાતને આજ પાંત્રીશ વર્ષ થયાંછે; તે છતાં વિધવાવિવાહનું કામ આગળ ચાલ્યું નથી. મારે હવે નામદાર સરકારે પોતાની તે નેક નેમ પાર પાડવા મારે બીજી ફરજ શી બજાવવાની છે તે વિષે ચર્ચા ચાલેછે. તે ચર્ચા આગળ વધારવા અને બંને તો નામદાર સરકાર ઉપર કાંઈક અસર કરવા મારે આ ગ્રંથ ઈંગ્લેન્ડમાં છપાયો હતો. ઈંગ્લેન્ડ પછી તેનું ગુજરાતી ભાષાંતર એક સ્વભાવિક પરિણામ માત્ર જાણવું. ઈંગ્લેન્ડ વાંચનારા હિંદુ ભાઈઓ થોડા છે, મારે પ્રજાની આગળ તેમનીજ ભાષામાં આ લઘુ ગ્રંથ રજૂ કરવાની રજા માગીયે છીયે.

મુંબઈ, તા. ૨૫ મી જુન ૧૮૯૧.





## સાંકળિયું.



૫૪.

પ્રકરણ ૧ બું—	
પ્રારંભ .....	૧
પ્રકરણ ૨ બું—	
સંસારનાં સંકટો—એક ધડો .....	૪
પ્રકરણ ૩ બું—	
એક વિધવાનાં દુઃખોની કહાણી .....	૯
પ્રકરણ ૪ થું—	
એક ભડકાવનારી જાહેર ખબર .....	૧૩
પ્રકરણ ૫ મું—	
અમારી પહેલી મુલાકાત .....	૧૯
પ્રકરણ ૬ ઠું—	
પરસ્પરની પત્રિકાઓ .....	૨૪
પ્રકરણ ૭ મું—	
લગ્ન આગમનની તૈયારીઓ .....	૩૦
પ્રકરણ ૮ મું—	
અમારા પુનર્વિવાહ .....	૩૬
પ્રકરણ ૯ મું—	
દલગીરી અને દિલસોજી .....	૪૨
પ્રકરણ ૧૦ મું—	
સંકટોની શરૂઆત .....	૫૦
પ્રકરણ ૧૧ મું—	
ન્યાત બહાર ! .....	૫૭
પ્રકરણ ૧૨ મું—	
આખરની ફરિયાદી .....	૬૩
પ્રકરણ ૧૩ મું—	
શત્રુઓ તરફની સતાવણીઓ .....	૬૯
પ્રકરણ ૧૪ મું—	
એક વિધવાની કહાણી .....	૭૭

પ્રકરણ ૧૫ મું—

દુસ્મનીના નવા દાખલાઓ ..... ૮૨

પ્રકરણ ૧૬ મું—

સરકારી મહેલનાં એક નોતરાંત્રી કથા ..... ૮૬

પ્રકરણ ૧૭ મું—

શત્રુતાનો એક નવો પુરાવો ..... ૯૮

પ્રકરણ ૧૮ મું—

બે શુભ અવસરો ..... ૧૦૧

પ્રકરણ ૧૯ મું—

સુધારો વિરૂધ્ધ શેઠાઈ ..... ૧૦૬

પ્રકરણ ૨૦ મું—

વિધવાવિવાહ અને સરકાર ..... ૧૧૬

પ્રકરણ ૨૧ મું—

પુનર્વિવાહનો કાયદો કેવો જોઈયે ? ..... ૧૨૩

પ્રકરણ ૨૨ મું—

સુધારો અને કેળવણી ..... ૧૩૦

પ્રકરણ ૨૩ મું—

દ્વિરૂપી શેઠિયાઓ ..... ૧૩૮

પ્રકરણ ૨૪ મું—

પુનર્વિવાહ સંબંધી છેવટના વિચારો ..... ૧૪૯

વધારાઓ—

૧—હિંદુઓમાં પુનર્લગ્ન સંબંધી ..... ૧૬૩

૨—મિસ માનિંગનાં માનમાં અમે આપેલી પાઠી ..... ૧૬૮

૩—મારી વિરૂધ્ધમાં ન્યાતનાં છેવટનાં ફાંફાં ..... ૧૭૮

૪—અમારી તરફની પ્રજા-લાગણી ..... ૧૮૬



# એક પુનર્વિવાહની કહાણી.

અકરણ ૧ લું.

પ્રારંભ.

આ કહાણીનું કારણ—પુનર્જન્મનું “પાપ” —તે માટે ખમવાં પડતાં સંકેતો—  
પુસ્તક લખવાનો હેતુ—પુનર્વિવાહની અગત્યતા—ન્યાતનો જીવમાત—  
મારા વૃત્તાંતની મતલબો—એક દૃષ્ટાંત અને તેના બોધ—“ધર્મીઆ” નું  
ધર્મોદ્ધારણું.

હરકોઈ માણસ ગમે એવો નમ્ર કે અજાણ્યો હોય, પણ તેની  
જીંદગીમાં જો કોઈ બનાવ અસાધારણ કે જાણવા યોગ્ય બનેછે તો તે  
લોકજાણમાં આવેછે અને તેની જીંદગીના આગળા પાછલા બનાવો  
પર પ્રજાનું ધ્યાન ખેંચાયછે. હું એક નમ્ર માણસ છું, અને જો  
મારી જીંદગીમાં એક ભારી હોહા કરાવનારો બનાવ બન્યો ન હોત  
તો મને આજ પ્રજાની સેવામાં બહાર આવવાનું કંઈ કારણ ન મળત.  
મારી જીંદગીનો આ અર્ચાવાળો બનાવ મેં એક વિધવા સાથે કરેલા  
વિવાહ છે. આ બનાવ આજ વીસ વર્ષ ઉપર બન્યોછે, અને  
એટલી મુદતમાં એજ બનાવના સંબંધમાં મેં અરાડસેં વિશ્નો વિતતાં  
જોયાંછે અને તેટલાજ જાતજાતના અનુભવો મેળવવાનું મને બની  
આવ્યુંછે. તે મારાં વિશ્નો અને અનુભવોથી મારી જીંદગીના આપ  
મેળે પસાર થતા સાધારણ બનાવોને કંઈક રંગ તથા રસ મળ્યોછે,  
અને જોકે એ બનાવો મારા જેવા એક સાધારણ માણસના સંબંધમાં  
બનેલાછે તોપણ તેમને હિંદુ પ્રજાના સંસાર વહેવાર સાથે નિકટનો  
સંબંધ છે, અને તેટલામાટે તેમની જ નોંધ હું આ ઠેકાણે ટપકાવવા  
માણુંછું તે મારી જીંદગીના એક સફા દાખલ નહીં પણ હિંદુ સંસાર-  
ના એક જાણવાનેગ ઇતિહાસ દાખલ વધારે હોંસ અને ઉલટથી  
વંચાશે અને તે ઉપરથી ખરો ધડો લેવાને મારા હિંદુ ભાઈબંધોને  
બની આવશે, એવો વિશ્વાસ રાખુંછું.

એક વિધવા સાથે વિવાહ કરવો એ અઘરું પણ ઉંચું વર્ગના હિંદુ-  
ઓમાં મહા પાપનું કામ મનાય છે, માટે વીસ વર્ષ ઉપર તેણે કામ  
મારા જેવો એક માણસ કરે તેતો કેવળ નહીં માફ થઈ શકે એવો  
બનાવ ગણાય તેમાં શક નથી. અને ખરેખર તે માટે કામ તે  
વખતે કેટલી બધી હદસુધી તુચ્છકાર અને ધિકારભરેલું ગણાયું  
હતું તે આગળ ચાલતાં જ વર્ણન હું આપીશ તે ઉપરથી વાંચનાર  
જેશે. તે વખતનું માટે આ પગળું મારા ન્યાતિલાઓને અને  
મુખ્યત્વે કરીને મારી ન્યાતના શેડિયાઓને બહુ વસમુ લાગ્યું હતું,  
અને તેથી મને દુઃખી અને હેરાન કરવાની જાતજાતની યુક્તિઓનું  
તો પુછવું જ શું ! મને અપમાન આપવા અને હેરાનગતિમાં નાખ-  
વાને તો પાછું કરીને જેવામાં આવ્યું નહોતું; પણ જો ફાવેતો  
મારા ગરીબ સંસારમાંથી મને ઉપાડી કહાડવાને પણ અનેક તદ-  
બીરો રમાઈ તથા રચાઈ હતી. હજીબી અપમાનના મારામાંથી મને  
મુક્તિ મળી નથી, અને હજીબી ન્યાત બહાર મૂક્યાની મને મળેલી  
રેપ પાછી ખેંચી લેવાઈ નથી. એ સઘળી મારે વિધવા જોડે લગ્ન  
કરવાની શિક્ષા છે, કેજે આજ લાંબી મુદતની ચાલુજ છે, જેનું વર્ણન  
જેટલું રસિલું તેટલું જ દુઃખદ છે; પણ જ્યારે હું તે જાહેરમાં મૂકવાનું  
માગું છું ત્યારે જ વાસ્તવિક છે તેને પ્રસિદ્ધી આપવાને હું ડરીશ નહીં.  
આજના મારા જમાનાના હિંદુ લાઘ્યોને માટે પુનર્વિવાહની આ  
કહાણી કહેવામાં મારો હેતુ તેમને ભડકાવવાનો તો નથીજ. તેમ હોત  
તો હું કલમ હાથમાં પકડત નહીંજ. મારો મૂળ હેતુ તો મારાં વિદ્વાં અને  
સંકટો મેં કેવી સહણશિળતાથી વેડ્યાં છે તેનું માત્ર બતાવી આપીને,  
હવે પછીની ઉધરતી પ્રજાને માટે એક દાખલો રજુ કરવાનોજ માત્ર છે.  
જો તે પાર પડે તો મારાં સર્વ કષ્ટો મેં ફોકટમાં વેઠેલાં ગણીશ નહીં.

એક વિધવા સાથે વિવાહ કરવાનું કામ કંઈ એટલું બધું મહા-  
ભારત નથી કે તેને માટે ગ્રંથ લખવો પડે; વળી એમાં કંઈ કીર્તિ  
મેળવવા કે જશ આટવાનું પણ નથી. પણ મેં જ કામ મને ભલું  
લાગ્યું તે કીધું તે માટે મારા ઉપર એક મહા અપરાધ કીધો હોય  
તેમ ન્યાતનો જીલમ ઉતારી લાવવાને મારા હરીફ તન, મન અને  
ધનથી પૂઠે લાગે અને મને ખરાબ અને ખોવાર કરવાની કશી માણ  
રાખે નહીં, ત્યારે તો એ બનાવને મહત્વનો તો તેઓએજ ગણેલો

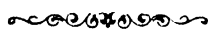
હોવો જોઈએ, અને તે બન્યા જતા સંબંધમાં બન્યો હોય તેને તેઓથીજ આડકતરી રીતે ખોટાઈ મળેલી મનાય. હવે ત્યારે એ સઘળાં કારણોને લીધે આ લઘુચંચ લખવાની મને ઉલટ થઈ છે, અને મેં ઉપર કહ્યું તેમ મારા દાખલા ઉપરથી લવિષની પ્રજાને હિંમત લેવાનું અને મારે પગળે બેઠક ચાલવાનું બને તો પછી મારી સઘળી મહેનત, જેહમત, રંજ અને વિપત્તિઓનો મને પુરેપુરો બદલો મળેલો હું સમજીશ. જો મારા આ સાદા વૃત્તાંતથી એટલુંબી બને કે હવે પછી મારે પગળે ચાલનારા મારી યા બીજી ન્યાતના શુભ વિચારના ભાઈઓને પુનર્વિવાહ કરવાથી ભોળા, ભમાયલા અને ધર્મને નામે ખોટી રીતે આડે આવનારા ન્યાતિલાઓ પિડે નહી, અને વિધવાવિવાહ શાસ્ત્રથી ઉલટા નથી એમ સમજીને એવાં શુભ કામ કરનારાઓને પંચવવાને બદલે સામા મદદગાર થાય, અથવા કંઈજ નહી તો એવા વિવાહ કરનારાં જોડાંને બીજાં સાધારણ લગ્ન માફક પસાર થવા દે, તો મારી ખોટાંમાં ખોટી ઉમેદ પાર પડેલી હું ગણીશ.

હવે હું જે કંઈ દેખાડવા માગું છું તે એક હિંદુ દાખલના મારા પુનર્વિવાહનું એક સાદું દૃષ્ટાંત છે—એક એવું દૃષ્ટાંત કેજે ઉપરથી ઉઘરતી પ્રજા હિંમત પકડે અને દાખલો લે. મેં પુનર્લગ્ન કર્યું તેમાં ખોટું શું થયું? મને અપમાનો થયાં, સંકટો વેડવાં પડ્યાં, હું ન્યાત બહાર થયો, તેમણે તેથી થયું શું? હું આજ જેવો ને તેવો મારા દૃઢ નિશ્ચય સાથે બેઠેલો છું. મારા વિચારો જેવા ને તેવા છે, કેમકે મેં પુષ્પ વિચાર કર્યા વિના આ પગળું નોહોતું ભર્યું. એક પુરાણા અધમ રિવાજને પવિત્રતાનું રૂપ આપી તેને વળગી રહેવા માટે કેવાં કેવાં અપવિત્ર કામો કરવાં પડે છે, તે આ દૃષ્ટાંત દેખાડે છે. ધર્મીધ લોકો ઘણીવાર ઝનુની બની જઈ, આંખે તો પાટા બંધાયલા હોવાથી કેવા અધર્મિ બની જાય છે તે આ દૃષ્ટાંત ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે. ધર્મનું ડોળ ધાલનારાઓ ખરા ધર્મ મુજબ જવળેજ ચાલે છે; તેઓ તો પોતાનાં મનમાં જે ધર્મનો ખરો કે ખોટો ખ્યાલ બાંધ્યો હોય તેનેજ ચાહોમ વશ થઈને દોરવાય છે. શું એ તે ખરો ધર્મ? અને આ ખરે રસ્તેથી આડા ફાટનારાઓ પોતાની મતલબ પાર પાડવા માટે મનગમતી યુક્તિઓ રચે છે અને પ્રપંચો ચલાવે છે. હાયરે! આ તે કેવું ધર્મીધપણું!



પણ મારે આ ધર્મ—ધેલાઓને દોષ દેવો નથી. તેઓએ મારા સંબંધમાં જે કંઈ કર્યું છે તે મારા તરફનાં કોઈ કપટને થકી કર્યું નથી. માફ કર્યું ગમે એવું નિર્દોષ અને શુભ હોવા છતાં તે તેમને પોતાની ખોટી રિધિસિધિને લીધે પાપી લાગ્યું, અને તેથી એ કામ કરનાર તેમની નજરમાં ધિક્કાર ભરેલો થઈ પડ્યો. પણ તેમની એ વર્તણૂક સામે મેં પોતાને સખળ દેખાડ્યો ત્યારે તેઓનો ધિક્કાર વધી ગયો અને તેણે કપટનું રૂપ ધારણ કીધું. એ રીતે મારા તરફની મારા હરીફાની કપટરચના તો પાછળથી જન્મ પામેલી છે, જેને માટે તેમને પહેલાંથી દોષ દેવો યોગ્ય નથી.

હવે હું મારા અનુભવની વાતો ઉપર આવું છું અને મારી જીંદગીની કહાણી શરૂ કરું છું.



પ્રકરણ ૨ જી.

સંસારનાં સંકટો—એક ધડો.

મારી સંસારી મુસીબતો—દુનિયાની માયા તજી બેસવાનો નિશ્ચય—તેનું ગેરવાજ્જીપણું—કાળનું પરિવર્તન—મારો બીજો ઠરાવ—લગ્ન માટેનાં માગાં—કુમારિકા સાથે પરણવાની મારી નામરજી—કરમનદાસ મૂળજી એક ખરો સુધારાવાળો—તેમની સાથનો મારો પરિચય—“મૃત્યુ પ્રકાશ” પત્રનું કામ—સુધારા પક્ષ તરફના મારા વિચારો—બાળજન્મની બદી—રંડાપાનું દુઃખ—વિધવા તરફની આપણી ફરજો—વિધવા જોડે લગ્ન કરવાનો મારો વિચાર—તેને કરમનદાસનો ટેકો—“આવતા બતાવો પોતાનો ઓળો નાખે” —એક અનન્ય મુંજોગ.

મને માર બાયડીઓ થઈ છે. જ્યારે હું પહેલો પરણ્યો ત્યારે માફ વય ૧૮ વર્ષનું હતું. માઠાં લાગ્યે મારી પહેલી પરણેતર લગ્ન પછી ત્રણ વર્ષમાં મરણ પામી. આથી હું ૨૩ વર્ષનો હતો ત્યારે બીજી બાયડી પરણ્યો. આ સ્ત્રી કપોળ વાણિયા ન્યાતના શેઠ મીઠ વરજીવનદાસ સાધવદાસની સાળી હતી. આ સ્ત્રી સાથનું માફ લગ્ન પહેલાં કરતાં વધારે સુખકર નિવડ્યું. તેણીએ જે બાળકીઓને જન્મ આપ્યો, પણ ઇશ્વરેછા એવી થઈ કે લગ્ન પછી આઠ વર્ષમાં તે તથા બંને બાળકીઓ દેવલોક થઈ. જ્યારે હું ત્રીજી વેળા પરણ્યો ત્યારે માફ વય ૩૧ વર્ષનું હતું. આ લગ્નનાં ફળ દાખલ

બે દિકરા અને એક દિકરીની વૃદ્ધિ થઈ, જેમાંની પુત્રી ઇશ્વર કૃપાથી હજી હૈયાત છે, પણ પુત્રો તો બાળવયમાં જ મરણ પામ્યા, અને મારી ત્રીજી પત્નિ પણ લગ્ન પછી નવ વર્ષ જીવીને સ્વર્ગે સંધાવી. દુર્ભાગ્યમાં સૃજિત થયેલા આ સંઘના અતિ દુઃખદાયક બનાવોથી કોનું દિલ આ કુનિયાની ઠાલી માયા ઉપરથી ઉઠી ન જાય? એક પછી એક ત્રણ સુભાર્યોઓ અને તેમની જોડે ચાર બાળકોને ખોલો-વાથી મને કેટલો શોક થયો તે આ ઠેકાણે જણાવવાની મારી મતલબ નથી. બસ એટલું જ કહીશ કે આ સંઘના દૈવકોપથી મને બહુ બહુ સંતાપ એટલી બધી હદ સુધી થયો કે મને આ ક્ષણ જીવન જગતની માયા ત્રિથ્યા લાગી. હું સંઘની હિમત હારી બેઠો હતો માટે હવે મને કોઈ પણ વસ્તુ ઉપર આસ્થા થઈ નહી. સંસાર વ્યવહારનાં સુખો ઉપરથી મારો બિલકુલ વિશ્વાસ ઉઠી ગયો, અને હવે મેં એવો જ નિશ્ચય કર્યો કે સંસારસુખ મને સૃજેલું જ નથી માટે મારે હવે સર્વ સાથનો સંબંધ છોડી એકાંતવાસમાં મારો કાળ કહાડવો અને ઇશ્વરની સ્તુતિમાં મગ્ન રહેવું.

આ નિશ્ચય મેં કર્યો તે વેળા મારી ઉંમર ૪૧ વર્ષની હતી. પણ જો એ જ નિશ્ચય ઉપર મેં અમલ કર્યો હોત અને તે પ્રમાણે ચાલ્યો હોત તો હું નથી ધારી શકતો કે આજ સુધી હું જીવતો રહેવા પામત. દરેક મહા દુઃખ વેળા તે સહન ન થઈ શકે એવું ભારી લાગે છે, પણ એવી વખતે માણસે ધૈર્ય રાખવું જોઈએ. સંકટ વેળા અકળાઈ કે ગભરાઈ જવું નહી, તેમજ આ કે પેલા છેડા ઉપર દોરવાઈ જઈ માણસાદિને ન છાજે એવાં કાર્ય કરવાં નહી. વખત પોતાનું કામ બજાવ્યો જાય છે. તે જેમ વહે છે તેમ વર્તમાન કાળનાં સંકટો અને વિપત્તિઓને પોતાની જોડે ધસડી લેતો જાય છે, અને નવો કાળ નવાં વિચારો, નવી વાતો, નવી આશાઓ પોતાની જોડે લેતો આવે છે. એ રીતે વખતે મારાં ઉસકેરાયલાં મનનું સમાધાન કર્યું. માત્ર અસ્વસ્થ ચિત્ત ધિમે ધિમે ઠેકાણે આવવા માંડ્યું. હવે હું જીદાજ ઠરાવ ઉપર આવી. એકાંતમાં કાળ ગમન કરવાનું મારા ઉપર હાથે કરીને કષ્ટ ખેંચી લેવાનો ઠરાવ વખતે ઘોષ કહાડ્યો, અને હવે મેં આગળ કરતાં જીદાજ નિશ્ચય કર્યો કે જગત્કર્તાએ જે નિર્માણ કીધું હોય તે ઉપર વિશ્વાસ મૂકીને જે ભણું છું નિપજ તે ઉપર

રાજી રહેવાનો માનવીનો ધર્મ છે, ન્હાટે મારે પણ ઇશ્વરેછાને આધિન થવું અને એક માનવી દાખલની ફરજ બજાવ્યા બધું.

આ સમયે અમારી ન્યાતનાં કેટલાંક કુટુંબો તરફથી પોતાની કુમારિકાઓનાં મારી વેરે લગ્ન માટે માગાં આપ્યાં હતાં, જેમાંની કોઈ કોઈ તો વીશ વર્ષની મોટી હતી. આ વાત ખરી છે કે હિંદુ ન્યાતોમાં બાળલગ્નનો રિવાજ છે તેમ અમારી ન્યાતની બાળકીઓને તેમનાં માતૃપિતા નાનપણમાં જ પરણાવી દેતાં હતાં, તોપણ ઉંચ કૂળમાં વિદ્વાન અને પૈસેટકે પૂરા એવા વરો શોધતાં, કેટલીકવાર કન્યાઓ મોટી ઉંમર સુધી કુમારી રહી જાય છે. હવે જો કે મારે માટે એવે એવે સારે ઘરની અને ઉંમરે પુગેલી કન્યાઓનાં માગાં આપ્યાં હતાં કે હું જો પરણવાની હા પાડું તો મને આઝા પૈસા પણ ખર્ચવા ન પડે એમ હતું, તોપણ આ જાતનાં લગ્ન કરવાની મારી બિલકુલ મરજી ન હતી. એક નાની કે ઉંમરે પુગેલી છોડી સાથે ચોથીવાર લગ્ન કરવાને બદલે મારાં મનમાં હાલ જીદાજ વિચારો ઘેાળાયાં કરતા હતા. હિંદુ ન્યાતોમાં થતાં બાળલગ્નો, તે પાછળના લખલૂટ ખર્ચો, અને એવાજ બીજા કુચાલો ઉપર આ સમયે મારું લક્ષ લાગ્યું હતું.

આ વખતે અમારી ન્યાતમાં સૂર્ય સમાન પ્રકાશી નિકળનાર મરનાર કરસનદાસ મૂળજીનું નામ પ્રસિદ્ધ હતું. મહોબોલા સુધારાવાળાઓ કહે છે કંઈ અને કરે છે કંઈ, તેવાઓથી તદ્દન નિરાળો ખરો હિંદુ સુધારક જો કોઈ પણ હોય તો તે કરસનદાસ હતા. તે બોલે તેમ ચાલે અને કહે તેમ કરી બતાવે એવા હતા. પ્રખ્યાત “મહારાજ લાઈબલ કેસ” માં તેઓનું સઘળું ખર્ચ સ્વરૂપ જણાઈ આવ્યું હતું. એવા એક અંતઃકરણપૂર્વક સુધારાવાળા સાથે મને બહુ પરિચય હતો. તેમની સાથની મારી મૈત્રી બાળપણની હતી, અને તે કરસનદાસનાં મરણકાળ સુધી ચાલુ હતી. એવા એક ખરા અને મોટા સુધારક સાથના મારા લાંબા વખતના સંબંધને લીધે મારા વિચારોએ પણ સુધારા તરફ વળણ પકડી હતી. કરસનદાસે “સત્ય પ્રકાશ” નામનું એક અઠવાડિક વર્તમાન પત્ર પ્રસિદ્ધ કરવા માંડ્યું હતું, કે જે પાછળથી “રાસ્ત ગોક્તાર” સાથે જોડાઈ ગયું હતું. આ પત્ર કંઈ પૈસા કમાવા માટે નહીં પણ અવશ્ય કરીને પોતાના દેશીઓમાં પ્રસાર પામેલા કુચાલો અને ખોટા વેહેમી રિવાજો દૂર કરવા અને સુધારવા

માટે પ્રગટ કરવા માંડ્યું હતું, અને તેજ શુભ હેતુ ઉપરથી વૈષ્ણવ મહારાજોને ઉંઘાડા પાડવામાં કરસનદાસે કલમ ચલાવી વિખ્યાતી મેલવી હતી, જે સર્વને જાણીતી વાત છે.

કરસનદાસ જેવા નાવિકના તંત્રિપણું હેઠળ ચાલતાં આ પત્રમાં પ્રગટ થતા વિચારો મને બહુ પસંદ હતા, અને તેથી મારા વિચારો ઘણા ફેરવાયા તથા સુધાર્યા હતા. આ પત્રમાં હું પણ કોઈ કોઈ વાર લખાણ કરતો હતો, જેમાં વૃદ્ધ વયના વરો વેરે નાની બાળકીઓને પરણાવવાના ધિક્કારવાળા ચાલ સામે હું સખત ટિકા ચલાવતો હતો. એજ વખતે વળી મને એવોબી વિચાર આવતો હતો કે પુરૂષો ફરી ફરીથી ગમે એટલીવાર પરણી શકે, પણ બિચારી સ્ત્રીઓ એકવાર રાંડી કે પછી તેણે કોણ જાણે કેવુંએક મોટું પાપ કયું હોય તેમ તેને પુનર્લગ્ન કરવાની હિંદુ ન્યાતોમાં બંધી હતી તે અયોગ્ય છે અને તે એક મોટા જીલ્લાત જેવી છે. બિચારી બાળકીઓને તેમનાં માબાપ પૈસાને થકી ધરડા વરોને વેચતાં હતાં, અને હજીતો તે બાપડીઓ પોતે કોણ છે અને સંસાર સુખ તે શું તે જાણવા કે ભોગવવા પામે તે આગમન તેઓને સદાના રાંડાપામાં ડુબી મરવું થતું હતું, તે જોઈને મને બહુ દયા છુટતી અને ન્યાતના આ મોટા ચાલ માટે બહુ બહુ ધિક્કાર ઉપજતો હતો. મને વિચાર આવતો કે આ બાપડી નિર્દોષ બાળકીઓ બાળવયમાં વિધવા થઈ ખુણે પડે અને ફુનિયાના તમામ વૈભવથી હાથ ઉઠાવે, ધરડા વરો તેમને વેચાતી લે, પણ બીજીવાર તેણીઓથી લગ્ન નહીં થાય, એનું કારણ શું ? તેઓ અબળા કહેવાયછે, અને આ ખરેખરી દુર્ભાગ્યની અબળાઓને તેમનાં દુઃખ દરિયામાં નિરાધાર તણાવી જતી જોઈ શું સબળા (યાને પુરૂષો) નો ધર્મ નથી કે તેમને તારે ? અરે ! જોણી વિધવા અને પરણેલી સ્થિતિમાં શું ફેર હોય તે પણ સમજી શકવાની હાલતમાં નહીં આવેલી એટલી નાની વયમાં રાંડેલી, તે બિચારીની જીંદગી બાળપણથીજ તેને માથે એક પિડા જેવી કરી મૂકવી એમાં શું પુરૂષ માત્રની શોભા છે ? તે હતભાગ્યની તરફ તો આપણો ધર્મ જુદોજ છે. તે અબળા છે માટે તેને તો આપણે સાક્ષ થવું ઘટે. તે નિરાધાર છે માટે તેને આધાર આપવો જોઈયે. તે રાંડી છે તો તેને પુનર્લગ્નથી સુખી કરવી જોઈયે. આ સઘળા વિચારો મારાં મનમાં બહુ ઘોળાયાં કરતા, અને તેમને પત્રદ્વારાએ હું રસ્તો આપતો હતો.

કરસનદાસ મૂળજી મારી ત્રીજી પત્નિનાં મૃત્યુ સમયે મુંબઈમાં ન હોતા. લિંબડીના રાજ બાબ્યાવસ્થામાં હોવાથી તેઓ ત્યાંનો રાજકારભાર ચલાવતા હતા. મારા ઉપર આવી પડેલાં સંકટના ખબર મળતાંજ તેઓએ લિંબડીથી મારા ઉપર એક દિલાસાપત્ર લખી મને મારાં દુઃખમાં બહુ ધિરજ આપી હતી, તથા ત્યારબાદ ન્યાતથવહાર મુજબ કોઈ યોગ્ય કુમારિકા જોડે લગ્ન કરી ફરીને સંસાર માંડવાની મને ભલામણ કરી હતી. આના ઉત્તરમાં મેં તેમને લખ્યું કે “હવે હું કોઈ પણ કુમારિકા જોડે લગ્ન કરી સંસાર માંડવા ઇછતો નથી, પણ બાકીની જીંદગી સંસાર ખટપટનો ત્યાગ કરી ઇશ્વર ભક્તિમાં ગાળીશ, અથવા જે સંસારમાં પડીશ તો બની આવશે તો કોઈ આબરૂદાર વિધવા જોડે પુનર્લગ્ન કરીશ.” આ ઉપરથી તેમણે મને ફરી લખ્યું કે “આ તમારો વિચાર ઘણો ઉત્તમ પ્રકારનો છે, અને જે તજવીજ કરશે તો ન્યાતમાંથી આબરૂદાર વિધવા મળી શકશે.”

હવે મારી છેલ્લી ધણિયાણીનાં મરણ પછી મારી તબિયત કંઈક નબળી ચાલતી હતી, અને જે ઘરમાં તેણીનું મરણ થયું હતું તેમાં રહેવાથી મને તેનુંજ સ્મરણ થયાં કરતું હતું, અને તેથી હું ઘણો બેચેન રહેતો હતો. આ બાબતથી મારી તબિયતના બિગાડમાં વધારો થયો, જે જોઈ ડાકટરે સલાહ આપ્યાથી હું મારું કોટનું રહેઠાણ છોડી વાલકેશ્વર ખાતે સર મંગળદાસ નથુલાઈનાં એક મકાનમાં હવા ફેરફાર કરવા રહેવા ગયો. આ મકાન બે મળલાનું હતું. પહેલા મળલા ઉપર એક હિંદુ વિધવા પોતાની મા, તથા ભાઈ અને ભોંજાઈ જોડે રહેતી હતી, અને બીજે મળલે હું જઈ રહ્યો. દુનિયામાં ઘણીવાર મનમાં ચિતેલા બનાવો જે બનવાની ઝાઝી ઉમેદ નહીં તે આપોઆપ બની જાયછે. મારા સંબંધમાં પણ તેમજ બન્યું. હું એક આબરૂદાર કુટુંબની વિધવા ફિકરી સાથે પુનર્લગ્ન કરવાનો વિચાર ધરાવતો હતો, પણ તેવી વિધવા મને સહેલમાં મળી આવશે, અથવા જે મકાનમાં હું હવા ફેર માટે ગયો હતો ત્યાંજ તેણી મને મળી જશે, એવું તો મારાં સ્વપ્નામાં પણ હતું નહીં. પણ ખરેખર તેમજ બન્યું. જે વિધવા બાઈ મારાં મકાનમાં પહેલે મળલે વસતાં હતાં તેઓજ જોડે પુનર્લગ્ન કરવાનું મારાં લાગ્યમાં હશે, અને તેમજ થયું.

તે કેમ થયું તે હવે હું કહું છું.



પ્રજ્ઞ ૧૯ ૩ જી.

## એક વિધવાનાં દુઃખોની કહાણી.

આચિંતો મેળાપ—એક વિધવા પોતાનું દુઃખ રહે છે—તેના તરફની મારી  
લાગણી—ધર પ્રાર્થના—રાત્રીના વિચારો—વિધવાની બાળ-કહાણી—  
તેની પરણેલી જીવંતીનાં દુઃખો—બાળવ્રતનું પરિણામ.

મારાં લવિષનાં પત્નિનાં મા સાથ મને સારી પિછાન હતી. માટે હું જે દિને મારાં નવાં મકાનમાં રહેવા ગયો તેજ દિને આ બાઈની ખબર અંતર પુછવા હું ગયો. પણ ત્યાં મેં શું જોયું? દિવાનખાનામાં પગ મુકતાંજ મેં તેમની વિધવા દિકરીને દુઃખી હાલતે બેઠેલી દિઠી. તેની જોડે એક નોકર સ્ત્રી સિવાય બીજું કોઈ હતું નહીં. ભાઈ તથા ભોજાઈ રસોડાંના ઓરડામાં જમવા ગયાં હતાં. જમને હું મળવા ગયો તેઓ તો ઘરમાં ન હતાં. આથી હું તેમની વિધવા દિકરીનેજ મલ્યો અને ખબર અંતર પુછી. મા બહારકોટમાં પોતાની બીજી દિકરીની સુવાવડમાં ગઈ હતી તે કહીને વાતચિત કરતાં પેલીએ તો રડી દીધું. તેનું રડવું એકદમ, અને વળી નિસાસાયુક્ત હતું. તેણે તો ગડગડ આંસુ પાડી રોવા માંડ્યું. પછી તેણે જેમ તેમ જીરસો દાખી, દુઃખનાં ચિન્હો દબાવી, મને જવાબ આપવાનો યત્ન કર્યો, પણ તેનું હૃદય એટલું ભરાઈ આવ્યું હતું કે થોડી પળ સુધી તો તે એક અક્ષર બહાર કહાડી શકી નહીં. પણ જ્યારે બોલવાનું સામર્થ્ય આવ્યું ત્યારે પોતે જે ચિન્હો જાહેર પાડ્યાં તેનાં કારણમાં બોલાસો કીધો કે “મને ‘હિસ્ટીયા’ થાય છે, દિવસમાં દશ બાર વખત દાંતખિલી થઈ દાંત બંધાઈ જાય છે, અને બેભાન થઈ લાકડાંની પેઠે પડું છું.” મેં જ્યારે ઓસડ કરવા સૂચવ્યું ત્યારે તે બોલી કે “તે તો બહુએ કર્યું છે, પણ કંઈ ફેર પડતો નથી. ડાઠ બેની કહે છે કે ઓસડથી કંઈ મટવાનું નથી, પણ હમેશ જીવ ખુશીમાં રાખો, ખુલ્લી હવામાં ફરવા જાઓ, મનમાંથી ચિંતા દૂર કરો, તો સાફ થશે.” મેં આગ્રહથી સૂચવ્યું કે ત્યારે તેમ કરવું જોઈયે. પણ તેના ઉત્તરમાં તે જે કંઈ બોલી, તેથી મારા હૃદયમાં બહુ લાગી આવ્યું. તે બોલી કે—

“એવું તે મને શું સુખ વહી જાય છે કે જ્યેથી મન હમેશાં ખુશીમાં રહે? હું તો મરું તોજ આ દુઃખમાંથી છુટું. આજ બાર બાર

મહિના થયા મેં સઘળો ખોરાક ખાવો છોજી દીધોછે. ફક્ત રોજ એક પૈસાનું દહીં ખાઈને રહું છું, તેથી એવી મતલબથી કે કોઈ રીતે મોત આવે. ઘણીએક વખતે વિચાર કરું છું કે દરિયામાં પડીને કે વાલકે-શ્વરના તળાવમાં હોમાવીને મારો અંત આવ્યું, અથવા અફીમ ખાઈને દેહ ત્યાગ કરું. પણ બ્રાહ્મણો કહેછે તેમ શાસ્ત્રમાં લખ્યું છે કે, જે કોઈ આપઘાત કરે તેને સાત અવતાર સુધી આપઘાત કરી મરવું પડે. વળી આપઘાત કરવો તેમાં પરઘાત કર્યા જેટલું જ પાપ સમજીએ, મારે એવું કશુંએ ન કરતાં ખોરાક તજીને બેઠીએ કે ધીમે ધીમે મોત આવે ને હું મારાં દુઃખમાંથી છુટું. જો મને એકાદું છોકરું બી હોત તો હું આશામાં ને આશામાં દિવસ કહાડત. તેમ પણ નથી તો મારે હવે જીવીને શું કરવું છે? આ સંસારમાં મને ક્યાં કોઈ દિવસે પણ સુખ મળનાર છે?”

આ સઘળું સાંભળી મને બહુ લાગી આવ્યું. એક તો તેનું રોવું અને બીજું તો તેનાં દુઃખની વાતોથી મારા ઉપર જબરી અસર થઈ. વિધવાઓનાં સંકટો તરફ મારું મન ખેંચાયલું તો હતુંજ, તેમાં આ નજરે જોયલા અને અનુભવેલા બનાવથી મને જેવી તેવી લાગણી થઈ નહી. મેં પેલી બાઈને ધિરજ આપી દિલાસો દીધો કે “માણસે હંમેશાં ધિરજ રાખી જગકર્તીની મરજીને આધિન રહેવું જોઈયે. ઇશ્વર ઉપર હંમેશાં ભરૂસો રાખવો અને માથે જે દુઃખ આવે તે સહન કરવું, એ માનવીમાત્રના ધર્મ છે.” એજ વખતે મને એટલું બધું લાગી આવ્યું અને મારું મન એટલું તો ઉસકેરાઈ આવ્યું કે મને એવોજ વિચાર આવી ગયો કે શું આગળા ભવમાં કંઈ ઘણું પાપો કર્યાં હોય તેમનેજ ઇશ્વર વાણિયા કે બ્રાહ્મણને ઘર નન્ન આપતો હશે? કારણ કે દુનિયાની બીજી કોઈ પણ ન્યાતોમાં આવો ગેરઈનસાફ નહી હશે કે પુરૂષ જોઈયે તો દશ વખત પરજો અને વળી મરજી પડે તો સીતેર ને એંશી વર્ષના મરજીકાંઠે આવેલો ડોસોબી પરજો તો તેને કોઈ અટકાવે નહી, પણ બિમારી બાળકીઓ દશ વર્ષની ઉંમરમાં વિધવા થાય તો તેને કોઈ ફરીથી પરજવા કે નહી, જોઈ તો બાપડીએને પોતાના જન્મારો પશુઓના જેવી હાલતમાં ગાળવો પડે! એકવાર વિધવા થઈ તો પછી તે સદાની દુનિયાથી ગઈ! બેવકુફાઈ અને વહેમના એ પ્રતાપ! આવા અધમ રિવાજ,

રે આવા મોટા અધર્મને. શાસ્ત્રથી, નીતિથી કે હાપણથી કદી પણ આધાર નજશે ?

પેલી બાઈને દિલાસો દઈ હું મારા મકાનમાં સુવા ગયો. પણ મને હંધ આવી નહી. થોડીજ વખત ઉપર મેં જ દેખાવ નજરે નેપલો તે પાછો મારી સામે ઉભો થયા કીધો, અને તેથી મારું હૈયું ભરાઈ આવ્યું. મારું મન બસ વિધવાઓનાં સંકટોનીજ વાતમાં ચકચુર બની ગયું. હું મારી સ્ત્રીનાં મરણથી શોકાતુર તો હતોજ, તેમાં પેલી વિધવાનાં દુઃખદ દેખાવથી મને અતિ સંતાપ થયો. હું પરમેશ્વર પાસે પ્રાર્થના કરવા લાગ્યો કે “હે ઇશ્વર, આવી બિચારી હજારો બલકે લાખો મારી હિંદુ બેનીઓ તથા બેટીઓ આવા મહા-દુઃખમાં પિળાયછે તેનાં દુઃખનો તું કયારે અંત આણીશ ? હે પરમેશ્વર, તું મારા હિંદુ લાઈઓને તેમની બેભાન હાલતમાંથી જાગૃત કર અને તારો પવિત્ર પ્રકાશ તેઓ ઉપર પાંથર, કે નેથી તેઓ અસંખ્યાત હિંદુ વિધવાઓ ઉપર કેવાં કેવાં સંકટો પડેછે તે પોતાની નિર્મળ નજરે જુઓ, અને તે જોયાથી તેમના હૃદયમાં દયા આવે તો તે બાપ-ડીઓનાં દુઃખો ઓછાં કરી તેમને પશુની હાલતમાંથી માનવીની સ્થિતિમાં આણવાનો પ્રયત્ન કરે, અને એ રીતે માનવી દાખલની પોતાની ખરી ફરજ તેઓ બજાવે ! રે ! એ બિચારીઓ વિધવા થઈ તેમાં એમનો શો વાંકુ થયો ?”

આમ પ્રાર્થના કરતાં કરતાં મને એકાએક વિચાર આવી ગયો અને જાણે મારા પ્રશ્નનો ઉત્તર મારાંજ મનમાં તૈયાર થયો હોય તેમ એકદમ મારાથી પાછું બોલાઈ પડાયું કે “પણ અરે, આટલું બધું વિધવાઓનું દુઃખ હું સમજીઉં તે છતાં મારા જેવા કપાળે હાથ દઈ બેસી રહે તો પછી બીજા લોકોથી તે શી આશા રાખવી ? હું કે મારા જેવા બીજા જે આનો કંઈ ઉપાય ન કરે તો હવે પછીની ઓલાદને પણ એજ દુઃખના ભોગ થઈ બેસવું નહી પડે ? જે આપણા વડીલોએ આ બાબતમાં કંઈ હિલચાલ કરી હોત અને પોતે થોડું ઘણું કષ્ટ ખમી પોતાની ફરજ બજાવી હોત તો આજે તેમના વંશજોને આટલું બધું દુઃખ ખમવું ન પડત. તે તો વાત વહી ગઈ; પણ હવે આજે જે આપણે પણ કંઈ નહી કરીએ અને આવતી ઓલાદને મારે જ કરવું ધરેછે તેના ઇલાજો ન લઈએ તો



આપણો ખરો ધર્મ ચૂક્યા એમ ઠરશે, એટલું જ નહીં પણ હાલ જે દુઃખ સોસવું પડે છે તે કરતાં વધારે આપણા વંશજોને માટે આપણુ વારસામાં મૂકી જઈશું. માટે આજે આપણા હિંદુઓએ કૃષ્ણી ડરી ન જતાં દાખલો બેસાડવો જોઈએ અને લોકને ખરો રસ્તો દેખાડવો જોઈએ. દરેક રૂડું કામ કરતાં ચોકસ ભોગ તો આપવો પડવાનોજ, પણ ન્કામ રૂડું છે માટે તેની દરકાર ન કરતાં તે હાથ ધરી બળવડું જોઈએ.”

આવા વિચાર કરતાં કરતાં પેલી વિધવાની આગળી કહાણી જે હું જાણતો હતો તે મારાં મનમાં પાછી તાજ થઈ, અને તે વળી તે બિચારીનાં દુઃખનો નફો સફો ખુલ્લો કરનારી છે. તેણી શેઠ વરજ વનદાસ માધવદાસની ભત્રીજી થાય છે. તેને બાળપણમાં મા અને કાકાઓએ એક નાદાન છોકરા સાથે પરણાવી હતી. હવે માઠાં ભાગ્યે આ છોકરો સર્વ અપલક્ષણોમાં પૂરો હતો. એક વખત એક ભાટિયા ગ્રહસ્થને ઘર ચોપટ રમવા ગયો હશે ત્યાંથી એક કિમતી ઘડિયાળ ચોરી લાવ્યો, અને પોલિસે તેને મુદા સહિત પકડ્યો. મેજસ્ટ્રેટ આગળ તપાસ ચાલ્યા બાદ તેનું નામ અપરાધીઓનું છાંડણુ કરનારી સેશનને માટે નોંધાયું, પણ છોકરાને તો જામિન ઉપર છોડ્યો હતો. હવે તેના ઉપર દયા લાવવા માટે તેની સ્ત્રી (તે ઉપલી દુઃખી વિધવા) ના કાકાઓ તરફથી પેલા ભાટિયા ગ્રહસ્થને ભલામણ થઈ, અને તેની આગળ તેઓ પોતાની આ ભત્રીજીને વિનંતી કરવા લઈ ગયા. તે બિચારી પોતાના ઘણીના છુટકારા માટે પગે લાગી, આજીજી કીધી, અને ઘણી કરગરી, જેથી તે ગ્રહસ્થને દયા આવી. આથી તેણે સેશનમાં સામે નહીં થવાની કબૂલાત આપી. જડજ સર રિચર્ડ કાઉચ આગળ તપાસ ચાલી, ફરિયાદી તરફથી ભાગી તુટી સાક્ષી પડી, અને તોહમતદાર તરફના ધારાના હિમાતી મી૦ બાર્ટને જુરીને વિનંતી કરી કે એકબારગી તોહમતદારે તકસીર કરેલી સાબિત પણ થાય, તોખી તેની કાચી ઉમર તરફ નજર કરી તેને છોડી મુકવો. જડજ જુરીને મુકદ્દમાની કેફિયત સમજાવતાં તોહમતદાર તરફ દયા બતાવી, અને જુરીએ જડજને પગળે ચાલી તેને અપરાધમાંથી મુક્ત કીધો. આ પછી તે છોકરો ખરાબ લક્ષણોના ભોગ થઈ પડ્યો, અને તેની ખુરી અસરથીજ અંતે તેનું મોત નિપજ્યું.

પેલી દુઃખી વિધવાનાં જાબાપે તેને કેવા વર સાથે બાળપણમાં પરણાવી હતી તે આ એક જ દાખલા ઉપરથી સ્પષ્ટ જણાય છે. પણ તેની જોડે એ ઉપરથી એમ પણ જણાય છે કે તે બિચારી ઉપર વિધવા થયા પછી જ દુઃખો પડવાનાં ન હતાં, પણ પરણેલી જીંદગીમાંથી સંસાર સુખ તેણીને સૃજેલું જ ન હતું. બાળલગ્ને તેનું એ સુખ લૂટ્યું હતું, અને પરણેલા સંસારનાં સંકટોમાંથી મૂકત થઈ તેણી કંઈ પણ ખર્ચ સુખ ભોગવવાની ઉમેદ બાંધે એટલામાં તો તેણીને માથે કુદંદી ભત્રીજાનાં અકાળ મરણથી વિધવાપણાનું અતિ મોટું સંકટ આવી પડ્યું. તે બિચારી ઉપર પડેલી અને પડતી વિપત્તિઓનો આ રીતે વિચાર કરતાં કરતાં અને તે બાઈની હાલત ઉપર બહુ દયા આવી; તેનાં કષ્ટોની કહાણીથી મારું દિલ પિગળી ગયું; અને જો મારેથી બને તો હું તેને સાથ થાઉં, અને તે કેમ થાઉં તેના વિચારમાં ને વિચારમાં હું નિંદ્રાવશ થઈ ગયો.

## પ્રકરણ ૪ થું.

### એક ભડકાવનારી જાહેર ખબર.

છેલા બનાવો ઉપરથી મેં કરેલો નિશ્ચય—મીઠા કાચરાજી સાથેની મુલાકાત—રાસ્ત ગોફતારમાં એક નવાઈ જેવી જાહેર ખબર—કપોળ ન્યાતમાં બળભળાટ—જાહેર ખબર છપાવનાર બાબે ચર્ચા—“એ તો માધવદામનું જ કામ”—શેડિયાઓની જાહેર ખબર બાબે બેદરકારી. મર મંગળદાસ—તેમની સાથેનો મારો સંબંધ—જાહેર ખબર સંબંધી તેમની જોડે સંવાદ—પુનર્લગ્ન સામેની તેમની તકરાર—મારી તરફના રદ જવાબ. વિધવાને જાહેર ખબરની જાણ થાય છે—તેણીની કાળજી.

પેલી વિધવાને કેમ અને કેવી પ્રકારે મદદ કરવી તેના વિચારમાં હું સુતો, અને બીજા દિને ઉઠ્યો ત્યારે એક નક્કી ઠરાવ ઉપર હું આવી અટક્યો. મેં મારાં મનથી નિશ્ચય કર્યો કે જો મારે ફરી સંસાર માંડવો તો એક વિધવા સાથે જ લગ્ન કરવું. શું એમ બને ? હું સારી પેઠે જાણતો હતો કે વાણિયાઓમાં આજસુધી એક પણ પુનર્વિવાહ થયેલો ન હતો, અને તેથી મારી ખાતરી હતી કે મારો ગમે એવો ઠરાવ હોવા છતાં એક પણ વિધવાને પુનર્લગ્નને માટે મેળવવી કેવળ અશક્ય

છે. વળી મારો પુનર્વિવાહ કરવાનો ઈશ્વરો છે એમ વાત પણ કોની આગળ કરી શકાય ? આ મારી મુશ્કેલીઓએ મને પ્રથમથીજ દબાવવા માંડ્યો, પણ મેં જોયું કે એથી હારી ખાવી જોઈએ નહીં; અને તેમ તબવીજ કરવી અને આ શુભ કામનું શુભ છેવટ આણવાને બનતા ઈલાજ લેવાને ચુકવું નહીં.

આમ ઠરાવ કરીને હું મારા મિત્ર મી૦ કેમ્પશર નવરોજી કાબરાજીને મળ્યો, જેઓ મુંબઈના એક જોભાદાર અને પેહલા વર્ગના વર્તમાન પત્ર “રાસ્ત ગોક્તાર” ના એડિટર છે. તેમની જોડે વાતો કરીને ૧૮૭૧ ના એપ્રેલ માસની તા૦ ૨ જનાં તેમનાં પત્રમાં નિચે લખ્યા મુજબની એક જાહેર ખબર પ્રગટ કરાવી:—

“જાહેર ખબર.

“૩૫૦૦) નું ઈનામ.

“કપોલ વાણીયાની નાતનો એક આખરદાર ગરહમથ એજ નાતની આસરે ૧૫ થી ૩૦ વરસની ઉંમરની કોઈ પણ આખરદાર વીધવા સાથે પુનરવીહીવા કરવાને ખુશી છે. એટલામોટે જે શખ્સ તેવી કોઈ લાએક વીધવા સાથે પુનરવીહીવાનું મુબ કામ પાર પાડી આપશે તેને એ કામ પાર પાડવાથી ઉપજા ગરહમથ તરફથી ૩૫૦૦ નું ઈનામ મળશે.

“આ બાબતસર કોઈ પણ વધારે જાણવું હોય તો રાસ્ત ગોક્તાર તથા સત્ય પરકાશના અધીપતીને પુછવું.

“મુંબઈની તા૦ ૩૦ મી માર્ચ ૧૮૭૧.”

ઉપલી જાહેર ખબર છપાયાથી અમારી આખી કપોળ વાણીયા ન્યાતમાં ચર્ચા ચાલી રહી. સર્વ શેઠિયા લોકની તો ખાતરીજ હતી કે તે છપાવનાર હુંજ છું, કેમકે સુધારા પક્ષના અને વિધવા વિવાહની તરફેણના મારા વિચારોથી તેઓ જાણીતા હતા; મારે મારા સિવાય આખી ન્યાતમાં એવું કરે એવો બીજો કોઈ હોય નહીં એવું તેઓ સમજ્યા. ઘણાએક ન્યાતિલાઓ તો એમ સમજ્યા કે જાહેર ખબર મેં છપાવીછે ખરી, પણ મારી મતલબ કંઈ ખરેખર પુનર્લગ્ન કરવાની નથી, પણ ફક્ત લોકોને દેખાડવાની છે કે હું પણ એક મોટો સુધારાવાળો છું. આમ સમજનારા કેટલાક શેઠિયાઓ પણ હતા, અને તેથી તેઓએ આ જાહેર ખબરની ઝાઝી દરકાર રાખી નહીં. તેઓ અને તેમનું જોઈને બીજા ઘણાખરા ન્યાતિલાઓ એમ ધારવા લાગ્યા કે પુનર્વિવાહ

તો મહોડે કહેવાની વાતો માત્ર છે; તે ખરેખર કરવા એ વાત તો કદી બનેજ નહી. શેડિયાઓ સર્વે એવેજ ભરૂંસે રહ્યા; પણ તેઓમાં એક ગ્રહસ્થ એવા હતા કે જેઓએ જીવન વિચાર કીધો. તેઓ મને સારીપેઠે ઝોળખતા હતા, અને હું બોલું તેમ ચાલું તેવો છું એવી તેમની ખાતરી હતી; મારે બીજા શેડિયાઓના વિચાર સાથે તે મળતા થયા નહી. એ શેઠ સર મંગળદાસ નયુલાઈ હતા. તેમને મારે વિષે ખરેખરી ધાસ્તી લાગી. તેઓ સાહેબ તે વખતે મારા મુરબી જેવા હતા. મને ધંધા રોજગારમાં પણ એ શેઠની કેટલીક મદદ હતી અને તેથી તેમનો હું આભારી હોતો. વળી તેઓ સાથે મને થોડો ઘણો દોસ્તી જેવો પણ વ્યવહાર હોતો, અને તેથી તેઓને ત્યાં હું અવારનવાર જમવા ખાવા પણ જતો હોતો. તે વખતે તેઓ મને ઘણા ચહાતા અને મારું ભલું ઈચ્છનારા પણ હતા. પણ મેં પુનર્વિવાહ કર્યા પછી એ શેઠ સાથે મારો કોઈબી જાતનો સંબંધ ન હતો, અને તેઓ તરફથી મને કોઈબી જાતની મદદ પણ મળી ન હતી. તેમ વળી એઓ તરફથી મને સતાવવાની નિય યુક્તિ કશી થઈ નથી, જેવી તબવીબે શેઠ વરજીવનદાસ માધવદાસ અને શેઠ ત્રિભોવનદાસ વરજીવનદાસ તેમજ શેઠ રૂગનાથદાસ ગોપાળદાસ તરફથી મારાં પુનર્લગ્ન વખતથી આજસુધી અનેક થઈ છે અને હજી સુધી થતી રહી છે.

હવે સર મંગળદાસની જાણમાં મારી મજકુર જાહેર ખબરની વાત આવાતાંજ તેઓએ મારા ઉપર એક ચિઠ્ઠી લખીને મને ફરમાસ કીધી કે મારે આફ્રિકામાં જતી વેળા એમને મળી જવું. હું તેજ દિવસે બપોરે ગિરગામના બંગલામાં મળવા ગયો, જ્યાં સર મંગળદાસ સાથે મને ઉપલી જાહેર ખબર અને મારા પુનર્વિવાહના સંબંધમાં કેટલાક સવાલ જવાબો થયા, જે હું નિચે ટપકાવવા દરૂસ્ત ધારૂં છું :—

**સવાલ**—મીઠો માધવદાસ, તમને પુછવાનો મને અધિકાર નથી તે છતાં તમે મારા મિત્ર છો તેથી હું તમને પુછવા માગું છું કે “રાસ્ત ગોક્તાર” માં જે પુનર્વિવાહની જાહેર ખબર આવી છે તે તમે છપાવી છે ?

**જવાબ**—હું કોઈનીબી ઉત્તર દેવાને બંધાયેલો નથી તેમ છતાં આપ મારા મુરબી છો તેથી હું કહું છું કે હા તે મેં છપાવી છે.

**૨૧૦**—તમે ધણી નાદાની કરીછે. વિધવાઓનાં પુનર્લગ્નને માટે હજી વખત આયો નથી. તે વખત આવતાં હજી ઓછામાં ઓછાં બીજાં પચાશ વર્ષ નોંધયે. કેમ ?

**૧૧૦**—પચાશ વર્ષ પછીબી જે ધણી પુનર્લગ્ન કરવા નિકળશે તેને મુશ્કેલી તો આજે છે તેવીજ અને તેટલીજ ખમવી પડવાની. પણ જે આજથી પચાશ વર્ષ આગમ્ય કોઈએ એવાં લગ્ન કર્યાં હોત તો આજે કરનારને મુશ્કેલી ને સંકટ ઓછાં ખમવાં પડત. માટે જ્યારેબી એ વિવાહ કરવા કોઈ નિકળશે ત્યારે તે નવાને નવાજ ગણશે અને તેને સંકટો તો જરૂર ખમવાં પડવાનાંજ.

**૨૧૦**—એ બધી ખરી વાત, પણ પુનર્વિવાહ કરીને એકલા ન્યાત બહાર રહેવું એ કેમ બની શકે ? કોઈ જંગલમાં એકલું ઝાડ પણ રહી શકતું નથી, ને રહેછે તો શોભતું નથી. તો પછી માણસથી તો એકલા કેમ કરી રહી શકાય ? ભણસાળી, ભાવસાર, કણબી, કુંભાર, સુતાર, જવી હલકી ન્યાતોમાં પુનર્લગ્નનો રિવાજ છે ખરો, પણ તે ન્યાતોમાંબી અગરજે તમે જવા માંગશો તો તે કાંઈ તમને લેવાના છે ? તેબી નહીં લે, તો પછી તમે એકલા રહીને શું કરવાના છો ? તમારે પેટે દિકરી પડીછે તેનું શું કરશો ? તેને તમે કોને પરણાવશો ?

**૧૧૦**—મારે કોઈબી ન્યાતમાં જવું નથી; મારે તો એકલા કપોળ વાણિયા દાખલ રહીને લોકોને દેખાડી આમણું છે કે એકલા ન્યાત બહાર રહી શકાયછે કે નહીં. મારી દિકરી હજી તો માત્ર ત્રણ વર્ષની છે. તેને પરણાવવાને તો હજી બાર ચૌદ વર્ષનો વખત છે. તેટલામાં તો ઘણાએક લોકોના આજના ખોટા વિચારમાં ફેરફાર થઈ જશે, માટે તેની ચિંતા હું આજથી કરતો નથી. ન્યાતબહાર મારાથી જ્યાંસુધી રહેવાશે ત્યાંસુધી હું રહીશ, પણ ન્યાતથી વેગળા પાડ્યા સિવાય બીજું કંઈબી દુઃખ આપણું અદલ ધનસાફી ઈંગ્લેજ રાજ્યમાં મને કોઈ દઈ શકનાર નથી. મને એ રીતે હરકત તો કશી આવનાર નથી, પણ તેમ છતાં જે મારાથી ન્યાતબહાર નહીંજ રહી શકાય એવું હશે તોપણ હું કંઈ ન્યાતિલાઓને પગે લાગવા જનાર નથી. હું બીજી ન્યાતમાં પણ જનાર નથી ને તે મને લેનાર પણ નથીજ. તોપણ કલકતા તરફ બ્રહ્મોસમાજ નામની એક મંડળી કેટલાક વિદ્વાન ગ્રંથોએ ઉભી કરીછે તેમાં હું સામિલ થવા માંગીશ તો તેઓ મને

ઘણી ખુશીની સાથે લેશે. તે ન્યાતની મંડળીમાં સંખ્યાનો દિનપર દિન વધારો થતો જાય છે. તેમાં દાખલ થવાનો ઉપાય મારા હાથમાં છે, પણ મેં નિશ્ચય કર્યો છે કે હું જીવું ત્યાંસુધી મારે. કોઈબી ન્યાતમાં દાખલ થવું નહીં, પણ એકલાજ રહીને લોકોને દેખડાવવું કે એકલા રહેવામાં અડચણ કશી નથી, અને પુનર્વિવાહ કરનાર પણ બીજા માણસોની પેઠે સલાહસંપન્નથી જીવંતી ગુજરી શકે છે.

૨૧૦—એ બધી વાત હું કબૂલ કરું છું, પણ મારી તને સલાહ છે કે તારે એ વિચાર માંડી વાળવો, અને જાહેર ખબર છપાવવી બંધ પાડવી, અને આપણી ન્યાતની કોઈ કુમારિકા સાથે લગ્ન કરી નાખવું. હું જે તને આ કહું છું તે તારાં જીવાંને મારે કહું છું, પછી જેવી તારી મરજી. મારું નહીં માનીશ તો ખમિત કુખી થઈશ.

૨૧૦—આપ મારું જીવું ચાહો છો તેથી હું આપનો આભારી છું, પણ હું ઘણા દિવસ થયા પુનર્લગ્નની તરફેણમાં વિચાર ધરાવતો આચો-છું, અને જ્યારે મને ઈશ્વરે પુનર્લગ્ન કરવાની તક આપી છે તો તે વખતે મારે તેની તબવીજ પણ નહીં કરવી? એ તો વાજબી નહીં કહેવાય. કોઈ આખરૂદાર વિધવા મળશે કે નહીં તે ચોકસ નથી; હજી સુધી તો કોઈ વિધવા મળી નથી, અને નહીંજ મળી આવશે તો મારો વિચાર કંઈ અમલમાં આવી શકવાનોજ નથી. મારે આપે મારે મારે આટલીબધી ચિંતા રાખવાનું કંઈજ કારણ નથી.

૨૧૦—વારું ત્યારે એટલું તો કબૂલ કરશોની કે હવે પછી જાહેર ખબર નહીં છપાવવી ?

૨૧૦—વારું સાહેબ, તમારા હુકમને તાબે છું. હવે ફરી નહીં છપાવું. જે આગળ છપાવી છે તેજ બસ છે.

ઉપલી વાતચિત પછી, સર મંગળદાસને આપેલી કબૂલાત મુજબ મેં પેલી જાહેર ખબર ફરીથી છપાવી નહીં. પણ મારી જાહેર ખબર એકજ વખત પ્રગટ થઈ કે આખી ન્યાતમાં વિજળીને વેગે વાત ફેલાઈ ગઈ, અને સૌ કોઈ એમજ અનુમાન કરવા લાગ્યા કે તે છપાવનાર મારા સિવાય બીજો કોઈ હોય નહીં. જાહેર ખબરની વાત પેલી કુખી વિધવાને પણ થઈ; અને તે આ રીતે.

તેની માતા અને ભાઈ આ વખતે સર મંગળદાસવાળાં મકાન-માંથી ખાલી કરી ગયાં હતાં. સર મંગળદાસ આ મકાન કોઈને ભાડે આપતા ન હતા, પણ ફક્ત આજની માણસોને થોડા દિવસ હવા ફેરબદલ કરવા સાડું મફત વાપરવા આપતા હતા. હવે ઉપલાં કુટુંબે આ મકાનમાં ઘણા દિવસ કહાડ્યા હતા માટે સર મંગળદાસે તેમને ખાલી કરવા ફરમાવ્યાથી તેઓ ત્યાંથી ખાલી કરી વાલકેશ્વરમાં જ બીજાં મકાનમાં રહેવા ગયાં હતાં. આ નવાં મકાનમાંથી એક દિને પેલી વિધવા બહારકોટ પોતાને સાસરે એટલે પોતાના જોડને ઘેર બે દિવસ રહેવા ગયલી હતી. તેનો આ જોડ પોતે પિસ્તાળીશ વર્ષનો હોવા છતાં ત્રીજી વખત એક દશ વર્ષની બાળકી સાથે તરતનોજ પરણેલો હતો. હિઆં પેલી દુઃખી બાઈને તેના જોડે ખબર આપી કે “આપણી ન્યાતમાં હવે પુનર્લગ્ન કરવાનો ચાલ નિકળે છે.”

વિધવાએ પુછ્યું કે “કોણ કહે છે?”

જ્યારે જવાબ મળ્યો કે છાપામાં જાહેર ખબર આવી છે, ત્યારે ફરીથી સવાલ થયો કે “તે કોણે છપાવી છે?”

“જાહેર ખબરમાં કોઈનું નામ નથી,” તેના જોડે કહ્યું, “પણ તે માધવદાસે છપાવી છે.”

“તમે કેમ જાણ્યું કે તે માધવદાસે જ છપાવી છે?” વિધવાએ અચરતીથી પુછ્યું.

“માધવદાસ સિવાય બીજો એવું કામ કોણ કરે? આપણી ન્યાતમાં બીજો કોઈ છે? સર્વે લોકો એમ જ કહે છે કે એ તેનું જ કામ છે.”

જોડનો આ જવાબ સાંભળી પેલી વિધવા મુગી રહી, અને પછી તેણી જ્યારે પાછી વાલકેશ્વર પોતાની માતાને ઘરે આવી ત્યારે ત્યાં પણ એ જ વાત ચાલતી હતી, અને એમ જ બોલાતું હતું કે એ જાહેર ખબર છપાવનાર માધવદાસ રૂગનાથદાસ છે.

“એવી તે કોણ વિધવા એને મળશે?” પેલી વિધવાએ પોતાની માતા તથા ભાઈ તરફ ફરીને પુછ્યું.

“કેમ નહીં? કોઈ દુઃખિયારી, લુખે મરતી હશે તે એને મળશે; બાકી આખરૂદાર તો કોઈ નહીં મળે.” માતાએ જવાબ દીધો અને એ વાત એટલેથી અટકી.

ખરે, અત્યારસુધી મને નબળી કે સખળી એક પણ વિધવા હાથ લાગી ન હતી. પણ તેથી હું હિમત હાર્યા નહી. શેડિયાએ સમજ્યા કે તેઓએ જે અનુમાન કર્યું હતું તે ખરું પડ્યું, કેમકે મારી માંગણી છતાં કોઈ મને વરવા આવી નહી. વળી અમારા નાતિલાએ સમજ્યા કે તેઓ ધારતા હતા તેમ માધવદાસે તો માત્ર ખાલી હોહા કરવા અને સુધારાવાળામાં ખપવાની બડાઈ મારવાનું છપાવી કાઢ્યું હતું, બાકી પુનર્લગ્ન કરવાની મારી દાનત તો નથી જ !



### પ્રકરણ ૫ મું.

#### અમારી પહેલી મુલાકાત.

હજી કોઈ વીધવા મળી નથી—પેલી દુઃખી વિધવાનો નવો બળાપો—મથુરાંદાસ ખેતસી—વિધવાને પુનર્લગ્ન કરવાની ભનામણ—તેણીની શંકા—મારે કાને આવેલી ખુશ ખબર—એક અજ્ઞાત જોડો મુમાગમ—ધનકોરબાઈ મને મળવા આવે છે—ચાંપી જોયેલાં એઓ—માતાંની રજા ઉપર ધનકોરની મરજીનો આધાર—મારી મુલાકાત—ધનકોર તરફની ઉમેદ.

આમ કેટલાક દિવસ વહી ગયા કેડે મીઠા કરસનદાસ મૂળજી રાજ્યનાં કોઈ કામ સર મુંબઈ આવી વાલકેશ્વરમાં શેઠ લખમીદાસ ખીમજીના બંગલામાં ઢૂંટયા. હું તેમને મળવા ગયો, અને વાતચિત થતાં મને પુછ્યું તેના ઉત્તરમાં મેં કહ્યું કે “હજીસુધી તો કોઈ વિધવા પુનર્વિવાહને માટે નિકળેલી જણાતી નથી.” પણ જ્યારે મેં આ શબ્દો કહાડ્યા તેજ સમયમાં મારાં ભવિષ્યનાં સુખ માટેની તૈયારીઓ ઇશ્વરેચ્છાથી અને ઇશ્વર કૃપાથી જીદીજ રીતે ચાલતી હતી.

મીઠા કરસનદાસ નેનસી નામે એક આબરૂદાર ભાટિયા ગ્રહસ્થ આ વખતે કોટમાં એક માળા ઉપર રહેતો હતો, અને તેજ માળા ઉપર પડોશી તરીકે પેલી દુઃખી વિધવાની માતા અને ભાઈ સર્વે પણ રહેતાં હતાં. ભાટિયાની સ્ત્રી સાથે પેલી વિધવાને ઘણો સ્નેહ બંધાયો હતો, માટે તે ગ્રહસ્થ પાછળથી વાલકેશ્વર હવા ફેરબદલ કરવા ગયો હતો ત્યારે એક દિને તે વિધવા બાઈ તેની સ્ત્રીને મળવા ત્યાં ગઈ. સુખ દુઃખની વાતો કરતાં વિધવાનું દિલ અતિશય ભરાઈ આવ્યાથી તે રડવા લાગી અને બોલી કે “ઓ બેન ! હવે તો વિધવાપણું



કુઃખ મારાથી સહન થઈ શકતું નથી મારે એવો વિચાર આવે છે કે જીવપર કરીને આ વૈધવ્યકષ્ટનો અંત આણું.” એવી એવી વાતો ચાલતી હતી એટલાંમાં પેલી બાઈ યાને મીઠા કરસનદાસ નેનસીની પત્નિનો લાઈ મીઠા મથુરાંદાસ ખેતસી જે ત્યાં ઉભેલો હતો તેણે કંઈ એક એવું બોલી દીધું, કેન્થી તે વિધવાનાં કુઃખોની વર્તમાન સ્થિતિ બદલાઈ જવાનાં શુભ ચિન્હો પ્રગટ થયાં. આ જવાન હિમત ધરીને એકવાર ઈશ્વંડની મુસાફરી કરી આવી હતો, અને તેથી તેના વિચાર કેટલેક દરજ્જે સુધરેલા હતા. તેણે પેલી વિધવાનાં સંકટોની વાતો સાંભળીને કહ્યું કે—“બાઈ, તું મારી ધર્મ બેન છે, મારે જે તું મનમાં માઠું ન લે તો હું તને એક વાત કહું.”

વિધવા કુઃખથી ગદગદિત થઈ બોલી, “શું કહો છો?”

“તમે હમણા જે આપઘાત કરવાની ગાંડી ગાંડી વાતો કીધી તેમાં કંઈ ડહાપણ નથી. તમારો જીવ આપો તેમાં તમને કે બીજાને શો લાભ? પણ જે ખરો લાભ જશે તો તે એક જ છે, અને તે એ કે તમારે પુનર્લગ્ન કરવાં જોઈએ. મારું જે કહ્યું માનો તો સર્વથી ડહાપણ ભરેલો, આખરૂ ભરેલો અને ફાયદા ભરેલો માર્ગ એ જ છે.”

“પણ સ્ત્રીએ ફરી પરણવાનો અમારી ન્યાતમાં આવ નથી,” તે વિધવા પ્રથમ ચોંકી, પણ પછી કંઈક હુશિયાર થઈ બોલી.

“તમારે ન્યાતને શું કરવી છે?” મથુરાંદાસે ઉત્તર દીધો. “આપઘાત કર્યા પછી એ ન્યાત તમને શું કામ લાગવાની છે? મારે ન્યાતની દરકાર મૂકી બેઠક પુનર્લગ્ન કરો અને તમારાં કુઃખોનો અંત લાવો તો વધારે સારું છે.”

પેલી વિધવાને આ વાતોથી કંઈક ધીરજ આવી હોય એમ જણાયું, કેમકે તેણીએ તરત આશાબેર પુછ્યું કે “કોની સાથે પુનર્લગ્ન કરું?”

પેલા હિમતવાન જીવાન ભાટિયાએ મારું નામ દીધું, અને મેં છપાવેલી જાહેર ખબરની વાતો કીધી, અને પછી કહ્યું કે “માધવદાસ તમારી ન્યાતનો એક આખરૂદાર માણસ છે. મારે પોતાને કંઈ તેની સાથે વાતચિત થયેલી નથી. પણ જે તમારી મરજી હોય તો હું તેને મળીને નક્કી કરી આપું.”

આથી પેલી વિધવાનાં દિલમાં ઘણી ખુશી પેદા થઈ અને ઉમેદ વધતી જાય, પણ તેણી બહારથી નાઉમેદી દેખાડવા લાગી, તે

બોલી કે “માધવદાસને મોંઝી માતા સાથે તથા મારા કાકાએની સાથે ઘણોજ સંબંધ અને ઘરવટ જેવું છે તેથી તે મારી સાથે પુનર્લગ્ન કરે નહી, પણ કોઈ બીજી વિધવા સાથે કરે એમ હું ધારું છું.”

“પણ તમારી મરજી છે?” મથુરાંદાસે અંકે કરાવવા માંડ્યું.  
“જો તેમ હોય તો હું મારેથી અને તેમ તબવીબ કરીને નક્કી કરું.”

“ના, ના, તમે પુછશો નહી,” પેલીએ મનની સઘળી ખુશી છતાં બહારથી અપમાદા જેવો ઉડાવનારો જવાબ આપવા માંડ્યો;  
“હું માધવદાસને સારીપેઠે ઓળખું છું, માટે હું પોતેજ તેને મળીશ.”

આ જવાબ મથુરાંદાસને બહુ હરખાવનારો જણાયો. તે તો જઈને મીઠા કરસનદાસ મૂળજીને મળ્યો, અને ઉપલી સઘળી વાતચિત માંડીને કહી, અને વળી એમ પણ કહ્યું કે પેલી બાઈ માધવદાસને મળવા જનાર છે. આ ખુશ ખબરથી કરસનદાસ જેવા ખરા અને પહેલા સુધરાવાળાના હર્ષનું તો પુછવું જ શું? તે તો જેવી મથુરાંદાસને મુખથી વાતો સાંભળી તેવાજ મને મળવા આયા, અને ખુશી ભરેલે એહરે અને કહેવા લાગ્યા કે “તમારી ઉમેદ કદાચિત પાર પડશે ખરી.” તેઓએ ઉપલી સઘળી વાતચિત જેમ પોતે સાંભળી હતી તેમ મને કહી સંભળાવી, અને પછી મને કહ્યું કે “જો તે વિધવા તમને મળવા આવે તો તમે તેને હીમત આપજો.” મેં આમ કરવાની હા પાડી, પણ તેજ પ્રખતે કહ્યું કે “જો તે મને મળવા ન આવે તો હું કંઈ તેને મળવા જનાર નથી; કેમકે પાછળથી લોક એમ બોલે કે પુનર્વિવાહ કરવાને મેં તેને લલચાવી હતી, તે મને ઠીક લાગતું નથી.”

બીજા દિને શેઠ મનમોહનદાસ દેવીદાસ, કે જેઓ શેઠ વરજી-વનદાસ માધવદાસના પિત્રાઈ થાય, તેવજુનાં ધણિયાણી સ્વર્ગવાસ થયાં હતાં, તેઓને ઘર હિંદુઓની રીત પ્રમાણે રોવા કુટવા જવું જોઈયે, માટે પેલી વિધવા જે આ વખતે પાછી પોતાના જઈને ઘર હતી તેને તેણે પોતાની ૧૨ વર્ષની સ્ત્રી જોડે શેઠ મનમોહનદાસને ઘર જવા ફરમાવ્યું. આ ઠેકાણેથી પાછાં ફરતી વેળા જોડાણીને કોઈ સગો આજારી હતો તેને જોવા જવાનું તેણીએ મન કીધું, તે ઉપરથી પેલી વિધવા જે તેની દેરાણી થાય તેણે કહ્યું કે “આપણે મરજી પામેલાંને ઘેરથી પાછાં ફરેલાં છીએ માટે ત્યાંથી બીજા

આજ્ઞારી માણસની ખબર લેવા જવાય નહીં; માટે ચાલો પાસેનાં ઘરમાં માધવદાસ રૂગનાથદાસ રહેછે તેને ઘેરથી પાણી લઈ, હાથ પગ ધોઈ, કોગળા કરી લઈયે, અને પછી સગાને ઘેર જઈયે.” આમ ઠરાવ કરી તેઓ બંને મારાં ઘેર આગળ આપ્યાં. દરવાજા ઉપર મારો એક નોકર બેઠેલો હતો તેને પેલી વિધવાએ કહ્યું કે “તારા શેઠને ખબર આપ કે ધનકોરબાઈ આપ્યાંછે તેઓ પાણી માગેછે; અને તેમ પુછીને તું પાણીનો એક લોટો ભરીને લાવ.” હવે આ બાઈને માત્ર પાણી જોઈતું હતું તેમાં શેઠની રજા શેની જોઈયે, એમ સમજીને નોકરે અને કશી ખબર આપ્યા વિના પોતાની મેજેજ પાણીનો લોટો લઈ જઈ આપ્યો. પણ પેલી બાઈના પુછવાથી જ્યારે તેણે કહ્યું કે શેઠને તેમના આપ્યાની ખબર મળી નથી, ત્યારે તેણીએ ફરીને ઉપર મુજબ કહેવા ફરમાવ્યું.

આ ઉપરથી જ્યારે ચાકરે આવી અને ખબર આપી કે “ધનકોર-બાઈ નામની કોઈ બાઈ બહાર આવેલી છે,” ત્યારે હું ચમક્યો અને ગભરાટમાં પડ્યો, કેમકે મારાં ઘરમાં કોઈ સ્ત્રી નથી અને તેઓ એકલીને ઘરમાં કેમ કરી બોલાઉં, એવો મને વિચાર પડ્યો. તોપણ હું ઝટ મારા ઓરડામાંથી બહાર નિકળી આવ્યો, અને જોઈં છું તો દાદરનાં સર્વથી નિચેનાં પગથિયાં ઉપર એક બાળક સ્ત્રી અને મધ્ય ભાગમાં પેલી વિધવા ઉભેલી છે. હવે દાદરનાં સર્વથી ઉપરનાં પગથિયાં ઉપર હું જઈને ઉભો. પેલી વિધવા, જેનું નામ ધનકોરબાઈ હતું, તેણે મને સામો લેવા આવેલો જોઈ કંઈક લજ્જિત થઈ બોલાસો કરવા માંડ્યો કે “અમો શેઠ મનમોહનદાસને ઘેર કુટવા આપ્યાં હતાં ત્યાંથી તમારે ઘેરથી પાણી લઈને હાથ પગ ધોવા આપ્યાં છીયે.”

હવે મને નિશ્ચય થયો કે તેઓ મારી સાથે વાત કરવા આવેલાં છે ખરાં, પણ તેનાથી બોલીને બોલાતું નથી અને શરમાયછે. આમ મનથી મેં નકી માની લઈને ચોખ્ખો ચાંપી જોવા ધિમેથી ફક્ત ઇશારા દાખલ પુછ્યું કે “તમારે મથુરાંદાસ ખેતસી સાથે જે વાતચિત થઈછે તે શુભ કાર્ય અમલમાં આણવાની તમારી મરજી હોય તો હું તૈયાર છું.” આ ઉપરથી ધનકોર શરમાઈને નિચું જોવા લાગી. પછી તે બોલી કે “હા, એ વાત ખરી, પણ એ કામ બહુ મુશ્કેલીનું છે; માટે મારી માતા જે રજા આપે તો એ કામ થાય.”

“એવી આશા તમારે કોઈ કાલેથી રાખવી નહીં,” તેણીના ઉપલા જવાબથી લગાર દલગીર થઈને મેં કહ્યું, “કે તમારી માતા એ કામ કરવાની રજા આપે ને પછી તમે કરો. એ તો તમારો તદ્દન ભૂલ ભરેલો વિચાર છે. એમ જો હોય તો તમારે એ વિચાર માંડીજ વાળવો. તમે પુનર્લગ્ન કરનાર છો એવો જરા સંસારોથી તેને કાને જશે તો તમને બહુ ભારી પડી જવાનું. તે તમને ફરી લગ્ન કરવાની રજા આપે તે કરતાં તમે મરી જાઓ તો તે હજાર વખત પસંદ કરશે. તે તમને વધારે કબજામાં રાખશે, તમોને જરા પણ છુટાં નહીં મૂકશે, પણ ઘરમાં બંધ કરી નજર કેદની પેઠે રાખશે, જેથી ઉલટાં તમો મુશ્કેલીમાં આવી પડશો. હું સારીપેઠે જાણું છું કે તમારાં માતાજી ઘણાં ભોળા દિલનાં અને દયાળુ સ્વભાવનાં છે, અને તેથી એઓને તમારું આ દુઃખ જોઈને મનમાં બહુ સંતાપ થતો હશે. તેઓ પણ બિચારી ભર જીવાનીમાં વિધવા થયેલી છે, તેથી તેઓને વિધવાપણાંનાં દુઃખનો કંઈ થોડો અનુભવ હોય નહીં. તેમ છતાં તેઓ તમને આ કામની રજા કદી પણ આપી શકવાનાં નથી. તેઓ પરતંત્ર છે. પૈસેટકે પણ ધસાઈ ગયલાં છે. તેમાં વળી તેમને માથે ગોપાળદાસ, વરજીવનદાસ અને નરોત્તમદાસ જેવા તમારા ત્રણડે કાકાઓ હોવાત બેઠેલા છે, જેઓ સુધારાના દુરાચારી કદા શત્રુઓ છે. વળી તેઓ ધનવાન છે, અને જો કદાપી તમારી માની આ શુભ કામમાં મૂરજી હોય તોપણ તે બિચારી આ શેડિઆઓ સામે શું હિમત કરવાની છે ? મારે માતાને પુછી કામ કરવાનો વિચારતો મનમાંથી કાઢીજ નાખજો; પણ જો તમારાં પોતાનાં મનની હિમત હોય તો એ કામ સુખે કરજો. હું તમને કદી પણ દુઃખી થવા દેનાર નથી. હું જીવીશ ત્યાંસુધી કોઈ તમારો વાંકો વાળ પણ કરી શકનાર નથી, એ તમારે સત્ય માનવું. પછી તો જેમ તમારી મરજી.”

મારું આ લગાર લાંબું સંભાષણ ધનકોરે ચૂપ રહી ધ્યાનથી અને આતુર્તાથી સાંભળ્યું. પછી તેણે કહ્યું કે “હીક છે, હું એ વિષે ખુબ વિચાર કરીને તમને ચિઠી મારફતે હા કે ના નો જવાબ મોકળાવીશ.” મેં કહ્યું કે “તમે ગમે તે જવાબ પુષ્પ વિચાર કરીને મોકળજો, પણ તે જેમ અને તેમ જલદીથી મોકળજો, કેમકે જો આ કામ કરવાનું નક્કીજ થશે તો આપણને કેટલાએક મિત્રોની મદદ લેવાની જરૂર પડશે. મારા મિત્ર કરસનદાસ થોડા દિવસમાં લિંબડી પાછા

ફરનાર છે, માટે તેઓ હિયાં છે તેટલાજાંજ આ શુભ કામ પાર પડી જાય તો બહુ સાડું. તે મારા પરમસ્નેહી છે, અને તેમની સલાહ ને મદદ મને બહુ કિમતી થઈ પડશે એમ છે. વળી તમે આ કામ ઢીલમાં નાખશો તો નવી મુશ્કેલીઓ ઉભી થશે અને મને નિરાશ થવું પડશે.”

ધનકોરે ઉતાવળો જવાબ મોકળવાની હા પાડીને કહ્યું કે “હું જો કરીશ તો તમારીજ સાથે કરીશ; બીજા કોઈનીબી સાથે કદીબી ફરનાર નથી એ તમારે સત્યજ માનવું.”

આ પછી તે અને તેની જોડાણી ચાલી ગયાં. તે બિચારી બાળકી માત્ર ૧૨ વર્ષનું બચું હતી માટે અમારી ઉપલી વાતચિત તે કાંઈ સમજી શકી નહી. ઉપર ચાલીમાં દરજીએ એસી શિવતા હતા તે પણ કાંઈ સમજી શક્યા નહી. આ રીતે મારી ભવિષની પત્નિ સાથની મારી પહેલી મુલાકાતનું શેવટ આવ્યું.

૮૦ ૮૧ ૮૨ ૮૩ ૮૪ ૮૫

પ્રકરણ ૬ ઠું.

## પરસપરની પત્રિકાઓ.

વિધવાનાં મનના આમઆમી વિચારો—માતાનાં ભવિષ માટેની કાળજી—તે પુનર્વિવાહ બાબે વિચાર પુછેછે—વિધવાઓની અનીતિના દોષ કેને માથે?—ધનકોરનો પુનર્વિવાહ માટે નફી વિચાર—મારે વિષે તેણે આપેલું મર્ટિક્સિક્ટ—એક મુખી તરફથી તેણેનિ ઉત્તેજન—ધનકોરની મારાજોગી પત્રિકા—કરમનદામની મજાહ—મારે પ્રત્યુત્તર—“માધુ મુલા.”

ધનકોર ફરી લગ્ન કરવાને અંદરખાનેથી કેવી આતુર અને ઉમંગી હતી તે મેં તેની સાથના ટુંક વાદવિવાદ ઉપરથી જોઈ લીધું. પુનર્લગ્નને માટે દરેક વિધવાને એવીજ હોંસ થતી હોવી જોઈએ, પણ તે દરેક બિચારીના સંબંધમાં સંજોગો સદા શુભ હોતા નથી. ધનકોર પોતાની માતાને ઘર પાછી ફરી, અને પુનર્વિવાહ વિષે પોતાનાં મનથી ઘણોજ વિચાર કર્યો. તેનાં દિલમાં સામસામી એ જાતના જુસ્સાઓ ઉભા થતા, અને એકવાર આનું તો બીજવાર પેલાનું એમ એક પછી એક પ્રબળ થતું, જેથી તે બાપડીની છાતી ચાલતી નહી. એકવાર તે હિમત પકડી એવા ઠરાવ ઉપર આવતી કે મારે પુનર્લગ્ન કરવું અને તેમ કરી મારાં દુઃખોનો અંત આણવો. પણ

તરત બીજી વિચાર એમ આવતો કે “અરે! આમ કરીશ તો પછી મારાં માતાની શી વલે થશે? હું તો સુખી થઈશ, પણ તે તો અગાધ દુઃખમાં પડશે તેનું કેમ?” વળી તેને બીજી હિંમત હરાવનારો એવો વિચાર આવતો કે “મારી ન્યાતમાં આવું કામ આગળ કોઈએ કર્યું છે? બાપદાદાએથી ચાલતો આવેલો વિધવાએ સદા દુઃખમાં જ દહાડા કહાડવાનો રિવાજ તો બુરો છે ખરો—તે એક જીવમી બેડી છે—પણ તે બેડી તોડનાર પહેલી મજ સરખી અબળા બહાર પડે તો તેને ન્યાત શું નહીં કહેશે? ચોતરફથી મારા સામે તોફાન નહીં ઉડશે, ને સર્વ કોઈ મને હિંજીભાગ્યની અને પાપી નહીં ગણશે? પછી મારી માતાને જોવાનું કે કોઈ સગાં વહાલાંને મળવાનું તો ક્યાંથી જ બનશે? તેઓને મનથી તો હું એક ધિક્કાર અને તુચ્છકાર કરવા જેવો પાપી જીવડો થઈ પડીશ. તેઓ હું મરીશ કે જીવીશ તોપણ મારા ઉપર આડી નજરે પણ જોવાનાં નથી. તે તો કહેશે કે હું જન્મી નજ હોત તો ભલું! હવે ત્યારે શું કરું?”

આવા આવા વિચારોનાં સામસામા અથડામણથી બાપડી ધનકોરને નવું દુઃખ થયું. કોઈવાર તેને નવા સંસારનાં સુખ માટે ઉમેદ અને ખુશી ઉત્પન્ન થાય; કોઈવાર તેને લોકલાજ, માતૃભાવ અને ભવિષ્યનાં નવાં સંકટોનો વિચાર આવ્યાથી નાઉમેદી અને નાખુશી ઉત્પન્ન થાય. એક માણસ આ રીતે મુઝાય એ બહુ ખેદકારક છે. પણ આમ એક ઠરાવ ઉપર નહીં અવાયાથી ધનકોરે પોતાની માનો અભિપ્રાય જાણી લેવાનો વિચાર કીધો. અમારી ન્યાતની કેટલીએક જીવાત વિધવાઓ અનીતિમાં ફરી થભિચાર જેવાં કુકર્મો કરી ગર્ભપાત, બાળહંત્યા વિગેરે ઘણાંએક પાપ-કર્મો કરે છે. તેવી વિધવાઓને તે વખતે તેની માતા અથવા બેન, ભાઈ, જે કોઈ હોય છે તે તિર્થયાત્રાને બહાનું કોઈ દૂરની એકાંત જગ્યામાં લઈ જાય છે, અને ત્યાં તેનો છૂટકારો કરી પાછાં પોતાને ઘેર આવે છે. એ વિધો ગામનાં લોકને કશી ખબર પડતી નથી. પણ કેટલાક લાગતાવળગતાઓ જાણે છે તો તેઓ આંખ આડા કાન કરી બેસી રહે છે. એવા કેટલાએક દાખલા ધનકોરના બી સાંભળવામાં આવ્યા હતા, તે દર્શાવી તેણીએ પોતાની માતાને એક દિને તક જોઈ આ મુજબ પુછ્યું :—

“આપણી ન્યાતની અમુક વિધવાઓ! આવાં આવાં પાપી કર્મી કરેછે તેના કરતાં એકજ કોઈ ચોકસ માણસ સાથે ઘર માંડી રહેતાં હોય તો કેવું સારું?”

“હા, ઘણું જ સારું,” માતાએ ઉત્તર દીધો; “પણ આપણી ન્યાતમાં જ્યાંસુધી ઘરડા ઘરડા શેઠિયાઓ બેઠાછે ત્યાંસુધી કાંઈ એવો ચાલ નિકળવાનો નથી.”

ધનકોરને આ જવાબ નાહિમત કરનારો હતો. પણ એટલેથી જ તે અટકી નહી. તેણે પોતાની માતાની માતા યાને મોટી માને ઉપલોભ સવાલ પુછ્યો, જેનો જવાબ તે બાઈએ એવો દીધો કે “હા, દિકરી, વિધવાઓ અનીતિમાં ફસે તે કરતાં તો પરણી બેસે તે બહુ જ સારું; પણ જે વાત અરગે તે અરગે, પણ કાંઈ વાણિયા બ્રાહ્મણ તે ગરગે? માટે વાણિયા અંને બ્રાહ્મણથી તો એમ લગ્ન કરાયજ નહી!”

મોટી માનો ઉત્તર તો વધારે ભડકાવનારો જણાયો. હલકી ન્યાતનાં લોકો પુનર્લગ્ન કરે, પણ વાણિયા બ્રાહ્મણ જેવી ઉંચ ન્યાતોથી તેમ થાય નહી!

હવે શેઠ વરજીવનદાસની એક પિતરાયણ, કે જે ઘણી પુષ્ક ઉમરની, ને ઘણી ડાહી તથા સમજી હતી, અને જેનું નામ હરખી શેઠાણી હતું, તેઓની પાસે જઈ ધનકોરે ઉપલી બાબત ઉપર તેમનો અભિપ્રાય જાણવા માંગ્યો. શેઠાણીએ પુનર્વિવાહની તરફેણમાં મત આપ્યું, પણ કહ્યું કે “વિધવાઓ આવાં લગ્ન નથી કરતી તેને આપણે શું કરીયે?” પણ જો તેઓ તેમ કરે તો આ બાઈ ખુશી થાય ખરાં. આ કંઈક હિમત આપનારો જવાબ હતો.

છેલ્લે ધનકોર એક સખીનું મત પુછવા ગઈ. તેએક દેશી વૈદની સ્ત્રી હતી, જેની જોડે ધનકોરને ઘણાં જ રનેહ હતા. આ બાઈ આગળ ધનકોરે પોતાનાં મનની વાતો પણ જાહેર કરી દીધી. “બેન,” તેણી બોલી, “અમારી ન્યાતની કેટલીએક જીવાન વિધવાઓ અનીતિને માર્ગે ચાલીને અધોર પાપો કરેછે, તેવી વાતને હું મારાં અંતઃકરણથી ધિક્કારું છું; તેમજ આત્મભાત કરી મરવામાં પણ હું પાપ સમજું છું. માટે મેં તો એક ઉત્તમ માર્ગ લેવાનો નિશ્ચય કર્યો છે.”

“તે શું, બેન?” પેલી સખીએ પુછ્યું.

“તે એકે અમારી ન્યાત્તનો એક આબરૂદાર માણસ પોતે પુનર્લગ્ન કરવા તૈયાર થયેલો છે, તેની સાથે તેવાં જ લગ્ન કરવાનો મેં વિચાર કર્યો છે. મારે હું તમારી સલાહ લેવા આવી છું.”

“તે માણસને તમે યોગ્યો છો ?” તેની સખીએ પુછ્યું. “તે માણસ પાછળથી દગો દઈ તમને ફસાવશે એવો તો નથી ? જો પાછળથી એમ કરે તો તમારા બહુ બુરા હાલ થશે.”

“ના, તે બહુ સારો માણસ છે,” ધનકોરે કહ્યું. “તમારી એતવણીને મારે ઉપકારી થઈ છું; પણ હું તેને યોગ્યું છું, અને મારાં માતાજી સાથે તેને પિછાન છે, તે ઉપરથી તેઓ તેને મારે સારો વિચાર ધરાવે છે. તેની મરનાર બાપડી મારી સગી થતી હતી. તેની કંમરમાં વાયુનું દરદ હતું તેથી તે બિચારી શરીરે અશક્ત થઈ પડી હતી. તેનાં શરીરના સાંધા ઝલાઈ ગયા હતા, મારે તેને ઉઠવા બેસવાની બહુ જ દરકત થતી હતી. તે લંગડાતી લંગડાતી ચાલતી હતી. તેમ છતાં તે તેણીને ઘણી જ સારી રીતે રાખતો હતો, અને બહુ જ માયા બતાવતો હતો. તે જાતે સુખી છે. તેને ઘર ગાડી ધોડા, રસોઈ કરનાર રસોયો અને બીજા નોકરચાકરો છે. મારે તેને ઘર મને જરાબી દુઃખ થશે એમ હું માનતી નથી. પણ જો કિસ્મતમાં તેથી ઉલટું બનવાનું હશે તો તે મારે ખમવું જોઈશે. વિધવાની હાલતનાં દુઃખો કરતાં તો મારે વધારે કષ્ટ ભોગવવાં મળી પડશે. આમે દુઃખ અને આમે દુઃખ. પણ પુનર્લગ્નથી મને દુઃખ થશે એમ હું ધારતી નથી, કેમકે માણસ જલો છે ને મારાં માતાજી પણ તેનાં હંમેશ વખાણ કરે છે. પછી તો ઈશ્વરની જોવી મરજી.”

“સખી, જો તેના ઉપર તારો પૂરતો ભરોસો હોય તો તું સુખેથી તેની સાથે પુનર્લગ્ન કર,” પેલી વૈદની સ્ત્રીએ સલાહ આપી. “બેન, તું જો આત્મઘાત કરીને મરી જઈશ તો પછી હું તારું મહોડું ક્યાંથી જોવાની હતી ? પણ લગ્ન કરીને જીવતી રહીશ તો કોઈ દિવસે પણ ખુલાકાતનો લાભ થશે. મારે તારી મરજીમાં હોય તેમ સુખે કરવું. હું તારા ભવિષ્યના ધણીને યોગ્યપત્નીથી નથી, મારે જ તું ફસી નહી પડે તેની તને સંભાળ રાખવા કહું છું. બીજું કંઈ નહી. ઈશ્વર તારા ઉપર સાહેતા રાખજો, અને તારા નવા સંસારમાં તું સુખી થજો !”



ધનકોરે હવે પુનર્લગ્ન કરવાનો પાકો ડરાવ કીધો. તેણી પોતાની સખીને મળીને વાલકેશ્વર માતાને ઘર ગંધ, અને ત્યાંથી એક ચિઠી લખી એક નોકરની સાથ મને મોકલાવી. આ ચિઠીની તેણે મને કબૂલાત આપેલી ન હતી. તે મેં મારી કને એક વહાલી યાદ દાખલ જાળવી રાખેલી છે, જેમાં નિચે પ્રમાણે લખેલું હતું :—

“પરદુઃખભંજન માધવદામ,

તમને મળી ગયા પછી ચાર દિવસ સુધી મેં મારા મન માથે ઘણા-એક વિચાર કીધા. આપણી ન્યાતની ફેટલીએક જીવવાન વિધવાઓ આદે માર્ગે વર્તિને પોતાના દિવસ ગુજારે છે તેને હું ‘પરેખર ચિક્રાઈ’ છું, તેમજ આત્મઘાત કરીને મહા પાપ કરવાની તો મારી હિમત ચાલતી નથી. ‘ખીજી’ મારી જીવવાન અવસ્થામાં મારી વહાલી માતાજી બેઠેલી છે ત્યાં સુધી તો મને કાંઈખી ફિકર ચિંતા જેવું લાગતું નથી. પરમેશ્વર કરેને તે સો વર્ષ સુધી જીવે ! પણ જો ઇશ્વરેચ્છાથી મારી માતાને કાંઈ થાય તો પછી મારી શી અવસ્થા ! મારી મંભાજ લેનાર કોઈ મળે નહીં. ભાઈ ભોજનમના હાથ નિચે રહી, તેનાં મેણં ટાણું આંખી, તેનો આશિયાળો રોટલો ખાવો, તે મને કાંઈ ફીક લાગતું નથી. મારી જે કાંઈ થોડી ઘણી માયા પુંજ હતી તે સર્વે મારાં મુઠાં વહાલાંઓ દાખી બેઠાં છે. હું જો તેની પાસે માયું છું તો તેને હું દુઃખન જેવી લાગું છું. મોટે હવે મેં તો છેવટનો ઉપાય એજ પસંદ કર્યો છે કે તમારી મરજી મુજબ ઉત્તમ રસ્તો આપ્ત્યાર કરવાને મોટે હું હવે તૈયાર છું. મારી તરફની હવે કાંઈખી ઠીક નથી, અને મને સ્વપ્નામાં ઇશ્વરે પણ એજ રસ્તો આપ્ત્યાર કરવાની પ્રેરણા કરી છે. મોટે હું ઇશ્વરનો ઉપકાર માની, ઇશ્વરની કરેલી પ્રેરણાને માન આપવા તૈયાર છું. હાલ એજ વિનતિ.

જાન હું છડું તમારી દાસી થવાને ઉમેદવાર.

ધન.”

આ ચિઠી મળવાથી મને અત્યંત આનંદ થયો, અને મારા મનમાં હજારો વિચાર ઉત્પન્ન થવા લાગ્યા. મને એમ પણ લાગ્યું કે આ કામમાં ખચિત ઇશ્વરનો હાથ છે. ત્યાં વગર આવો સંજોગ કદી પણ બની શકે નહીં. થોડાજ દિવસ ઉપર મારી બાયડી થવાને રાજી હોય એવી એક લાયક વિધવા મળી આવવાની મને મુદ્દલ વકી ન હતી; વળી એવી વિધવા આટલી જલદી મેળવવાને હું ભાગ્યશાળી થઈશ એમતો મેં સ્વપ્ને પણ આશા રાખી ન હતી. પણ મારી ધારણા પાર પાડવાની તક મને મળી તે મોટે મેં ઇશ્વરનો પાડ માન્યો. મારી ન્યાતના શેઠિયાઓ,

જ્યો એવું સમજતા હતા કે મેં માત્ર પ્રખ્યાતીને થકી પુનર્વિવાહ કરવાની જાહેર ખબર છપાવી હતી, તેઓને હું જે બોલું છું તે બળઉં છું એમ દેખાડી આપવાની પણ હવે મને તક મળશે, અને વિધવા વિવાહના કાયદા મારા દાખલાથી દેખાડી આપવાનું પણ હવે મને બનશે; એ સઘળા વિચારોથી મને ઘણી ખુશી ઉપજી.

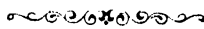
હજી મારા મિત્ર કરસનદાસ મૂળજી મુંબઈમાં જ હતા, મારે ધનકોરની મજકુર ચિઠ્ઠી હું તેમને બતાવવા દોડ્યો, અને તે વાંચીને તેઓબી અત્યંત ખુશી થયા. તેઓએ કહ્યું કે “ હવે આપણે સર્વ તૈયારી આગમજથી કરી રાખવી જોઈએ, કેમકે તે કરતાં જ નાણ દિવસ તો નિકળી જશે. આપણે તા. ૨ જી મે ૧૮૭૧ અને મંગળવારનો દિવસ લગ્નને માટે મુકરર કરીએ અને એ મહાભારત શુભ કામ તે દિવસે પાર પડવું જોઈએ. માટે તમે ધનકોરબાઈ ઉપર ચિઠ્ઠીના જવાબ લખતાં આ દિવસ લગ્ન માટે મુકરર કીધેલો છે તે તથા તેણીએ શું કરવું તે વિષે બીજી સર્વ સૂચનાઓ લખી મોકળાવો.” આ ઉપરથી મેં ઘેર આવીને નિચે મુજબની ચિઠ્ઠી લખી :—

“ મારાં ભવિષ્યનાં થનારાં પ્યારાં ધનકોર,

તમારા સુંદર હસ્ત દસ્કતની લખેલી ચીઠ્ઠી મને પહોંચી છે. વાંચી હર્ષથી માઈં હૈયું ભરાઈ જાય છે. હવે હું મૂર્વે રીતની તૈયારી કરવામાં રોકાવાનો છું. ઇશ્વરે તમોને બહુજ હાલપણુ ભરેલો વિચાર સુખવેલો છે. માટે તમે અત્યંત માનજો કે આ કામમાં ઇશ્વરનો હાથ જરૂર જરૂર છે, એમાં કાંઈ પણ ફેર સમજશો નહીં. હવે પછી આપણા ભવિષ્યના થનારા હરીફો ઘણા બળવાન છે, એટલે પૈસે, વગ વસીલે, સર્વે વાતે પુરા છે. આપણે તે લોકોની આગળ એક મગતરા જેવા છઈએ. પણ ઇશ્વર આપણને હિંમતવાન બનાવશે; ઇશ્વર આપણને એવા હરીફોની સામે ટકી રહેવાની શક્તિ આપશે; અને ઇશ્વર સર્વે રીતે આપણું જીતું કરશે. માટે તમે કોઈની જાતની મનમાં ફિકર ચિંતા બિનકુજ રાખશો નહીં. હવે આપણું ધારેલું કામ પાર પાડવાનો શુભ દિવસ સંવત ૧૯૨૭ ના વૈશાખ શુદ્ધ ૧૨ ને મંગળવાર, તા. ૨ જી મે ૧૮૭૧ નો દિવસ પૂરવ્યો છે. તે દિવસે બપોરના એક વાગતાં સુમારે તમે તૈયાર થઈને તમારા ઘરની બારીએ ઉભાં રહેજો. હું મૂર્વે કામની તૈયારી કરી મથુરાંદાસ ખેતસીને તમારા ઘરની બારીની સામે આવીને ઉભા રહેવા મોકલું એટલે તમે નીચે ઉતરીને તેની પાછળ પાછળ ચાલીને આવજો. હું સઘળી તૈયારી કરીને હું અને મારો મિત્ર કરસનદાસ મુળજી, શેઠ લખમીદાસ ખીમજી.

ના અંગનાની પાસે ગાડી તૈયાર રાખીને, ઉભા રહેશું. તે ઉકાણે તમારે મથુરાદામની પાછલ ચાલી આવી પહોંચવું. બીજી મારે તમને સુખના એ કરવાની છે કે તમે આવો તો ફક્ત તમારા અંગમાં પહેરેલાં કપડાં શિવાય બીજો કાંઈપણ એક પહેના માનવી સાથે લાવશો નહીં. જો કાંઈ તમારું હોય તે સર્વ તમારી માતાને ઘેર મોકલે આવજો. જો કાંઈપણ એક નજીવી ચામચની સાથે લાવશો તો પછી તે લોકો આપણને હેરાન કરવાની મતલબને માટે ચારીના ચાર્જ આપણા ઉપર મુકશે, અને આપણને બંનેને મોટાં સંકટ-માં લાવી નાંખશે. મોટે એ બાબતમાં બહુજ સાવચેત રહેજો. હું કાંઈ બુદ્ધિ મરતો માણુમ નથી કે તમને ત્યાંથી કાંઈ લાવવાની જરૂર પડે. હવે બીજી ચીઠી હું કાંઈ તમને લખવાનો નથી મોટે આ ચીઠી છેવટનીજ સમજજો. હાલ એજ.

લીંબ હું છઉં, તમારો હાથ મેળવવાનો ઉમેદવાર  
માધુ ભુલા.”\*



### પ્રકરણ ૭ ડું.

### હાલ આગમજની તૈયારીઓ.

પોજિસ કમિશનરની મુજાકાત—અંગણો ભાડે લેવાની ગોઠવણો—ધનકોર બાબતે શંકા—પંડિત વિપ્રજી શાસ્ત્રી—ગાડી ઘોડા અને બીજી સામગ્રીઓ—પોજિસ મેજિસ્ટ્રેટને આમંત્રણ—સર ક્રાન્ક સુટરની બીજી મુજાકાત—પોજિસના બંદોબસ્ત બાબતે ચર્ચા. તા. ૨ જુન ૧૮૭૧ નો દિવસ—તેની યાદગારી—આગળી રાતની મારી હાલત—સંસારી યુદ્ધમાં માઈ પહેલું કદમ—ધનકોરનાં મનની સ્થિતિ—તેણીની માતાજીની પત્રિકા—તે મને વરવા આવેછે.

મારાં ભવિષ્યની થનારી પત્તિ ઉપર આ મુજબની ચીઠી લખીને મેં મારી ગોઠવણો કરવા માંડી. એજ વખતે મીંબ કેપ્પશરૂ નવરોજી કાબરાજી અને મીંબ કરસનદાસ મારે ઘેર આવ્યા હતા તેઓને મેં સઘળી વાત કહી, અને પછી અમે ત્રણડેએ મળીને આ શુભ કાર્યની સઘળી જરૂરજોગી તૈયારીઓ કેવી પ્રકારે કરવી તે બાબે ઘણીએક મસ્લતો કીધી. સૌથી પહેલાં તો હું મીંબ કરસનદાસ જોડે પોલિસ કમિશનર સર ક્રાન્ક સુટરને મળવા ગયો અને તેને પુનર્લગ્નની સર્વ

\* આ નામનો ખોલાસો એ છે કે હું જ્યારે નાનો હતા ત્યારે મજૂરીમાં મારા સોબ-તીઓ અને માધુ ભુલા કહીને ખોલાવતા હતા.

હકીકત વિસ્તારીને કહી અમે વિધવા વિવાહનું કામ કેવું દ્રષ્ટ છે તથા સામા પક્ષવાળા કેવાં આંધળાં ઝનુનથી આ શુભ કામની આડે આવશે અને તેથી અમને કેવી જાગીર મુશ્કેલી નડશે તથા સંકટો ખમવાં પડશે તે ખોલાસાથી સમજાવ્યું, અને તેમ કરીને છેવટ અમે તેની પુરતી મદદની ખાદેશ દેખાડી, જે ઉપરથી કમિશનરે અમને મોટી ખુશી સાથે પોલિસની બનતી મદદ આપવાની કબૂલાત આપી.

સમાધાની જાળવવાનું સર્વથી પહેલું કામ આ રીતે નક્કી કરીને અમે લગનની ક્રિયા અને મિજલસ માટે એક બંગલો શોધવા નિકળ્યા, અને કેટલીક મહેનતે પરેલ તરફ ચિંચપોગળીની પાસે એક પારસી ગ્રહસ્થનો બંગલો રૂ૧૬૫ બદલ એક મહિનાને લાડે રાખ્યો. જોકે અમને તો માત્ર એકજ દિવસને માટે આ મકાન જોઈતું હતું, તોપણ એક દિવસનું અને એક મહિનાનું લાડું એકસરખું જ પડશે એમ જણાયાથી અમે એવી શરતે આ બંગલો કબૂલ રાખ્યો કે અમે જો તા. ૨ જુલાઈને બેઠે બંગલામાં પગ મૂકીએ તો લાડું લાગુ પડે, અગર નહીં મૂકીએ તો અમે બંગલો લાડે રાખ્યોજ નથી એમ સમજવું. આમ કરવાનું કારણ એ હતું કે ધનકોર બાપે અમને હજી શક હતો. વખત પર તેણી પોતાનાં વિચાર બિંદુને લીધે યા બીજાં કોઈ કારણથી ફેરવી નાખે અને પુનર્વિવાહને માટે ઠરાવેલે વખતે હાજર થાય નહીં; વખતપર તેણીની હિલચાલની તેનાં ખેંચીએને ખબર પડે અને તેઓ તેણીને અટકાવી પાડે, ઇત્યાદી. એટલામાટે અમને હજી પુરતો ભરોસો ન હતો કે ધનકોર કબૂલાત મુજબ હાજર થઈ શકશેજ. અને તેથીજ અમે ઉપર મુજબની શરત કીધી કે તેણી જો હાજર ન થાય તો બંગલાનું લાડું માથે પડે નહીં. ઉપલા બંગલાવાળી જગા એકાંતમાં અને વસ્તી કે થંભહારથી દૂર હતી, તેથી તે અમને બહુ પસંદ આવી હતી.

આ રીતે લગન માટેની જગ્યા નક્કી કરીને અમે પાંડિત વિશ્વજી પરશરામ શાસ્ત્રીને મળવા ગયા. તે “ઈંદુ પ્રકાશ” પત્રના માલિક હતા અને પુનર્વિવાહના મોટા અને ચુસ્ત હિમાયતી હતા. તેમના વિચારો સુધરેલા હતા અને તેવાજ શુદ્ધ વિચારો તેઓ પોતાનાં પત્ર મારફતે બહાર પાડતા હતા. અમે તેઓને મારા પુનર્લગ્ન સંબંધી સર્વ હકીકતોથી વાકેફ કર્યા, જેથી અલબત્ત તે શુભ કાર્યનો મોટો

મદદગાર અંતઃકરણથી ખુશી થયો. તેની આ ખરી ખુશાલીનો લાભ લઈ અમે વિનંતી કરી કે પુનર્વિવાહની ક્રિયા કરવાની સર્વ ગોઠવણ તેમણે જ કરવી, જે તેઓએ હર્ષ સાથે કબૂલ રાખવાથી છેવટ અમે જાણવું કે અમે ખબર પહોંચાડીએ તે દિવસે મનકુર બંગલામાં તુર્ત સર્વ મિત્ર મંડળ સાથે હાજર થવું. પંડિત વિશ્વ શાસ્ત્રીને આ રીતે વિદિત કરીને અમે એક બીજા ગ્રહસ્થને મળ્યા, જેને અમે ફરમાસ કરી કે ઠરાવેલે દિને બપોરે બાર વાગતે ઘણા તેજ ચાલના સરસ ઘોડાઓ જોડેલી બે ગાડીઓ વાલકેશ્વર ખાતે શેઠ લખમીદાસ ખીમજીના બંગલા આગળ તૈયાર રાખવી. હાંધથી નિકળેલા અમે શેઠ લખમીદાસને મળ્યા, જેઓએ મારી સર્વ હકીકત સાંભળી લઈ અમારી ફરમાસ મુજબ ઠરાવેલે દિવસે પાછળ પહોરે ૩ કલાકે ઉપલા બંગલામાં એક ઘંચેજી બેંડ યાને વાજી, તથા કુલના તોરા તથા હાર, અંને પાતનાં બિડાં, તથા ગુલાબદાની અંને તે માંહે ગુલાબજળ, વગેરે તૈયાર કરાવીને મોકળી આપવાનું મોટી ખુશીની સાથે કબૂલ કીધું.

આ સઘળાં પરચુરણ કામો થયાં કે હવે અમે પોલિસના મેજ-સ્ક્રેટોને મળ્યા. આ વેળા કોર્ટની પોલિસ કોર્ટના મેજસ્ક્રેટ રાવબહાદુર નાના મોરજી તથા ગીરગામની પોલિસ કોર્ટના મેજસ્ક્રેટ રાવબહાદુર મહાદેવ ગોવિંદ રાનાડે હતા. અમે એ બંને ગ્રહસ્થોને મળ્યા તથા સર્વે હકીકતોથી તેમને જાણીતા કર્યા; અંને અરજ ગુજરી કે પુનર્લગ્ન માટે ઠરાવેલે દિવસે ખબર કરવામાં આવે તે વખતે કોર્ટનું કામકાજ જલદીથી આટોપી લઈ ચિંચપોગળીવાળા મનકુર બંગલામાં લગ્નની મિજલસમાં બિરાજવાની કૃપા કરવી. આ વિનંતી આ બંને સાહેબોએ ઘણી ખુશી સાથે કબૂલ રાખી. હવે જોકે પોલિસ કમિશનરે તો અમને દરેક મદદ આપવાની ખુશી દેખાડી હતી, તોપણ સર ક્રાન્ક સુટરને એક-વાર ફરીને મળવાની અમે જરૂર જોઈ. આ બીજી મુલાકાતને દરમ્યાન અમે તેને એટલીજ અરજ કીધી કે લગ્ન માટે ઠરાવેલે દિને બપોરે બાર વાગતે ચિંચપોગળીવાળા બંગલા આગળ પોલિસ અમલદારોની ચોકસ સંખ્યા હાજર રાખવી, તથા તેજ દિને વાલકેશ્વર ખાતે શેઠ લખમીદાસ ખીમજીના બંગલા આગળ ચાર પોલિસના સફેત દ્રેસવાળા એટલે જુપા પટાવાળા માણસોને હાજર રાખવાની મેહર-

બાની કરવી. અમારી આઅમરજ પણ સર કાન્કે મોટી ખુશી સાથે મંજુર રાખી. આ પછી હવે એકજ કામ બાકી રહ્યું, અને તે મિજલસમાં સામિલ થવા માટે એકસ અતલગતા મિત્રોને આ-મંત્રણ કરવાનું હતું. તેઓને એટલીજ સૂચના કરી રાખી હતી કે ફલાણે દિવસે એક એકસ જોડાંનાં પુનર્લગ્ન થનાર છે માટે તે દિને ખબર પહોંચાડવામાં આવે તે વખતે અને તે બંગલામાં હાજર રહેવાની કૃપા કરવી. કોણ જોડાંનાં લગ્ન છે તે જાહેર કરી દેવું. ડહાપણ ભરેલું ન હતું અને તેથીજ એ બિના તુર્તવેળા ખાનગી રાખી હતી.

એમ કરતાં હવે પેલો મહત્વનો દિવસ આવી પુગ્યો. તે તા. ૨ જી મે સને ૧૮૭૧, સંવત ૧૯૨૭ના વૈશાખ શુદ્ધ ૧૨ ને મંગળ-વારનો મંગળ દિવસ હતો. આખી ગુજરાતી વાણિયા ન્યાતની તવા-રીખમાં આ દિવસ નોંધાઈને સદા યાદગાર રહી જશે. એક જોડાંનાં લગ્ન થાય એ એક એવોતો સાધારણ સંસારી બતાવ છે કે તેને માટે પરણતાં જોડાં અને તેના અતલગતા ખેશીઓ અને સ્નેહીઓ સિવાય બીજા કોઈને લાગતું વળગતું હોય નહીં. અને મારાં પુનર્લગ્નનો બતાવ પણ તેવીજ રીતે ગુપ્તપુ પસાર થઈ જવો અને થવા દેવો જોઈતા હતો તેમ નહીં થયું તે માટે હું નિશ્ચય દલગીર છું. એ બતાવને હું પોતે કશી અગત્યતા આપતો નથી, તેમજ તે મહત્વનો હતો એમ હું પોતે કહેતો પણ નથી; પણ મેં પહેલાં પ્રકરણમાં કહ્યું છે તેમ સુધારાના શત્રુઓએ તેને તેવો ગણ્યો છે, અને તેથી એ બતાવ જો જાહેર લોકોની જાણમાં આવ્યો હોય અને પ્રસિદ્ધતા પામ્યો હોય તો તે મારી તરફથી નહીં પણ મારા શત્રુઓ તરફથી છે. અમારી આખી કોમમાં એ બતાવે ખળભળાટ કરી મેલ્યો એ ખરૂં છે, પણ તેમાં મારો નહીં પણ ઝનુન, જુસ્સો અને જોશ બતાવનારા અમારા શેઠિયાઓ અને તેમને પગળે ચાલનારા ન્યાતિલાઓના પૂર્વથી ચાલતા આવેલા નંગલી, પાપી, અધમ રિવાજનો દોષ ગણાવો જોઈયે. ગમે તેમ હોય તોપણ એ બતાવ પછી એવાજ બીજા બતાવો જોઈયે એટલા બનતા નથી, માટે તા. ૨ જી મે ૧૮૭૧ને દિને થયેલા પુનર્લગ્નનો બતાવ ગુજરાતી હિંદુઓમાં સર્વેથી પહેલા પુનર્લગ્ન દાખલ યાદગાર ગણાવો જોઈયે. આ યાદગાર બતાવથી મારા જીવાઓનાં મનમાં બહુ હર્ષ ભરેલી યાદ સદા તાજ થઈ જીવને ખુશ કરે છે, અને વિધવાવિવાહના શત્રુઓને બહુ દુઃખ ઉપજે તથા પરિતાપ થાય છે.

એ સુખકર દિવસની આગળી રાત્રે જાને નિંદ્રા આવી નહી. આખી રાત મનમાં હજારો વિચારો ઉત્પન્ન થયાં કીધા. મેં ઇશ્વર પાસે પ્રાર્થના કરી કે મેં ધારેલું છે તે શુભ કામ સમાધાની અને ફતેહ સાથે પાર પડે. મને ચિંતા પેદા થઈ કે જે ધનકોર હિમત હારી બેસે અથવા તેણીની માતાને કે કોઈ બીજાં સગાંએને અમારી હિલચાલની ખબર પડે તો પછી આ કામ કદી બનવાનું નથી, અને મારા શત્રુઓ એ પછી મને જંપીને બેસવા દેવાના નથી. તેઓ ધનકોરને વારે, મારાં કામમાં નડે, મારી હાંસી કરે, અને લવિષ્યમાં મને ધંધા ધાપામાં કે બીજી હર બાબતમાં હેરાન કરે—એ સઘળી મારી ફિકર હતી. એ સઘળા ચિંતાતુર વિચારો એક પછી એક આવ્યા કીધાથી મને રાતે બરાબર ઉંઘ આવી નહી. હું સહવારમાં વહેલો ઉઠ્યો. એક સિપાહીઓનાં મનમાં લડાઈમાં જતી વેળા એવા વિચારો ધુમ્પા કરે કે લડાઈમાંથી જીત મેળવીને પાછા જીવતા ઘેર આવીશું કે નહી, તેવાજ વિચારો મારાં ઉસકેરાયલાં મગજમાં ધુમવા લાગ્યા. જેકે આ વેળા માડું મન ઉસકેરાયલું હતું તોપણ સ્નાન કરી હું ઇશ્વર પ્રાર્થના કરવા બેઠો, અને પછી ભોજન લઈ નવાં કપડાં પહેરી લીધાં. હવે હું મારાં સંસારી યુદ્ધમાં જવા નિકળ્યો. મેં મારા નોકરોને હુકમ આપી મૂક્યો કે આજે મારે કાંઈ અગત્યનાં કામ સાડ બહાર જવું છે માટે સાંજે રાખેતા મુજબ અગરજે મારાથી વખતસર આવી ન પુગાય તો બહાર રોકાઈ પડેલાછે એમ સમજી મારી વાટ જોશો નહી. જે અગત્યનું કામ બજાવવા હું જનાર હતો તેથી આ માણસોને જાણીતાં કરવાં ડહાપણ ભરેલું ન હતું—વખતપર તેઓમાંનાજ કોઈથી મારાં કામમાં નહી ધારેલી હરકત આવી પડે—એટલામાટે તેમને આ રીતે અચાન રાખી હું મારી ત્રણ વર્ષની બાળક છિરીને લઈ મીઠાં કરસનદાસ મૂળજનાં મકાનમાં બપોરે બાર કલાકે જઈ બેઠો; જ્યાં આગમજથી રાખેલી ગોઠવાણુ મુજબ ઘણા ઝડપ ચાલતા ઘોડાની બે ગાડીઓ આવી ઉભેલી હતી તથા પોલિસના બે ત્રણ છુપા જસુસો ઉભેલા તૈયાર હતા. અહીંથી અમે મીઠાં મથુરાંદાસ ખેતસીને ધનકોરનાં મકાનની બારીની સામે જઈને ઉભો રહેવા માટે રવાના કીધો. પણ તે ત્યાં જઈને તેણીને તેડી લાવે તે આગમજ ધનકોરની તે દિવસની હકીકત જાણવી જોઈયે.

મારી માફક તેણીને મળ્યું આગળી રાત્રે ઉંઘ બરાબર આવી નહીં હતી. તેનાં મનમાં પણ આખી રાત આવતી કાલ સંબંધી તરેહ-વાર વિચારો આવવા લાગ્યા હતા, જેથી સહવારે તે બેચેન હાલતમાં ઉઠી. તેનાં મનમાં મારી પેઠે તરેહવાર વહેમો અને ચિંતા ઉત્પન્ન થયાં. જાતે અબળા એટલે તેનામાં પુરૂષના જેટલી તો હિમત ક્યાંથીજ હોય ? તોપણ ધનકોર આ બારીક સમયે એક પુરૂષને પાછો પાડે એવી નિવડી. તેણીએ કરેલો નિશ્ચય દઢ હતો. તેણીએ આપેલી કબૂલાત કદી તુટે નહીં એવી હતી. જે કામ તેણી કરવા જનાર હતી તે કંટાળું મુશ્કેલ અને જાતજાતના વિટંબનાથી ભરપૂર હતું તે છતાં પરમેશ્વર ઉપર ભરોસો રાખીને તેણે એક ખરા વિર પુરૂષની પેઠે સંસારી યુદ્ધમાં ઉતરવાની કંમર બાંધી, અને લખતાં મને પરમ સંતોષ થાયછે કે ધનકોર છાતીની મજબૂત હતી તેથી મારાં અને તેનાં કામમાં ફતેહ મળી. પોતાની સર્વે તૈયારીઓ કર્યા પછી ઘરના એક એકાંત ભાગમાં બેસી ધનકોરે પોતાનાં માતાજી જોગી એક ચિડી લખી તૈયાર કીધી, જેમાં નિચે મુજબ લખ્યું હતું :—

“મારી જ્ઞાતી માતાજીને માનમ થાય જે મારાથી આ વિધવાપણાનું ધાતકી દુઃખ નહીં સહન થઈ શકવાથી મેં મરી જવાનો વિચાર કીધો હતો, અને અનન્ય ખોરાક મુકી દહને રોજ એક પૈસાનું દહી આપને રહેલી હતી. તેમાંથી આ દાંતખીલી અને આવણીમાં બેસી જવાનો રોગ ઉત્પન્ન થયો, પણ માત કાંઈ આવ્યું નહી. માતાજી, તું બ્યાંસુધી હૈયાત બેઠીછે ત્યાંસુધી મને કોઈની ચિંતા જેવું નથી, પણ તારા જવા પછી ભાઈભાણામના હાથ નિચે હું એક દિવસ કહાડી શકું તેમ મને લાગતું નથી, અને પાછલથી હું એકલી પડીને કોઈ આડે રસ્તે ઉતરી જઈ તેનાં કરતાં આ ઉત્તમ રસ્તો લેવાનું મેં વધારે પસંદ કર્યુંછે. માતાજી, હવે મારે અને તમારે કોઈની દિવસે મેજાપ થઈ એ વાત તો બહુ મુશ્કેલ છે, માટે તમે મનમાં એમ સમજજો કે હું મરી ગઈછું. પણ તમે સર્વે ખુશી છો એમ હું કોઈનેની મહોરથી સંભળીશ તો હું ઘણીજ ખુશી થઈશ. મેં કોઈનીની શિખવણીથી આ કામ કર્યું નથી, પણ મારી પોતાનીજ ખુશીથી આ કામ કર્યુંછે, માટે તમે બીજા કોઈનેની દોષ દેશો નહીં. હું તમારા ઘરમાંથી કાંઈની તમારી જાણ સ્માન લઈ ગઈ નથી, માટે તમે તમારું સર્વે સંભારી લેજો. હવે આ મારી જે ઠાકોરજીની સેવા છે, ને ઠાકોરજીનાં જે કાંઈઘરેણાં છે, તે કોઈ મારા માણસને આપી દેજો; જે ઠાકોરજીની સેવા પુર્ણ કરે એવાં હોય તેને આપજો.



“બીજું મારે સોનાનો એટલે હિમનો દારે. એક મારા મામાને જે વેચવા આપેલોએ તેના જે કાંઈ રૂપીઆ આવે તે તથા મારાં કપડાં લતાં જે તારા ઘરમાં હું સુકી જઈશું તે મરવે મારા બાઈની દીકરીને તથા મારી બેનની દીકરીને વહેચી આપજો. હવે આ મારી છેલી સલામ છે.”

લાં તમારી જાણી પણ દુઃખીઆરી દીકરી  
ધનકોર.”

આ મુજબની ચિઠી લખી ધનકોરે પોતાનાં ઘરની એક પેટીમાં મૂકી, અને પછી નહાઈ ઘોઈ, દરરોજના નિયમ પ્રમાણે દહીંનો આહાર કરી, અને આગમજથી રાખેલી ગોઠવણ મુજબ તૈયાર થઈ બારી આગળ જઈ ઉભી. આ વેળા તેનાં ઘરમાં કોઈ નહીં હતું. તેના બાઈ જમીને કોટમાં પોતાના ધંધાસર શેર બજારમાં ગયો હતો. શેઠ મનમોહનદાસની પત્નિ દેવલોક થયાં હતાં તેના આજ નવમે દિવસ હોવાથી તેની માતા તેને ત્યાં કોટમાં ગયાં હતાં. એ રીતે ધનકોર બારી પાસે જઈ ઉભી એટલે તેની નજર મથુરાંદાસ ખેતસી ઉપર પડી, જે તેની બારી સામે ઉભેલા હતા. તેને જોતાં જ ધનકોરે ઘરમાં રહેલા પોતાની માતાના કારબારી એટલે મહેતા અને પોતાની ભોજાઈને કહ્યું કે “હું મારી નણંદને ત્યાં જઈશું.” આમ કહી તેણી નિચે ઉતરી પડી અને વાલકેશ્વર તરફનો રસ્તો લીધો, કેમકે તેની નણંદ પણ ત્યાં જ રહેતી હતી.

પ્રકરણ ૮ મું.

### અમારા પુનર્વિવાહ.

ધનકોરની હિમત—ચિંચપોગળી તરફ સ્વારી—ધનકોરની બિક—એક નહીં ધારેલો અકસ્માત—બિકમાં વધારો—બંગલા આગળ પોલિસની ગોઠવણ—મિત્ર મંડળને ખબર—તેમનું આવી પુગવું—મિત્રસહીઆનાં નામો—ધનકોરને મારી તરફની બક્ષીશ—વિવાહનું સંતોષકારક શેવટ—રાતના ધુનરાનો બધ—પોલિસ તરફની હિમત.

ધનકોર મારા તેડાગર મથુરાંદાસની પુઠે પુઠે ચાલીને ડરાવ મુજબ મીઠો લખમીદાસ ખીમજીના બંગલા સુધી આવી પહોંચી. અહીં હું મારા મિત્ર મીઠો કરસનદાસ મૂળજી સાથે તેની વાટ જોતો ઉભેલો હતો. તેને આવકાર દેવાને, તેના તરફ હર્ષથી હસીને અંતઃકરણથી

મદદનો હાથ આપવાને હું તૈયાર હતો. તેને મારી ભવિષ્યની પ્રિયા કરવાને, મારાં સુખ દુઃખની ભાગિયણ કરવાને, મરતાં સુધી તેને સાક્ષ્ય થઈ તેનું રક્ષણ કરવાને અને તેના બદલામાં તેના પવિત્ર પ્રેમ અને પતિવ્રત મેળવવાને હું ત્યાં હાજર હતો. એ સર્વ એક તરફથી મારી કનેથી લેવા અને બીજી તરફથી મને પોતે આપવાને ધનકોર ચાલતી ચાલતી મારી સનમુખ આવી લાગી. આહા ! તે વખતની મારી ખુશીનો શો પાર ! પહેલી ખુશાલી તો ધનકોરે પોતાની કબ્બાત પાળી તે હતી. અને તે બાબે કાંઈએક શંકા હતી, પણ ધનકોરે તે પોતાની હાજરીથી એકદમ દૂર કરી; અને મેં જોઈ લીધું કે કપોળ વાણિયા ન્યાતમાં પહેલવહેલાં પુનર્લગ્ન માટે જેવી હિમતવાન, સુશિળ અને ગુણિયળ કામિની જોઈતી હતી તેવી આ ધનકોરમાં મળી એ મારાં મોટાં ભાગ્યની વાત હતી.

તેણીને આવી પુગતાંજ અમોએ તૈયાર રાખેલી એક ગાડીમાં બેસાડી, અને તેની જોડેજ હું અને મારી ત્રણ વર્ષની બાળક દિકરી ગોતી પણ બેઠાં. બીજી ગાડીમાં મીઠા કરસનદાસ મૂળજી તથા મીઠા મથુરાંદાસ ખેતસી બેઠા. પેલા છુપા લેબાસમાં આવેલા પોલિસના માણસો એક ભાડેની ગાડી કરીને અમારી પુઠે નિકળ્યા. ગાડીમાં બેસતાં ધનકોરના પગ ધ્રુજવા લાગ્યા, અને શરીર નેતરનાં ઝાડની પેઠે થરથર કાંપવા માંડ્યું. તેનું મન જાણે અસ્વસ્થ હાલતમાં હોય તેમ ધડકવા લાગ્યું. શું તે બેભાન થશે ? અને લગાર ચિંતા થઈ. પણ ધનકોરે મને આગળથી કહી રાખ્યું હતું કે જો દાંતખીલી થાય એટલે તેનાં ચાવણિયાં બંધાઈ જાય તો નાક તથા મોઢું બંધ કરી થોડો વખત શ્વાસ રૂંધવાથી, તથા આંખ ઉપર થંડાં પાણીની ધારા કરી થોડુંક પાણી પાંચાથી હુશિયારી આવશે. માટે જ્યારેબી આમ થાય ત્યારે આવો ઉપાય કરવાનું મેં ધ્યાનમાં રાખેલું હતું. પણ શું આ વખતેબી તેમ થશે કે ? ગાડીમાં તેણી એક ખુણામાં ચંપાઈને કેવળ મુગી થઈ બેઠી. તે એક અક્ષર બોલી નહી, તેમજ સાડીની સોડ વાળી, શિર નિચું નાખી, ફિક્કી પડી ગયલી સાવજ જેવી બેસી રહી. તેની ધાસ્તી પુનર્લગ્ન કરવા માટેની નહી પણ તે કરવા પહેલાં ન્યાતિલાઓથી ઝલાઈ જવાની હતી. તેઓમાંના કોઈને ખબર પડી જાય, કોઈ પુઠે દોડી આવે, તેને જબરદસ્તી કરી પાછી ઘેર તેડી જાય,

અને પછી તેને જીંદગી સુધી એક જુલામડીની હાલતમાં સખત જાતા તજે રાખી સબડાવે અને જુલમ પાડે, ઘડી ઘડી મેણું મારે અને ઘેર છોડી નાસી જવાની વાતો કરી તેને કુખી કરે—એ સઘળી ધનકોરની ધાસ્તી હતી. આ ઉપરથી વળી લોકમાં જાતજાતની ખોટી અફવા ચાલે અને અભણ, અસાન ન્યાતિલા પુરૂષ તેમજ સ્ત્રીઓ નવી નવી કલ્પીત વાતો જોડી કહાડી સતાવે અને તેણીની પવિત્રાઈને લાંછન લગાડે, એ બધું ધનકોરથી નહીં ખત્રી શકાય એવું હતું. એ સઘળા વિચારો ગાડીમાં બેસતાંજ તેનાં મનમાં ઉડી ઉભા થયા અને તેથી તેણી માથાથી પગ સુધી ધ્રુજવા લાગી હતી. જે તેણી ધારતી હતી તેમ થાય તો મારી પોતાની પણ કાંઈ થોડી ખરાબી થાય નહીં. મારાં માથે ઉઠાવેલાં કામમાં મને નિષ્ફળતા મળે, મારી શુભ મતલબો ઉંધી વળે, મારા શત્રુઓ મારી ભલી નેમનો ખોટો અર્થ ઉઠાડે, મારી આબરૂ અને ઇમાનદારી ઉપર શક લઈ જાય અને મારું ખરાબ કરવામાં કશી ઢીલ કે બખીલાઈ ન કરતાં મારાં ભવિષ્યનાં સુખનો તદ્દન નાશ કરી નાખે. પણ મારી અંગત ખરાબી ઉપરાંત હું જે નુકસાન વધારે મોટું સમજતો હતો તે તો પુનર્વિવાહનાં શુભ કામનું સત્યાનાશ વળવાને લગતું હતું. અગરજે હું પોતેજ એ કામની પહેલ કહાડતાં નિષ્ફળ થાઉં અને શત્રુઓનાં જબરાં દળ આગળ તેમનાં બળ નિચે કચડાઈ મરું તો પછી એ કામ આગળ ક્યાંથી વધશે ? તે કરવાની ફરી કોણ હિમત ચલાવશે ? મારી શિક્ષસ્તથી બીજાઓનાં દિલમાં ધાસ્તી નહીં પેદા થાય અને હિમત ધરાવનારાઓ પણ નાહિમત નહીં બને ?

ધનકોરની ધાસ્તી અને તેનાં તથા મારાં મનમાં ઉત્પન્ન થતા આ ભયંકાર વિચારોમાં એક નહીં ધારેલા બનાવથી વધારો થયો. અમારી ગાડીને અકસ્માત થયો ! શેઠ લખમીદાસના બંગલા આગળ રસ્તો ઘણોજ સાંકડો હોવાથી ગાડી ફેરવવાની બહુ મુશ્કેલી નડી. ગાડી અઠ્ઠાવો ખાઈ ફરી શકે એટલો પણ રસ્તો પહોળો ન હતો. આ કારણને લીધે ગાડી ફેરવતાં થોડાએ મસ્તી કીધી અને ગાડીનો એક પોલ ભાંગી ગયો. આ બનાવથી અમો સર્વે ગભરાઈ ગયાં. અમારા ગભરાટનો પાર એમ ન રહ્યો કે જે આ વખતે ધનકોરનું કોઈ સચું સ્નેહી ત્યાં આવી પડે તો તેને તેણીએ

હિમતથી જવાબ શો દેવો ? તે તો મેં ઉપર કહી તેવી હાલતમાં હતી. વળી જાતે ઘણું પોચાં મનની હતી, માટે કોઈ ઠંડરાવીને પુછે તો તે જવાબ કેમ દઈ શકે ? અને જવાબ શો દે ? પોતે અહીં ક્યાંથી, ક્યાં જાયછે, કોની સાથે જાયછે, શા માટે જાયછે, એવા એવા અનેક પ્રશ્નોનો તે શો જવાબ આપે ? એ વખતે અમારા બધાની ફજેતી ન થાય ? આ રીતે આ અકસ્માતથી અમે સર્વે ઘણું બીધાં. હવે ગાડી જેમ બને તેમ ઉતાવળે ચલાવવી જોઈયે, માટે મજબૂત દોરી આણીને પોલને બાંધી લીધો. મોટી મુશ્કેલીથી ગાડીને પેલા સાંકડા માર્ગમાંથી જમતેમ કરીને ફેરવી, અને ઘોડાને ચાબકની એક જબરી ચિમકી લગાવતાંજ તે ચારે પગે ગાડી લઈ દોડવા લાગ્યો. તે હવે રસ્તે પડી ચુક્યો હતો, અને લગામ ખેંચવા કરતાં ઢીલી મુકવાની મોટી જરૂર હતી, માટે અમે શરેસ્તા કરતાં વધારે ઝડપથી ચિંચપુગળીવાળા બંગલામાં જઈ પુગ્યાં. સારાં ભાગ્યે માર્ગમાં બીજી કશી હરકત નડી નહીં. ધનકોરની બિંક પણ ધીમે ધીમે મટી ગઈ. તેનાં ચાવણિયાં બેસી જવાનો મને ભય હતો તેવું બી કશું થયું નહીં. દરેક મુશ્કેલ કે મહત્વનાં કામ વેળા દરેક માણસના સંબંધમાં બનેછે તે સિવાય કશું વિશેષ ધનકોરના સંબંધમાં બન્યું નહીં. એ રીતે શરૂઆતનો ગભરાટ નરમ પડ્યો કે અમે ધારેલે ઠેકાણે આવી પુગ્યાં.

બંગલાના ચોકમાં અમારી ગાડી પેસતાંજ અમે જોયું કે ત્યાં પોલિસ અમલદારો આગમજથી આવીને ઉભેલાજ હતા. એક યુરો-પિયત પોલિસ અધિકારી તથા રાવબહાદુર દાજી ગંગાજી જોડે બીજા જમાદારો અને સિપાઈઓનો સારો બંદોબસ્ત હતો, જે જોઈ જેમ મને તેમજ ધનકોરને હિમત આવી અને ધાસ્તી મટી ગઈ. ગાડીમાંથી ધનકોરને ઉતારી અમે બંને જણ બંગલામાં જઈ બેઠાં. બીજી તરફથી કરસનદાસ અને મયુરાંદાસ અમને આ સલામત હાલતમાં મૂકીને શેહરમાં અમારા મિત્રો અને સ્નેહીઓને ખબર આપવા દોડ્યા. તેઓ પોતાની જોડે મીઠા મૂળજી ઠાકરસીને પણ તેમને ધરથી તેડી ગયા. આશરે ત્રણ વાગતાને શુભારે બંગલા આગળ ખેંડ (વાળ) વાળા હાજર થયા અને મધુર સ્વરે પોતાનાં વાજાં વગાડવા લાગ્યા. એટલામાં પુનર્વિવાહના મોટા હિમાયતી પંડિત વિષ્ણુ પરશ-રામ લગ્ન ક્રિયાની સર્વ સામગ્રી તેમજ પોતાના લાગતાવળગતા અને

પુનર્લગ્નને પસંદ કરનારા કેટલાક ગ્રહસ્થો અને બાનુઓને લઈને ત્યાં આવી પહોંચ્યા. પંડિતજી લગ્નક્રિયાની ગોઠવણમાં પડ્યા એટલે થોડા થોડા કરીને બીજા સદગ્રહસ્થોની ગાડીઓ ઉપરા ઉપરી આવવા માંડી. એમ કરતાં સાંજે પાંચ વાગતાને શુભારે સ્ત્રી પુરુષોનો આશરે બસો માણસનો મેળાવડો ત્યાં જમાવ થઈ ગયો. જેઓ સામિલ થયા હતા તેઓમાં નિચે લખેલા મુખ્ય ગ્રહસ્થો હતા :—શેઠ લખમીદાસ ખીમજી, શેઠ કરસનદાસ મૂળજી, પંડિત વિશ્વજી પરશરામ શાસ્ત્રી, શેઠ રઘુનાથ નારાયણ ખોટે, રા. બા. નાના મોરજી, રા. બા. મહાદેવ ગોવિંદ રાનાડે, રા. સા. જનાર્દન સખારામ ગાડગીલ, ડાક્ટર આત્મારામ પાંડુરંગ, ડાક્ટર ધીરજીરામ દલપતરામ, મેશર્સ રામકૃષ્ણ ગોપાળ ભાંડારકર, જેફર્સન, બાલા મંગેશ વાગલે, ભાઈશંકર નાનાભાઈ, બાલાજી પાંડુરંગ, ઠાકરસી નારાયણજી, લીલાધર ઓધવજી, નાનાભાઈ રૂસ્તમજી રાણીના, કેપ્તુશરો નવરોજી કાબરાજી, માણકજી બરજેરજી (મુંબઈ સમાચારવાળા), મેહરવાનજી ફરફુતજી મરજબાન, મૂળજી ઠાકરસી, મથુરાંદાસ ખેતસી, નારાયણ મહાદેવ પરમાણંદ, જાંહગીર ખેહરામજી મરજબાન, ભાસ્કર હરી ભાગવત, વાસુદેવ બાબાજી નવરંગે, ઇત્યાદી. એ વિના બીજા ઘણાએક ગ્રહસ્થો હાજર થયલા હતા.

લગ્નક્રિયા શરૂ થયા આગમજ એક ઈંગ્રેજી લખત તૈયાર કરેલું હુતું તેનો મીઠો બાળાજી પાંડુરંગે અને અને ધનકોરને ગુજરાતીમાં તરજુમો કરી વાંચી સંભળાવ્યો. આ લખતમાં રૂ. ૮૦૦૦ અંકે આઠ હજાર મેં મારી હવે પછી થનારી ધણિયાણી ધનકોરને બક્ષીશ આપવાની કબૂલાત કરી આપી હતી તે તથા બીજી શિરેસ્તા મુજબની કબૂલાતો અને શરતો લખેલી હતી, કે જે મુજબ અમો બંને જણ એક બીજા સાથે વર્તવાને બંધાયેલાં હતાં. આ સર્વ બરાબર સમજી લીધા પછી તે લખત ઉપર મેં અને ધનકોરે સહી કરી, અને ત્યાં પધારેલા બંને મેજલેટ સાહેબોનાં દેખતાં હાજર રહેલા ગ્રહસ્થોમાંના બીજા ચારે શાખ કરી હતી. એ બાદ લગ્ન ક્રિયા ચાલુ થઈ. મીઠો કરસનદાસ મૂળજી ધનકોરના ધર્મપિતા થઈને બેઠા હતા તેઓએ તેણીનું કન્યાદાન અને આપ્યું. આ પછી સાંજના છ વાગે આ શુભ ક્રિયા સર્વે પુરી થઈ અને ત્યારબાદ પાન ગુલાબ લઈને સર્વે ગ્રહસ્થો વિદાય થવા લાગ્યા.

એ રીતે અમારી મુશ્કેલી અને મહેનતનું, અમારી ચિંતા અને આતુર્તાનું છેવટ આવ્યું, અને હું મારી ધનકોર સાથ મરણ સિવાય બીજા કોઈબી સંભવથી કદી નહી છુટાં પડીયે એવા ગાંઠથી બંધાયો. આહા ! તે ઘડીની અમારી ખુશાલીનો શો પાર ! એક પ્રદેશ જીતનારની ખુશાલી આ વેળાના અમારા હર્ષ કરતાં વધારે હોય નહી. તેની પેઠે અમે પણ યુદ્ધમાં નિકળ્યાં હતાં અને ફતેહ મેળવી હતી. તેનો રાજદ્વારી તો અમારો સંસારી જય હતો.

ચિંત્યપોગળીવાળા બંગલામાંથી સર્વે સજ્જોના વિદાય થયા બાદ હું તથા કરસનદાસ મૂળજી, મથુરાંદાસ ખેતસી અને મૂળજી ઠાકરસી, એટલા જણ ત્યાં રહ્યા હતા. અમારે ત્યાં રાત રહેવું હતું માટે ભોજનની તૈયારી કરાવવા માંડી. હવે જ્યારે પુનર્વિવાહનો શુભ પ્રસંગ સર્વે પ્રકારની સમાધાની અને ખુશાલી સાથ સમાપ્ત થયો ત્યારે અમારાં રક્ષણને માટે પોલિસ કમિશનરે મોકલેલાં માણસો અને અમલદારો પણ રવાના થવા લાગ્યા. તોપણ પરેલ ડિવિઝનનો યુરોપિયન ઇન્સ્પેક્ટર, જે અમારા બંગલાની નજદીકમાં રહેતો હતો, તેણે જતી વેળા એક પોલિસ સિપાઈનો પહોરો અમારી સંભાળને માટે ત્યાં રાખ્યો, અને તે અમને હિંમત આપી ગયો કે “હું નજીકમાં રહું છું, માટે રાત્રે એક બે વખત આવી તમારી ખબર લઈ જઈશ. તમે બેફિકર રહેજો.” પણ અમને ભારે ધાસ્તી હતી કે રખેને રાતના કોઈ લુચ્છાઓને મોકલી શત્રુઓ અમારા ઉપર હુમલો કરાવે, માટે અમારા સ્વબચાવને માટે પેલા યુરોપિયન પોલિસ ઇન્સ્પેક્ટરે અમોને ચાર ડંડુકાં મોકલી આપી સૂચવ્યું કે એ હથિયારો બિછાના નિચે લઈને સુવું અને જરૂર પડે તો બચાવમાં તેનો ઉપયોગ કરવો. વળી અમોએ અમારે ખર્ચ ચાર મજબૂત બાંધાના કાબૂલી પઠાણોને અમારા બચાવને માટે બંગલા આગળ રાખ્યા હતા, અને તેઓની પાસે પણ મજબૂત ડંગોરાં તૈયાર હતાં. પણ આ સઘળી તૈયારીઓની રાત્રે કશી જરૂર પડી નહી. ઇશ્વરકૃપાથી તે તમામ શાંતિ અને નિર્વિદ્વે પસાર થઈ. શત્રુઓ તરફથી કાંઈબી હરકત આવી નહીં અને આખા દિવસની જેહમત અને થાકને લીધે અમે સઘળા નિરાંતે એવા ઢંધી ગયા કે સહવાર પડી ત્યાંસુધી કશું જાણ્યું નહીં.



૩૬૧૯ ૬૦ સું.

## દલગીરી અને દિલસોજી.

ધનકોરનું ગુમ થવું—તેને મોટું શોધાશોધ—માતાની નાસિપાસી—કુવા તળાવમાં શોધબોળ—ધનકોરના આપઘાતનું અનુમાન—તેના બાઇ લખમીદાસ—ઠાકરસી નારાયણજી સાથે મુલાકાત—ખરે બોલાસો જાહેર થાયછે—ધનકોરનાં ઘરમાં કલ્યાંત—તેની માતાજીની પત્રિકા—શ્રદ્ધિયાએને ખબર. તા. ૩ ૭ મેની મહવાર—શેહરમાં એક ખુશ ખબર—પુનર્લગ્નની છાપામાં હકીગત—“મુંબઈ સમાચાર” માંની કવિતા—મી. કાબરાજીની મુબારકબાદી—શેઠ સોરાબજી બંગાળીની મુલાકાત—કહેવું એક અને કરવું બીજું એવા તેમને મળેલો ઘડો.

ધનકોર ક્યાં ગઈ? મંગળવારે સાંજના તેની માતા અને ભાઈ પોતપોતાનાં કામોથી પરવારી કોટમાંથી વાલકેશ્વર ખાતે પાછાં ફર્યા ત્યારે જુએછે તો ધનકોર ઘરમાં મળે નહીં. તે ક્યાં ગઈ? એવા સવાલના જવાબમાં તેની ભોજનઘડીએ ખબર આપી કે “ધનકોર તો પોતાની નણુંદને ઘેર ગયલાંછે.” આ ઉપરથી માતાએ એક નોકરને ત્યાં બોલાવવા મોકળ્યો, પણ નણુંદે જવાબ કહાલ્યો કે “મારે ઘેર તો ધનકોર આજે આવીજ નથી.” વાલકેશ્વરમાં ધનકોરને મળવા ભેટવા જવાનાં બીજાં બે ચાર ઠેકાણાં હતાં ત્યાં સઘળે માણસોને મોકલી ખબર કઢાવી. પણ ત્યાં સઘળે ધનકોરની કાંઈ પણ ખબર ન પડી શકવાથી તેની માતા તેમજ ભાઈ અને ભોજનઘડી બહુ ગભરાટમાં પડ્યાં. તેણીનું ગુમ થવું તેમને બહુ અકળામણ કરનારું થઈ પડ્યું. હવે તેઓએ બહારકોટ ધનકોરની મોટી માને ઘેર, તેમજ તેના જાડને ઘેર, તથા એવાંજ બીજાં એકાદ બે સગાં વહાલાંને ઘેર ખબર કહાડવા માણસો દોડાયાં, પણ ત્યાં કોઈબી ઠેકાણે ગુમ થયેલી ધનકોરનો પત્તો લાગ્યો નહી. તેને શોધવા ગયલાં માણસો નાસિપાસ થઈને પાછાં ફર્યા : હવે ?

ધનકોરને ગુમ થવાની ખબર તેનાં સગાંસ્નેહીઓને થતાંજ તેઓ સર્વે વાલકેશ્વર ખાતે તેની માતાને ઘેર આવી ભેગાં થયાં. ગભરાટ અને ગુમવણમાં કોઈ કાંઈ બોલે અને કોઈ કાંઈ. શો રસ્તો લેવો અને ધનકોરને ક્યાં શોધવી તે કોઈને સુઝે નહીં. બિચારી તેની માતાની હાલત બહુ દયા ઉપજાવવાળેગ થઈ પડી. ઘરમાં કલાપિટ

ચાલી. પણ રોવા કુટવાથી ધનકોરનો પતો મળે એમ ન હતું. આ વેળા કોઈએ સૂચવ્યું કે ધનકોર રોજરોજ મરી જાઉં મરી જાઉં કરતી હતી માટે રખેને તેણીએ આપઘાત કીધો હોય ? વિનળીના ચમકારાથી અંધારી રાતે એકાએક ઉજ્જરડું જોઈ રાહદારીએ ચોકિછે તેમ આ સૂચના ઉપરથી સર્વ કોઈ ચોકયાં. ખરે, આમ બન્યું પણ હોય ! ધનકોર આપઘાત કરે એવી કમચમકલ તો ન હતી, પણ દુઃખની મારી તેણે તેમ કીધું હોય. પણ આપઘાત શા પ્રકારનો કીધો હશે ? કયાં પડી હશે ? કોઈ કહે વાલકેશ્વરના તળાવમાં શોધો, કોઈ કહે દરિયામાં પડી હશે, અને કોઈ ખત આપે કે કુવામાં કાં નહીં પડી હોય ? આ ઉપરથી રાત્રે મોટી મોટી મશાલો અને કાકડાઓ સળગાવીને કોઈ તળાવ તરફ તો કોઈ દરિયા તરફ અને કોઈ કુવાઓમાં શોધ કરવા દોડયાં. પણ કયાંથીયે તેનો પતો હાથ લાગ્યો નહીં. કોઈને પણ એવો વિચાર તો આચોજ નહીં—અને આવે પણ કયાંથી ?—કે ધનકોર વિધવાની હાલતમાં પડી ન રહેતાં લગ્ન કરીને પાછી સુખી થવા ગઈછે ! એ વિચાર સિવાયના સર્વે વિચારો સર્વે કોઈ કરી ચુક્યાં. સર્વેમાં પહેલો અને મજબૂત વિચાર તો એજ કે તેણીએ આપઘાત કરવો જોઈયે. હિંદુ વિધવા દુઃખ નહીં ખમાય ત્યારે બીજું શું કરે ? ન્યાતિલાએ તેને બીજું શું કરવા દે ? તેનાં નસીબમાં પુનર્લગ્નનું પવિત્ર સંસાર-સુખ તો લખેલું હોયજ નહીં, તેણે સુખ તેઓ તેને આપેજ નહીં, એટલે તે તેને મળે અને તે તેણી મેળવવાને તૈયાર થાય એ વાત તેઓના ખ્યાલમાં ઉતરેજ કયાંથી ? મધ્ય રાત્રી સુધી ધનકોરની ઓળ ચાલી, પણ તેની કશી લાજ મળી નહીં.

છેવટે ધનકોરનો ભાઈ લખમીદાસ વધારે તલાશ કરવા બહારકોટ જવા નિકળ્યો. વાલકેશ્વરની ચોકી આગળ ભાડુતી ગાડી મેળવવા માટે તે ઉભો હતો એટલામાં મીંઠ ઠાકરસી નારાયણજીએ તેને જોઈ ઓળખ્યો. મીંઠ ઠાકરસી મારાં લગ્નમાં સામિલ હતા. તેઓ ત્યાંથી પોતાની ગાડીમાં બેસી વાલકેશ્વર પાછા ફરતા હતા. તેઓએ એકદમ ગાડી ઉભી રખાવી, અને લખમીદાસને પુછ્યું કે “મોડી રાત્રે અહીં કેમ ઉભાછો ?”

લખમીદાસે મોટા સંતાપ સાથે જવાબ દીધો કે “મારી બેન કોણ જાણે કયાં જતી રહીછે તેની શોધમાં હું બહારકોટ જવા માગું છું.”



“તમે તમારે ઘેર જઈને બેસો,” ઠાકરસીએ તેને દિલાસો દઈ ખોલાસો કરવા માંડ્યો; “હવે તમારે ધનકોરની શોધ કરવાની કાંઈ જરૂર નથી. તમારી બેન સલામત છે, ને ઠેકાણાસર છે.”

“તે ક્યાં છે? શું જીવતી છે કે? આપ સઘળો ખોલાસો કેમ કરી દેતા નથી? અમે સઘળાં બહુ ગભરાટમાં છીએ. અમે કુવા તળાવમાં ખોળ ચલાવીએ અને બનતા ઇલાજો લઈ શોધ કીધીએ, પણ ધનકોરનો ક્યાંઈએ પત્તો મળતો નથી.” લખમીદાસે ગદગદિત છાતીથી હૈયું ભરાઈ આપ્યા છતાં પોતાની બેનને જીવતી જોવાની કુદરતી કાળજીથી પુછવા માંડ્યું, જે ઉપરથી મીંઠ ઠાકરસીએ તેને ઝટ ખરો ખોલાસો કરી દીધો. “તમે ગભરાશો નહીં. ગભરાવાનું કારણ પણ નથી. ધનકોર સલામત છે. તે સુખી છે. તેઓએ માધવદાસ રૂગનાથદાસ સાથે પુનર્લેન કીધાં છે. હું તે લગ્નક્રિયામાં સામિલ હતો, અને ત્યાંથીજ આ કુલનો તોરો અંને પાતનું બિડું લઈને આવ્યો છું. મારે હવે તમે શોધ કરવાની છોડી દઈને ઘરમાં જઈને બેસો અને સર્વેને દિલાસો આપો.”

આ ખોલાસાથી હવે લખમીદાસની જરાસાં ઉસકેરાઈ. “તે કઈ જગ્યાએ છે?” તેણે ઉલટથી પુછ્યું.

પણ મીંઠ ઠાકરસી ઠાવકા આસામી હતા. તેઓ કંઈ કાચે પાપે ભડભડ ખોલી દે એવા ન હતા. “હું તે ઠેકાણું તમને અત્યારે બતાવી શકતો નથી,” તેઓએ ઉત્તર દીધો. “પણ સહવારે છાપો વાંચવાથી સર્વે હકીકત તમને ખબર પડશે.”

આમ કહી મીંઠ ઠાકરસી ગાડી ચલાવી ગયા અને ધનકોરના સમાચાર લઈ તેનો ભાઈ લખમીદાસ પોતાને ઘેર પાછો ફર્યો. જે બેનને તે મરણ પામેલી સમજતો હતો તે જીવતી છે એવી ખબર મળવાથી તેને કાંઈ પણ ખુશી ઉપજ હોય એવું હતું નહીં. પોતાનું ઘર નજીક આવતાં જ રસ્તામાંથી મોટી મોટી પોકો મુકતો તથા મોટા અવાજથી રડતો રડતો ઘર પાસે આવી પહોંચ્યો. તેની માતા અને મોટી મા તથા બીજાં સગાં વહાલાં તેને પાછો ફરવાની બહુ આતુરતાથી વાટ જોતાં બેઠાં હતાં. તેઓમાંનાં કોઈ કોઈ આપસઆપસમાં ચર્ચા ચલાવતાં અને બીજાં શોકાતુર બેઠેલાં હતાં, એટલામાં રાતની શાંતિ ભાંગનારો હો હો કરી રડવાનો સાદ તેમને કાને પડ્યો. તે લખમીદાસને

હતો. તેને રડતો જોઈ સર્વે એકઠાં મળેલાં સગાં રનેહીઓ મોટી મોટી મોટી પોકો મૂકી રડવા અને છાતી કુટવા મંડી ગયાં, અને જમરૂં કલાહરણને કલ્યાંત કરી મૂક્યું. કોઈ ઘરમાં માણસ મરી ગયું હોય ને જેમ બૂમાબૂમ અને કુટવાના ધડાકા થઈ રહે તેમ આ ઘરમાં થઈ પડ્યું. કોઈ પુછતુંબી નથી કે શો બનાવ બન્યોછે, ધનકોર કયાંછે, અને મરી ગઈ છે કે કેમ ? સર્વે કોઈ એમજ સમજ્યાં કે તેણી મરીજ ગઈછે અને સૌથીજ લખમીદાસ રડેછે. તેને રડતો જોઈ તેઓબી છાતી કુટવા અને માથું ફેડવા લાગ્યાં, જેથી આસે-પાસેનાં લોકો ઉંઘમાંથી ભડકી ઉઠ્યાં.

અંતે કેટલીએક વેળા વિત્યા પછી કોઈએ લખમીદાસને પુછ્યું કે “ભાઈ થયું શું તે તો કહે ?” ત્યારે લખમીદાસે ખીંઠ ઠાકરસી તરફથી સાંભળેલી સર્વે ખબર રડતાં રડતાં કહી, જે સાંભળી લઈ ભેગાં મળેલાં સઘળાં આગળ કરતાં પણ વધારે જોરમાં રડવા કુટવા લાગ્યાં ; કેમકે ધનકોર આવું પાપી પગળું ભરે એમ તેઓને કદી વિચાર ગયો ન હતો. એ પગળું તેનાં મરણ કરતાંબી તેમને મનથી ભુકું અને નર્કે જવા જેવું હતું. આ વખતે કેટલાએક ડાહ્યા અને સમજી પડોશીઓએ આવી દિલાસો દેવા માંડ્યો અને ઘણીએક વારે તેઓ સર્વેને શાંત કીધાં. એમ કરતાં શરૂઆતની દલગીરી અને કલ્યાંત નરમ પડ્યા પછી કોઈને બુદ્ધિ સુઝ પડી તે ઉપરથી ધનકોરની પેટી ઉંઘાડી તેમાં શું શું છે તેની ખોળ ચલાવી. તેમાંથી પેલી ધનકોરે લખીને મૂકેલી ચિઠી હાથ લાગી. આ ચિઠી સર્વે સાંભળે તેમ મોટેથી વાંચવામાં આવી, અને તે જેમ જેમ વાંચતા ગયા તેમ તેમ તેનાં મા અને ભાઈ બેન વિગેરે સૌ પાછાં વધારે રૂદન કરવા લાગ્યાં. બીજાં લોકોએ તેમને શાંત થવા માટે ઘણુંએ સમજાવ્યું, પણ સઘળું ફેગટ. ઘરનાં લોકોએ તે રાતે ભોજન લીધું ન હતું માટે તેઓને સમજાવીને ભોજન લેવાની ઘણીએક કોશેશ થઈ, પણ તેબી ફેગટ ગઈ. કોઈ જમ્યાં, પણ બીજાંતો રડવા બેઠેલાં ત્યાંથી ઉઠ્યાંજ નહી. છેવટે સમાધાની કરીને પડોશીઓ પાછા પોતાને ઘેર વિદાય થયા, અને ધનકોરનાં ઘેરમાં સઘળે ગમગીની અને દલગીરી વ્યાપી રહી.

હવે ધનકોરની માતા તથા ભાઈએ પોતાના સગાઓ શેઠ વરજી-વનદાસ તથા શેઠ ગોપાળદાસને તેમજ સર મંગળદાસ નથુભાઈને

ઉપલી બાબતની ખબર પહોંચાડવા ખોનાના કારભારી મહેતાને તથા લખમીદાસના મામા પરભુદાસ લાધાને મોકલ્યા, અને રાત્રે બાર વાગે તે સર્વે સગા શેઠિયાઓને ધનકોરનાં પુનર્લગ્નની ખબર મળી. તેઓ સર્વે તે સાંભળીને ખુશી તો હોયજ નહી—પણ રાત્રીમાં તેનો ઉપાય શો થાય ? “જે હોય તે સહવારે” એમ ઉત્તર દઈને તેઓએ ખબર આપવા આવેલાં માણસોને વિદાય કીધાં.

\* \* \* \* \*

પુનર્લગ્નનો દિવસ પુરી કૃતેહ સાથે પસાર થયા પછી તા. ૦ ૩ જ મેની સહવાર પડીછે. લોકોને ઘેર “ટાઈમ્સ આવ ઈડિયા” અને બોમ્બે ગેઝેટ” ના ઈર્ષ્ય તથા “મુંબઈ સમાચાર” ના ગુજરાતી છાપા આવી પડ્યાછે. પુનર્વિવાહ સંબંધી ગઈ રાત્રેજ થોડી થોડી ચર્ચા ગામમાં ચાલી રહેલી તો હતીજ, પણ બીજે દિને સહવારના પહોરમાં વર્તમાનપત્રો મારફતે આખા શહેરમાં એ તરફ ખબર ફેલાયથી હાહાકાર થઈ રહેલોછે. ઘેરેઘેર અને દુકાનો તથા આફિસોમાં, ચકલાઓપર અને રસ્તાઓપર છાપા વંચાયછે. એક વાંચેછે ને સંખ્યાબંધ તે સાંભળવા ટોળે મળી ઉભાછે. એ રીતે પુનર્વિવાહની ખબર એ તરફ ફેલાઈ ગઈછે. હજારો લોકોમાં આણુંદ પથરાઈ રહ્યો છે, તેમ કેટલાએક લોકોમાં દલગીરીએ દાખલ થઈ તેઓને ક્રોધાપમાન બતાવ્યાછે. કોઈ કહેછે કે હવે કળજીગ આપ્યો, તો કોઈ બોલેછે કે પૃથ્વી હવે ગર્ક જશે. એ રીતે આખાં શહેરમાં પુનર્વિવાહનીજ વાતો ચાલી રહીછે. કોઈ કાંઈ બોલેછે અને કોઈ કાંઈ વિચાર આપેછે. એની જોડે વળી હજાર તરેહના ગપાટા ચાલી રહેલાછે. ઘણીએક વિધવાઓ આ ખબરથી અત્યંત ખુશીમાં આવી ગઈછે અને પોતાનેબી ધનકોરનાં જેવું સુખ મળે એવી ઉમેદ બાંધી બેઠીછે. પણ બીજી તરફથી તેમના વાલીઓ તે બાપડીઓ ઉપર આગળ કરતાં વધારે જામો રાખવાનો વિચાર કરેછે.

આ રીતે તા. ૦ ૩ જ મેની સહવારની હકીકત છે. એ દિને “મુંબઈ સમાચાર” પત્રમાં પુનર્વિવાહનો ખાસ હેવાલ પ્રગટ થયો હતા અને તેની જોડે નિચે ટાંકેલી એક કવિતા પણ છપાઈ હતી. આ કવિતા, જે ઘણી હોંસથી રાગ કહાડીને વંચાતી હતી, તે આ કેકાણે ઉતારી લેવી દરૂસ્ત ધારૂંધું :—

“જય જય જય જય જય જોલો સહુ ભાઈ” એ રાગનું

૫૬.

ધન્ય ધન્ય ધનકોર, સારી ચાલ પાડી,  
વિધવાને પરણવાની, બારી તેં ઉઘાડી—ટેક.  
પેહેલપેહેલી વાણીઆમાં ચાલ તેંજ પાડી,  
ધીરવંતી ધીર ધારી નહીં ચાલી આડી. ધન્ય૦ ૧  
દુરીજન દુષ્ટ લોક—થોક છે વખોડે,  
વિદ્વાન સમજી શાણા, દેહ માન કોડે. ધન્ય૦ ૨  
રાંડીરાંડો આડી ચાલે, ચાલ તેં ધિકારી,  
છાનું જરૂર કરવું તેથી, સારી કરવી સારી. ધન્ય૦ ૩  
કીર્તિવંતી કુળવંતી, ગુણી તું ગણાઈ,  
કેમકે ન કુડું કીધું કર્મ એ સરસાઈ. ધન્ય૦ ૪  
ધર્મ મર્મ સમજી પર્મ જાણું નીતિ જાણી,  
શુભ કર્મે સર્મ શાની? પુનર્જન્ન માંહી. ધન્ય૦ ૫  
રાંડી રાંડો રાજી થાશે, આશીશો ભણાશે,  
દાખલો દેવાથી તારે. સ્વર્ગવાસ થાશે. ધન્ય૦ ૬  
શેઠીઆની છોકરી તેં કીધીછે શેઠાઈ,  
કપોલ પોલ દાખવાને જીકતી તેં જાણાવી. ધન્ય૦ ૭  
વિવિધ દુઃખ વિધવાને, રડે બહુ નિરાશે,  
રાંડી માંડી સર્વ થાશે, જ્યેથી નહીં ખમાશે. ધન્ય૦ ૮  
ચૂરી ચાંચ્છો ચોટલોને, વેશ નહીં ઉતારે,  
વાણીએણો ઉપકાર માને તારે. ભારે. ધન્ય૦ ૯  
માધવદાસે મોટું કામ હામથી કર્યુંછે,  
તોયપણ તે તારા વડે માન્યે થયુંછે. ધન્ય૦ ૧૦  
સુધારાના સાથી સૌનું નાક રાખ્યું ભાઈ,  
મોટે ઘોને માધવદાસને હર્ષની વધાઈ. ધન્ય૦ ૧૧  
પાંડવાની પેઠે એણે બીધ્યો મરછ ભારી.  
માધવદાસને ધનકોર પોડવો પંચાળી. ધન્ય૦ ૧૨  
માધવ કો' કે કૃષ્ણ કો' પણ નંદ સુત ભાઈ,  
રૂકમાણી હર્ણુ જેવું કીધું શી નવાઈ ! ધન્ય૦ ૧૩  
ગોપાળદાસ ગુણવાન, વરજીવન વીવેકી,  
ન્યાત શેઠ છુટ આપો, કરો સારી નેકી. ધન્ય૦ ૧૪  
વીધવાને વાંઠા કેરાં દુઃખ દીલ જાણી,  
ભાર રાખો ભાર ભાગ્યે જશે છાની માંની. ધન્ય૦ ૧૫  
ધનવાન, પુત્રવાન, કીર્તીવાન યધને,  
અખંડ જોડું આજીવણી, આ આશીશ લખને. ધન્ય૦ ૧૬

આ કવિતા જે નવાઈભરેલા યૈનાવને મારે જોડી હતી તેને લીધે બહુ વંચાતી અને ગવાતી હતી. ઘણા દિવસો સુધી તે મોહોલે અને ચકલે, ઘરોમાં અને નિશાળોમાં છોકરાંઓમાં હોંસથી ગવાતી સંભળાઈ હતી. “મુંબઈ સમાચાર” મારે ઘર આવતું હતું મારે તે માંહેલી આ કવિતા અમોએ પણ વાંચી હતી, પણ તેનો રાગ ન આવડ્યાથી પડતી મૂકી હતી. હવે પુનર્લગ્નને બીજા દિને અમને મળવા ભેટવા અને મુબારકબાદી આપવા મારે જે જે મિત્રો આપ્યા તેઓમાંના એક મીઠા કેમ્પશર કાબરાજ હતા. તેવણે ઉપલી કવિતા ગાઈ બતાવી અને તેને ઢાળમાં કેમ ઉતારવી તે ધનકોરને શિખવીને તેની પાસે તે ગવડાવી. ધનકોરે પહેલાં તે શરમાઈ શરમાઈને તે ગાઈ, પણ પછી એવા તે સુસ્વરથી તે ગાઈ બતાવી કે તેથી ખુશી થઈ મીઠા કાબરાજએ અને આવી સુધડ, કેળવાયલી અને કોમળ સ્વરવાળી ધણિયાણી મળવા મારે અંતઃકરણથી મુબારકબાદી આપી. મીઠા કાબરાજ અમને સાંજે મળવા આપ્યા હતા, પણ તે પહેલાં સહવારે શેઠ સોરાબજી શાપુરજી બંગાળી મારે બંગલે તસ્દી લઈ મુબારકબાદી આપી ગયા હતા. શેઠ સોરાબજી શેઠ વરજીવનદાસના ભાગિયા થાય, અને તેથી તેવણની મુબારકબાદી અનેક રીતે આવકારદાયક અને હર્ષ ઉપજવનારી હતી. તેઓએ ઈંગ્રેજ છાપામાં પુનર્લગ્નનું વર્ણન વાંચી પોતાને થયેલા અત્યાનંદ ધનકોરની અને મારી આગળ દર્શાવી કહ્યું કે “હું શેઠ વરજીવનદાસને પણ આજે મુબારકબાદી આપનાર છું.”

આ ઉપરથી મેં શેઠ સોરાબજીને ચેતવણી આપી કે “શેઠ વરજીવનદાસ તમારી મુબારકબાદી અંતઃકરણની ખુશી સાથે કબૂલ રાખે તે વિષે અને મોટો શક છે. મારાં અને પોતાની ભત્રીજાનાં આ શુભ કાર્યને મારે આનંદ પામવા અને ખુશી થવાને બદલે તેઓ રિશે ભરાયલા હોવાને લીધે કદાચ તેઓ તમારી ઉપર ગુસ્સે થશે.”

મારો આ શક શેઠ સોરાબજીને અસંભવિત લાગ્યો, કેમકે તેમને એવું યાદ હતું કે શેઠ વરજીવનદાસ પોતાની ન્યાતના વહેમી રિવાજે અને ધારાઓ ઉપર તેઓની આગળ વારંવાર ધિક્કાર બતાવતા હતા અને પુનર્વિવાહ જેવાં ઉત્તમ કાર્યને ખરાં દિલથી સંમતિ આપતા હતા. સાંજે પાછા મળવા આવવાનું કહીને શેઠ સોરાબજી વિદાય થયા. પોતાની આફસિમાં ગયા પછી શેઠ વરજીવનદાસને

મળ્યા ત્યારે તેમણે અમારાં સુરાલોકપ્રિય કૃત્યને ખાટે પોતાની ખુશાલી બતાવવા અને મુબારકબાદી આપવાની તક લીધી કે “તમારાંજ કુટુંબમાં આ શુભ કાર્ય થયું છે એમ જાણી હું બહુજ ખુશી થયો છું.” મીંઠ સોરાબજી પોતાના ભાગિયા તરફથી પોતાના જેવીજ ખુશાલી દર્શાવનારા ઉત્તરની વકી રાખતા હતા, પણ તેને બદલે તેવણે જે દેખાવ જોયો તે ઉપરથી તેમની ખાતરી થઈ કે મેં જે શક બતાવ્યો હતો તે કેવળ ખરો હતો. મીંઠ બંગાળીના સખુને સૌંભળીને શેઠ વરજીવનદાસ તો અત્યંત ક્રોધાયમાન થઈ ગયા અને આઠ દિવસ સુધી મીંઠ સોરાબજી સાથે બોલ્યા નહીં ! ક્રોધમાં ફક્ત એટલેજ ઉત્તર દીધો કે “તમારે એ વાત અમારાં મોઢાં આગળ ફરીથી કદી કરવી નહીં.” શેઠ સોરાબજીને શી ખબર કે જે શેઠિયાએ તેવણની આગળ પુનર્લગ્ન ખાટે અનેકવાર ખુશી બતાવેલી અને પોતાની ન્યાતના અનેક કુઆલો ખાટે ધિક્કાર દેખાડેલો તેઓ પોતાનાંજ અતલગનાં ખેશીનાં—પોતાનાંજ ઘરની દિકરીનાં કહિયે તો ચાલે—લગ્નની વિરૂધ થશે અને પોતાને ઘેરથી એ નવો શુભ ચાલ શરૂ થયલો જેવાને નારાજ થશે ? કાંઈ સર્વે માણસો બોલે તેમ કરતા નથી. આપણા “સુધારાવાળાઓ” પણ તેમ કરતા નથી, અને મીંઠ સોરાબજી બંગાળીએ ઉપલા દાખલા ઉપરથી જોઈ લીધું કે અમારા હિંદુ શેઠિયાઓ પણ બોલે તે પ્રમાણે ચાલતા નથી. મતલબી વાત કરનારા દુનિયાને કદી સુધારી શકે નહીં. સુધારો તો તેજ ધણીથી થાય કે જે બોલે તે બજાવે ; કહી દેખાડે તેમ કરી પણ દેખાડે. પેલા કાજીજીની વાત છે તેમ “આપણુ તો કહેનેકા કુછ કરનેકા નહીં,” એવી ગતમાં જોયો રમતા હોય તેઓ કદાચ સ્વાર્થ સાધતા હશે, પણ પરમાર્થનું તો તેઓને ભાગ્યેજ લાન હોયછે. “પગે માછલાં ખારી મહોડે રામ પોકારે” તે એવાજ સ્વાર્થ હોયછે.



પ્રકરણ ૧૦, સું.

## સંકટોની શરૂઆત.

દુનિયામાં એકેકથી ઉલટાં જોડકાંઓ—પુનર્વિવાહ પછીનાં પરિણામોની ગણતરી—કરસનદાસને મારવાનો પ્રયત્ન—તેમની વિદાયગીરી—જીદાઈ મોટેની દલગીરી—તેમની ધનકોરને ભેટ. મંકટોની શરૂઆત—નાણું મૂકનારાઓનો ધુભરો—તેમના ભૂલ ભરેલા વિચારો—કોઠમાં જઈ રહેવાનો મારો વિચાર—સર મંગળદાસ તરફનો જવાબ—માગનારાઓની પતાવટ. અમને જોવા મોટે લોકોની જીજ્ઞાસા—પુનર્વિવાહ બાબે વર્તમાનપત્રોમાં છાપાછાપી—પુનર્વિવાહનાં ચોપાનિયાં અને પુસ્તકો—તેમનો બહોલો ખપ.

પુનર્લગ્ન તો થયાં, પણ તે પછી શું શું નિપજશે તેની મેં જ ગણતરી રાખી હતી તે એક પછી એક ખરી પડતી ચાલી. હમેશાં રૂડાં કામ પાછળ લુકું બોલાયછે; હમેશાં ભલાઈ પાછળ યુરાઈ ચાલતી આવેછે. દુનિયામાં બે એકેકથી ઉલટા ગુણદોષ ધરાવનારી વસ્તુઓ એક બીજા સાથે ભળેલી જણાયછે. પૂન્ય અને પાપ, નેકી અને બદી, અનવાળું અને અંધારું, સાચ અને જૂઠું, હસ્તી અને નિસ્તી, સાચું અને ખાટું; એમ એકની પુઠે બીજી ઉલટાજ ગુણદોષ વાળી વસ્તુ ઉતરતી આવેછે. તે વાત હું જાણું છું, અને તેથી મારાં છેલાં કૃત્યને હું ગમે એટલું ભલું ગણતો હતો તોપણ હું કેવા માણસોમાં વસતો હતો અને તેઓ કેવા બુદ્ધિસાગર હતા, તે હું જાણતો હતો, તેથી મારાં આ લગ્નને માટે મને ખતવું પડશે અને બીજાઓ મારાં એ કામને લુકું ગણી મને હેરાન કરશે એમ મેં મનથી નિશ્ચય માની રાખેલું હતું. અને તે મારી ગણતરી ધીમે ધીમે ખરી પડતી ચાલી. તે કેમ ખરી પડતી ગઈ તે હવે હું દર્શાઉં છું.

ચિંત્વોગળીના બંગલામાં મેં જ કાબૂલી પઠાણોને રાખેલા હતા તેમની મારફતે વાલકેશ્વર ખાતેનાં સર મંગળદાસ નથુભાઈવાળાં મારાં મકાનમાંથી મારો જ સર સામાન હતો તે મેં મંગાવી લીધો. મારા હુકમ મુજબ મારા માણસો સર્વે સામાન સરંજમ ત્યાંથી ગાડાંમાં ભરીને મારે નવે બંગલે લઈ આવ્યા, જે વેળા તેઓ તરફથી મને ખબર મળી કે વાલકેશ્વરના રસ્તા ઉપર કેટલાએક લુચ્છા માણસો મીઠા કરસનદાસ મૂળજીને મારવા માટે ઉભેલાછે, માટે એ ગ્રહસ્થે વાલકેશ્વર પોતાને ઉતારે ચોકસીથી જવું. આ લુચ્છાઓને અલબત્ત

ધનકોરના કોઈ સગા અથવા લાગતાવળગતાએ તરફથી રોકવામાં આવેલા હોવા જોઈયે. અમારા શત્રુઓએ એમ માની લીધેલું જણાય છે કે પુનર્વિવાહનું જે શુભ કાર્ય બન્યું છે તે કરસનદાસના આગ્રહ અને મહેનતથી થયું છે, અને તેટલામાટે તેઓએ પોતાનો ખાર મારા એ આબરૂદાર મિત્ર ઉપર લેવા માટે ઉપલા મારાઓને ભાડે રાખ્યા. કરસનદાસ અને હું ઉપલી ખબર સાંભળીને મુગા રહ્યા, અને સાંજે શેઠ સોરાબજી બંગાળી પોતાની કબૂલાત મુજબ પાછા અમારી મુલાકાતે આવ્યા ત્યારે તેમની તથા શેઠ લખમીદાસ ખીમજીની આગળ કરસનદાસે ઉપલી ખબર કહી. આ ઉપરથી એવો ઠરાવ થયો કે કરસનદાસની જોડે આ બંને ગ્રહસ્થોએ પણ એકજ ગાડીમાં વાલકેશ્વર જવું, અને જોવું કે કોણ બદમાશો તેમના ઉપર હાથ ડગામે છે. આ ઠરાવ મુજબ શેઠ લખમીદાસની બે ઘોડાની ગાડીમાં તેમની જોડે મીંઠ બંગાળી અને મીંઠ કરસનદાસ ઉપડી ગયા.

હવે પેલી તરફથી પેલા મારાઓએ આખો દિવસ સુધી કરસનદાસની વાટ જોઈ, પણ જ્યારે તે પોતાને ઉતારે જતા જણાયા નહીં ત્યારે થાકીને પાછા ફરવા માંડ્યું. તેમને પાછા ફરતા ગાડીમાં બેઠેલા ત્રણે ગ્રહસ્થોએ જોયા. મારાઓએ પણ કરસનદાસને જોયા, પણ તેઓમાંના કોઈએ એઓને આગળ જોયલા નહીં તેથી તેઓએ તેમની દરકાર કીધી નહીં અને પોતાનું બદમાશપણું દેખાડ્યું નહીં. મીંઠ કરસનદાસને એ રીતે તેમના બંને મિત્રોએ વાલકેશ્વર ખાતે સહી સલામત પુગાડયા. તેઓએ તે રાત શેઠ લખમીદાસના બંગલામાં ગુજરી, પણ બીજા દિને પોતાનો સર્વે સરસામન લઈ તેઓ મારી સાથે રહેવા ચિંચપોગળી આવ્યા. પણ તેમને લિંબડી જવાની બહુ તાકીદ હતી માટે તેઓ બીજા દિને અમને છોડી ગયા, જેથી અમે બહુ દલગીર થયાં. જતી વેળા તેઓએ ધનકોરને ઘણાંએક દિવાસો દઈ હિમત આપીને કહ્યું કે “તમારી પાસે થોડાક દિવસ વધુ રહેવાની મારી તો ઘણી મરજી છે, પણ સરકારી નોકરી ઉપર તો મુદતસર હાજર થવું જોઈયે, માટે મારે હવે જવું જોઈયે. તમે બેફિકર રહેજો. આપણુ વઘે ઘાડો સંબંધ થયેલો છે માટે હું તમને વખતે વખત કાગળ પત્ર લખતો રહીશ, અને તમે પણ અહીં થું થું બનાવો બને છે તે બાબે વિસ્તારીને દરરોજ પત્રો લખ્યા કરજો.—આજે તો હું જઈ છું;



પણ પરમેશ્વર વળી એવોબી વખત નંજક આણશે કે જ્યારે આપણે સર્વે સાથે મળીને ભેગાં રહીશું.”

આ શબ્દો જોકે થોડા છે તોપણ તે બોલતાં કરસનદાસની છાતી ભરાઈ આવી. છુટા પડતી વેળા તેમની આંખોમાંથી આંસુ ટપકતાં જણાયાં. ધનકોરને અને મને પણ એમજ થયું. એવા એક મિત્રથી છુટા પડતાં કોને નહીં લાગે ? કરસનદાસ જેવા માણસો થોડાજ થશે. તે બોલે તેમ કરે એવા હતા. મારા તે પરમસ્નેહી અને વળી સાચા મિત્ર હતા. પુનર્વિવાહનાં કામમાં તેમની મને મદદ અને હિમત બંને હતાં. તેમની સલાહ અને સંગત બંને કિમતી હતાં. તે અમારેથી છુટા પડતી વેળા ફરીને કોઈવાર સાથે ભેગાં રહેવાની ઉમેદ બાંધી ગયા હતા, પણ ઇશ્વરેચ્છા તેવી ન હતી. કરસનદાસને અમે આ વખત પછી ફરી જેવા પામ્યાં નહીં. જતી વેળા તેઓ ધનકોરને રૂ.૦૦ ની કિમતની સોનાની ચાર બાંગડીઓની ભેટ કરી ગયા હતા. તે વખતે તે હજી ઘડાઈ તૈયાર થઈ ન હતી. તેમની તે ભેટ આજસુધી ધનકોરે પોતાનાં સંસાર સુખની એક બહાલી અને પવિત્ર યાદગારી દાખલ જાળવી રાખેલી છે.

અમારાં પુનર્લગ્ન થયા આગમજ મારી પેઢી ઉપર હું કોઈ કોઈનાં નાણાં અનામત (“ડિપોઝિટ”) રાખતો હતો. આ રકમ કાંઈ ઘણી મોટી ન હતી. સર્વે મળીને ફક્ત દશ બારે હજાર રૂપિયા જેટલીજ રકમ રાખતો હતો. હવે જ્યારે પુનર્લગ્ન થયાં, અને અંબઈની મોટી ન્યાતના અને મહાજનના શેડિયાઓની વિધવા ભત્રીજ સાથેજ એ લગ્ન થયાં હતાં એવી વાત શેહરમાં ફેલાઈ, ત્યારે મારી પેઢી ઉપર નાણાં મૂકનારાઓ ગભરાટમાં પડ્યા. મારા હવે યુરા હાલ થવાના, કેમકે જે શેડિયાઓની સામે મેં કંમર બાંધી હતી તેઓ પૈસે ટકે પૂર અને સરકાર દરબારમાં બહુ મોટા વગવાળા છે તો તેમની સામે હું કેવી રીતે ટકી શકવાનો છું, એવો આ નાણાં મૂકી જનારાઓ વિચાર કરવા લાગ્યા. વળી તેઓ અભિપ્રાય આપવા લાગ્યા કે અંતે મારો અને ધનકોરનો હાલ એવો ખરાબ થશે કે અમે રઝળી રવડીને કોણ જાણે ક્યાં અને કેવી રીતે મરી જઈશું તેનો પતોબી મળવાનો નથી ; કેમકે તેઓની કને દાખલો હાજર હતો ! “જીઓની, સ્માલ કાઝ કોર્ટના મોટા જડજ રા. બા. મોરબા કાનુબાએ પ્રભુ ચાતમાં

પહેલવહેલો પુનર્વિવાહ કર્યો હતો તે અને તેની બાયડીના કેવા હાલ થયા ! આ વિવાહ કરનારાં જોડાંનાં મુડદાં કુવામાંથી મળી આપ્યાં, એ શું બતાવેછે ? પુનર્વિવાહ જે કોઈ કરે તેના એવા હાલ થાયછે, તો જોકે મોરબા તો મોટો જડજ હતો. તો પછી માધવદાસની શી ગણતરી ?”

આવો ગાંડો વિચાર કરતા પેલા નાણાં મૂકનારાઓ અને ડુબેલો અથવા ડુબતો સમજી મારી પેઠીએથી પોતાની રકમો ઉપાડવા આવ્યા. આ વાતની ખબર મારી પેઠીના મેનેજરે અને મારે બંગલે આવીને રાત્રે કહી. મેં જોયું કે પેઠી કોટમાં અને હું વસું ચિંચપોગળી એ કાંઈ ધંધો ચલાવવાની આ સમયે સારી રીત નથી. એટલામાટે હવે મેં કોટમાંનાં મારાં અસલ મકાનમાં જઈ રહેવાનો વિચાર કીધો, પણ એ વિચાર મુજબનો મારાથી એકદમ ઠરાવ થઈ શક્યો નહીં, કેમકે કોટમાંનું મારું મકાન સર મંગળદાસની માલેકીનું ઘર હતું. તે મારું રોજગાર કરવાનું મથક હતું, એટલુંજ નહીં પણ હું રહેતો હતો પણ ત્યાંજ. હવે સર મંગળદાસ ધનકોરના પિત્રાઈ કાકા થતા હતા, તથા વળી પુનર્વિવાહ નહી કરવાની તેમની અને સલાહ હતી. એટલા માટે અને અંદેશો પડ્યો કે હું પાછો તેમનાં મકાને રહેવા જઈશ તો તે વાત સર મંગળદાસને પસંદ આવશે કે નહીં ? તેઓ અને ત્યાં રહેવા દેશે કે ખાલી કરાવશે ? ખાલી કરાવેતો અને વસવાને માટે બીજાં બહુએ ઘર હતાં, પણ મારું ધંધા રોજગારનું મથકબી હું ખાલી કરું તો તેમાં અને બહુ નુકસાન જોવાનું હતું. ધંધાને માટે મચેલી આ જગા ખાલી કરું તો એવીજ બીજી અનુકૂલ જગા એકદમ મેળવવી મુશ્કેલ હતી. વળી એવા વખતમાં જો મારા ધંધાને કાંઈ નુકસાની પુગે તો મારી જુરી હાલત થવાનો સંભવ હતો.

આ ઉપરથી મેં સર મંગળદાસનો શો વિચાર છે તે પ્રથમ જાણવાનો ઠરાવ કરી શેઠ લખમીદાસ ખીમજીને તેઓની પાસે મોકળ્યા. મારી તરફનું કહેણ એવી મતલબનું હતું કે “કોટમાંનાં મારાં અસલ મકાનમાં જ્યાં હું રહેતો હતો ત્યાં પાછો જઈતો તમોને કાંઈ હરકત છે ?” સર મંગળદાસે આના ઉત્તરમાં નવાઈ જોવો જવાબ આપ્યો. તેઓએ શેઠ લખમીદાસને કહ્યું કે “માધવદાસે હાલમાં તે મકાનમાં જઈ રહેવું નહીં, કેમકે જોકે હું તેનાં પુનર્લગ્નનાં કામમાં કોઈ પણ રીતે સામિલ નથી તોપણ વરજીવનદાસના કુટુંબવાળાઓ

જ્યો મારા દુરુમનો છે તેઓ અમારી ન્યાતનાં લોકોને ઉસકેરીને મને ગળે પડાવવાની અને બદલામ કરવાની તબવીજ કરેછે. મેંતો માધવદાસને પુનર્વિવાહની જાહેર ખબર છાપતાં પણ અટકાયા હતા તે છતાં તેનાં એ કામમાં હું અંદરખાનેથી મદદ આપતો હોઉં એવી રીતે ન્યાતિલાઓને ભાવવામાં આવેછે અને મને હલકો પાડવાના પ્રયત્નો ચાલેછે, તેમાં જો હું માધવદાસને હાલમાંજ પાછા તેનાં અસલ મકાનમાં જઈ રહેવા દઉં તો મારા શત્રુઓ મારી સામે ચાહે તેવી ખોટી વાતોને જન્મ આપી મને વગોવે. તેમની જોડે હું દરકાર કરતો નથી અને તેમને જવાબ દેવાને પુરતો સામર્થવાન છું, તોપણ મારી એવી ઈચ્છા છે કે માધવદાસે હાલમાં મારાં મકાનવાળી જગામાં રહેવા જવું નહીં.”

શેઠ લખમીદાસે કેટલીક નાખુશી અને આનાકાની સાથે સર મંગળદાસનો આ સખુત માન્ય કીધો, પણ કહ્યું કે “માધવદાસ રહેવા તો નહીં જશે, પણ તેની દુકાન તેજ મકાનમાં છે તે તમારે ખાલી કરાવવી નહીં.” આ વાત સર મંગળદાસે કબૂલ રાખી અને વચન આપ્યું, તથા વળી કબૂલાત આપી કે “પુનર્વિવાહની હાલની ગરમાગરમ તકરાર થોડી મુદતમાં થંડી પડી ગયા પછી માધવદાસને તેનાં મકાનમાં રહેવા જવાની પણ હું રજા આપીશ.” આ સઘળી વાતો શેઠ લખમીદાસે આવીને મને કહી, જે ઉપરથી મેં શેઠ લખમીદાસ આગળ સર મંગળદાસનો ઉપકાર માની કહ્યું કે “મને રહેવાની રજા નહીં આપી તેની કાંઈ ફિકર નહીં, પણ દુકાન જ્યાંની ત્યાં રહેવા દીધી તેથી હું એ શેઠનો બહુ આભારી છું.”

દુકાનનું આ રીતે નક્કી થયું કે બીજે દિને હું ત્યાં જઈ બેઠો. તે આગમજ મારા બંગલામાં મારી ધણિયાણીનાં રક્ષણને માટે થોડાક કાબૂલી પઠાણોને હું રાખી આવ્યો હતો, તથા તે માંહેલા એકને ગાડીમાં મારી જોડે દુકાને લાવ્યો હતો. આ સમયે મારી કને જે સર્વે પુંજ હતી તે માલમાં રોકાયેલી હતી. આ માલ કાંઈ એકદમ વેચી નાખવાને બની શકે એમ ન હતું. હવે જોકે મારી પેઠી ઉપર હું દશ બાર હજાર રૂપીયા કરતાં વધારે રકમ રાખતો ન હતો, તોપણ એટલી રકમથી અધિરા પડેલા નાણાં મૂકનારાઓને એકદમ ચૂકવી આપવી જોઈએ, માટે મેં મારા મિત્ર મી૦ કરસનદાસ મૂળજી કનેથી

૩૪૦૦૦ ની રકમ ઉછીની લઈ રાખી હતી તે તથા બાકીની રકમ લાગતાવળગતાએ કનેથી ભેગી કરીને જે લોકો પોતાનું માંગતું નાણું લેવા આયા તેઓને હું આપતો ગયો. આથી તેઓને આસ્તે આસ્તે ધીરજ આવવા લાગી અને માંગનારાઓનો તગાડો કરાવનારા મારા વિરૂધ્ધ પક્ષીઓ પોતાની નેમમાં નિષ્ફળ થયા. મારો નાશ કરવાની મારા શત્રુઓની આ પહેલવહેલી તબવીજ હતી, પણ આ તકે ઇશ્વરનો હું મોટો આભાર માનું છું કે આજ સુધી મારો ધંધો રોજગાર હું સારી રીતે અને પ્રમાણિકપણે ચલાવતો આવ્યો છું. મારી નાદાર હાલત બાપે ન્યાતિલાઓમાં મારા દુસ્ત્રને ગમેએટલું ભાંડયા, પણ અંતે સત્ય મેં જયતે.

હવે અમે ત્રિચંપોગળીવાળો બંગલો ખાલી કરી કોટમાં આવી રહ્યાં. મીઠા મૂળજી ઠાકરસીનાં ઘરમાં એક આખો મજલો ભાડે રાખી ધનકોર અને હું ત્યાં આનંદથી વસવા લાગ્યાં. મુંબઈમાં ગુજરાતી હિંદુઓમાં પહેલવહેલા પુનર્વિવાહ કરનાર અમેજ હતાં મારે અમોને જોવાની કેટલાક લોકોની જીજ્ઞાસા બહુજ તલ્લી રહેલી હતી. પુનર્વિવાહ સહેલથી થઈ શકે છે એવું તેમના ખ્યાલમાં પણ ન હતું, અને જે કામ કદી કોઈથી ન બની શકે તે જ્યારે અમે બનાવ્યું છે ત્યારે અમે બે જણુ તે કેવાંક હોઈશું અને અમારી છાતી તે શાની ઘડેલી હશે, એમ વિચાર કરીને લોકો અમને જોવા આવતા. અમે ફરવા જવાનાં હોઈએ તે વેળા અમારી ગાડી બહાર ઉભી રહેલી જોઈને લોકો ટોળે મળે અને ગાડીની આસપાસ ભિડ કરી ઉભા રહે. પોલિસના માણસો આ ટોળું વિખેરી નાખવા કરે અને કોઈવાર ડંડુકાંને માર પણ મારે તોખી લોક એક જગા છોડી બીજી જગા ઉપર જઈ ઉભા રહે, પણ ત્યાંથી ખસે નહીં. તેઓની મતલબ નિચ હોય એમ માનવાને અમને કશો સબબ હોતો નહીં. અમો ગાડીમાં બેઠા પછી તે ચાલવા માંડે એટલે લોકો કાંઈબી ગડબડ કર્યા વગર ત્યાંથી વિખરાઈ જાય. તેમની મતલબ માત્ર અમને જોવાનીજ હતી, અને પોતાની એ જીજ્ઞાસા તૃપ્ત થતી કે તેઓ ગુપચુપ ચાલવા માંડતા હતા. આમ એક મહિના કરતાં વધારે મુક્ત સુધી ચાલુ રહ્યું, પણ તે પછી લોકની જીજ્ઞાસા મરી ગઈ અને અમો તેમનાં મનથી એકવાર જે નવાઈ ધરાવતાં હતાં તે હવે ગઈ કે તેઓ અમને પોતાનાં જેવાંજ માનવા અને ગણવા લાગ્યા.

એજ મુજબ તેઓ પુનર્વિવાહને પણ સ્વાધારણ સંસારી બનાવ દાખલ ગણીને વર્તે તો કેવું સાચું !

પુનર્વિવાહ પછી થોડીક મુદત સુધી દરરોજ વર્તમાન પત્રો ઉપર જબરી તુટાતુટ પડ્યા કીધી હતી. દરરોજ કાંઈને કાંઈ નવી નવી કવિતાઓ જોડીને લખનારાઓ છાપાઓમાં મોકલતા, અને “રાસ્ત ગોક્તાર”, “મુંબઈ સમાચાર”, “આર્ય મિત્ર” વગેરે પત્રોમાં કાંઈને કાંઈ કવિતાઓ પ્રગટ થતી અને તે હાંસેહાંસે વંચાતી તથા ગવાતી હતી. વળી અમારા પુનર્વિવાહના સંબંધમાં નવા નવા વિચારો પણ અવારનવાર છપાતા રક્ષા હતા, અને એ સર્વે કારણોને લીધે તે વખતે ગુજરાતી પત્રો અને અગત્ય કરીને સુધારા પક્ષનાં પત્રો બહુ ઉલટ અને ધ્યાનથી વંચાતાં હતાં. કેટલાક સખી ગ્રહસ્થો તો વર્તમાનપત્રોમાં આવેલી કવિતાઓનાં હેડબિલો હજારોની સંખ્યામાં પોતાને ખર્ચે છપાવી ગામમાં મુક્ત વહેંચતા હતા. આથી રસ્તે સેરીએ અને મોહોલાઓ તેમજ ગલીઓમાં મોટાં તેમજ બાળકોનાં મુખમાં “ધન્ય ધન્ય ધનકોર, સારી ચાલ પાડી” જેવા હર્ષ ભરેલા શબ્દો ગાજી રહેલા હતા. વળી એક છાપખાના-વાળાએ તો સઘળાં પત્રોમાં આવેલી તમામ કવિતાઓનો સંગ્રહ કરી એક ચોપાનિયું પ્રગટ કીધું હતું, અને એકેક આને વેચવાથી તેની હજારો નકલ ખપી ગઈ હતી. કેટલાકો તો આ ચોપાનિયાંની રકમ-બંધ નકલો ખરીદ કરી દેશાવરો ખાતે પોતાના સગાં સ્નેહીઓ અને દોસ્ત આસ્તાવો ઉપર મોકળાવી દેતા હતા. એજ રીતે એક બૂકડિપો-વાળા પારસી ગ્રહસ્થે ઉપલી કવિતાઓમાં થોડીએકનો પોતાની તરફથી નવો વધારો કરીને તેનું પુકાં સાથનું કંઈક દળદાર પુસ્તક બનાવી ચાર ચાર આને વેચ્યું હતું. આ રીતે પુનર્વિવાહની પહેલી નવાઈને ઠાંકણે નિકળતાં ચોપડી ચોપાનિયાં જથ્થાબંધ નિકળી એક સપાટામાં ખપી ગયાં હતાં, અને તેથી તે પ્રગટ કરનારાઓને સારી કમાણી થઈ હતી. પણ આજે તે માંહેલી એક પણ પ્રત સારી કિંમત આપવા છતાં મળી શકતી નથી. આપણી કોમમાં આ રીતે ઉલટ જોઈને હું ઘણો ખુશી થયો, કેમકે એથી ફાયદોજ થશે એવી મને ઉમેદ હતી.

## પ્રકરણ ૧૧ મું.

### ન્યાત બહાર !

કાકાએનો ગભરાટ—શિક્ષા કરવાની તજવીજ—એક લખત—તે ઉપર બેરિ-  
સ્ટરનું મત—ન્યાત બહાર મુકવાની સૂઝાહ—ન્યાતિજાએની સભા—  
અમારી વિરૂધ્ધ થયેલી ગેરહતસાશી ભરેલી હિલચાલ—ન્યાત બહાર સંખંધી  
લખત—તે ઉપર ન્યાતિજાએની સૂઝી—સર મંગળદાસની સૂઝીની ગેર-  
હાજરી—તેના સૂચનો. સર મંગળદાસની એક સૂઝાહ—મારી સામેની  
ખાનગી હિલચાલ બાબે તેઓ તરફની ખાતમી—આખરની ફરિયાદી  
માંડવા બાબે મસૂલત—સર મંગળદાસની મતઝબ.

જે સાંજે અમારાં પુનર્લગ્ન થયાં તેજ રાત્રે બાર વાગે ધનકોરના  
કાકાએને તે વિષે ખબર થઈ હતી તે હું ઉપર કહી ગયો છું. હવે  
આ ખબર પડી તે વેળા તેઓએ એવો વિચાર કીધો હતો કે સહવારે  
કોઈથી તજવીજથી જો ધનકોર પાછી હાથ આવશે તો મેળવીશું અને  
તેને લઈ જનારને ઘટતી સજા કરીશું. પણ બીજે દિને જ્યારે તેઓએ  
વર્તમાન પત્રોમાં પોતાની ભત્રીજાનાં પુનર્લગ્નની હકીકત વાંચી ત્યારે  
તેઓ પાછા પડ્યા. તેઓની ખાતરી થઈ કે હવે આમાંથી કાંઈ  
આપણું વળે એમ નથી. પોલિસની તકેદારી તળે અને એક વગવાળાં  
આખરૂદાર મંડળ હજુર ધનકોર લગ્નના પવિત્ર ગાંઠથી બંધાઈ  
ચુકી છે, કેજે મંડળમાંતા બે તો હિંદુ મેજસ્ટ્રેટો હતા, માટે હવે  
આપણે જ કાંઈ કરવા જઈશું તેમાં ફાંવીશું નહીં એમ સમજીને  
સર્વે થંડા થઈ ચૂપ બેઠા.

તોપણ તેઓ અને શિક્ષા કરવાને અશકત હતા શું ? ધનકોર  
તો હાથથી ગઈ, તે હવે પાછી ફરે એમ તો હતું જ નહીં, તેણે સુખમાં  
જઈ ન્યાતને દુઃખી કીધી તો ખરી, પણ તે માટે હવે કરવું કેમ ?  
એવા શા ઉપાય લેવા કે જ્યાં જમ તેણીને તેમજ તેના પતિને સજા  
થાય, અને તેમની પેઠે બીજાંઓ આવું પાપી કામ કરતાં અટકે ?  
ધનકોરના કાકાએ શેઠો ગોપાળદાસ, વરજીવનદાસ અને નરોત્તમદાસ,  
તથા શેઠ પરશોત્તમદાસ મોહનદાસ, એ સર્વેએ ભેગા મળી ઉપલી બાબતમાં  
ખુબ વિચાર કર્યો અને પછી તેઓ એક અમુક ઠરાવ ઉપર આવ્યા.  
તે ઠરાવ એ હતો કે અને અને મારી ધણિયાણીને ન્યાતબહાર કાઢવાં.  
“પણ તેમ કરતાં રખેને કાંઈ કાયદાના સપાટામાં આવી જઈયે,”

એવો તેમને ડર પેઠો. એટલામાટે જે કાંઈ કરવું તે સંભાળથી કરવું એમ વિચારીને તેઓએ એક લખત તૈયાર કર્યું. પ્રભુ રાતમાં રા. બા. મોડાયા કાનુબાએ થોડા વખત ઉપર એક વિધવા સાથે પુનર્લગ્ન કર્યાં હતાં તે માટે ન્યાતે તેમને ન્યાતબહાર કહાડ્યાં હતાં અને તે વિધેનો એક દસ્તાવેજ કર્યો હતો. આ દસ્તાવેજની ઉપલા શેડિયાઓએ નકલ મેળવીને તે ઉપરથી મને ન્યાતબહાર મૂકવાના સંબંધમાં તેઓએ એક નવું લખત તૈયાર કરી તે ઉપર અર્જની હાથ કોટના એક બેરિસ્ટરનું મત મંગાવ્યું અને તે તેણે તેઓની તરફેણમાં આપ્યું.

આથી રાજ થઈને આ શેડિયાઓએ ન્યાતની એક સભા શેડ ગોપાળદાસ માધવદાસના કાંદાવાડીમાં આવેલા બંગલામાં બોલાવી. ન્યાતની આ સભાની દેખદંતી મતલબ અમે પુનર્લગ્ન કર્યું છે તે ખોટું કર્યું છે એવો અમારી ઉપર વાંક મૂકી તપાસ કરી અમને શિક્ષા ફરમાવવાની હતી. પણ તપાસ વેળા પ્રતિવાદીઓને બોલાવી તેમનો બચાવ સાંભળી લેવાની દરેક અપક્ષપાત ન્યાયાધિશની સર્વેથી પહેલી ફરજ હોય છે, તેમ ન્યાતે કે તેના શેડિયાઓએ અમારા સંબંધમાં કીધું નહીં. અમારે શું જવાબ આપવો હતો તે કહી સંભળાવવાની અમને તક આપી નહીં. અમને સભામાં હાજર થવાની મના કરી હતી; અમને બિલકુલ ખબર આપ્યા વગર અમારી ગેરહાજરીમાં તે લોકે ન્યાતની સભા બોલાવી હતી; અને આ સભા વિષે ખબર પડવાથી અમોને બોલાવેલાં નહીં હોવા છતાંબાં અગરજે અમે સભામાં બચાવ કરવાને હાજર થવાની તબવીબ કરીયે તો અમોને અટકાવવા માટે દરવાજા ઉપર પરદેશી ભૈયા સિપાઈઓની એક સારી સંખ્યા ઉભી રાખી હતી.

એક તપાસને દરમ્યાન જે ધણી ઉપરના વાંક માટે તપાસ ચલાવવી હોય તે ધણીને પોતાનો બચાવ કરવા બોલાવવો નહી, તપાસ બાબે તેને કશી જાણ કરવી નહી, એટલું જ નહીં પણ અગરજે તે તપાસવેળા હાજર થાય તો તેને ધક્કા મારીને બહાર કહાડવાનો માણસોને હુકમ આપવો—એ શું અદલ ન્યાય ગણાય ? પણ આ ન્યાય કરનારા કેટલા અન્યાયી હતા તે તો તેઓએ અધારાંમાં અમને કરેલા ઘા ઉપરથી જણાય છે. સભામાં નિચે ટાંકેલાં એક લખત મુજબ ઠરાવ કરી શેડો ગોપાળદાસ અને વરજીવનદાસે પોતાની ભત્રીજી ધનકોરને અને મને ન્યાતબહાર મૂક્યાં, કાંએકે અમે પુનર્લગ્ન કર્યાં હતાં !

તેઓએ આ લખત ઉપર વૂળી ત્યાં હાજર થયલા ન્યાતિલાઓની સહીઓ કરાવી લીધી હતી. તેમનાં કરેલાં આ ગેરદનસાક્ષી ભરેલાં કામની ખબર અમને બીજા દિવસે પડી. એ રીતે આ શેકિયાઓએ લખત તો કીધું ખરું, પણ તે તેઓએ આજની ઘડીસુધી છુપાવી શા માટે રાખ્યું હશે? એ લખત કેવી પ્રકારનું છે અને તેમાં શું લખેલું છે તેની મને અત્યારસુધી ખબર પડેલી ન હતી. એક મિત્રની મારફતે આજ એ વર્ષ ઉપર તે લખત મારી જાણમાં આવ્યું, અને તેથીજ હું તે નિચે ઉતારી લેવાને શક્તિવાન થયો છું. બાકી તે વર્ષો સુધી છુપું રાખ્યું હતું તેમજ છુપું રહેત અને મારી જાણમાં કે પ્રજાની જાણમાં આવવા પામત નહી. તે નમુનાદાર કિમતી (!) દસ્તાવેજ આ રહ્યો—

સંવત ૧૯૨૭ ના વૈશાખ વદ ૧૦ ને વાર રવેડે તા. ૧૪ મી મે મેને ૧૮૭૧ ને દીને શેક ગોપાલદાસ માધવદાસની વાડી મધે કપોલની જ્ઞાત મલી હતી. કારણ એ ને શા. માધવદાસ રૂગનાથદાસ નામના કપોલ વાણીયાએ એજ નાતની બાઈ ધનંકોરબાઈ તે મરનાર શેક ગીરધરદાસ મોહનદાસની દીકરી તથા મરનાર શા. લખમીદાસ ધરમસીની વિધવા સાથે સંવત ૧૯૨૭ ના વૈશાખ સુદ ૧૩ ને વાર ભોમ તા. ૨ જી મે મેને ૧૮૭૧ ને દીને પુનર વિવાહ કીધાછે તે બાબત વિચાર કરવા માટે જ્ઞાત મલી હતી. તે વખતે નાતે નિચે લખેલા સંઘના ડેરાવ કરીને એકમતથી કચ્છ મંનજીર રાખ્યાછે.

૧ કચમ પેહેલી એ ને પુનર વિવાહ કરનાની રીત આપણી નાતમાં નથી અને તે કામ આપણી નાતની વંશપરમપરાધી ચાલતી આવેલી રીતથી અને ને ધર્મ શાસ્ત્ર આપણે આકીનથી માનીએ છીએ, તેથી વીરુધ્ધ છે. તેથી, મજકુર માધવદાસ રૂગનાથદાસ નેને મજકુર ધનંકોર-બાઈ સાથે પુનરવિવાહ કીધાછે તે મજકુર માધવદાસ રૂગનાથદાસ તથા બાઈ ધનંકોરબાઈ સાથે ખાવા પીવાનો તથા શરીર સંબંધ એટલે દીકરા દીકરી લેવા દેવાનો વેહવારથી નાકાયક થાયછે. માટે તેઓની સાથે કોઈ પણ રીતનો ખાધા પીવાનો અથવા શરીર સંબંધી એટલે દીકરા દીકરી લેવા દેવાનો વેહવાર કોઈ પણ આપણા નાતી-લાએ કરવો નહી.

૨ બીજું એ ને કોઈ પણ કપોલ જ્ઞાતવાલો ઉપર લખેલા પુનરવિવાહ કરનાર માધવદાસ રૂગનાથદાસ તથા બાઈ ધનંકોર સાથે ખાવા પીવાનો તથા શરીર સંબંધી એટલે દીકરા દીકરી લેવા દેવાનો સંબંધ કરસે



તે આપણું નાતીલાની સાથના મંબધથી ઉપર લખ્યા પ્રમાણે એક સરખી રીતે નાલાયક થસે. અને તેમની સાથે વેહેવાર રાખવામાં આવસે નહીં.

૩ ત્રીજું એ જે ઉપર લખેલા પુનરવિવાહ કરનાર માધવદાસ રૂગનાથ-દાસ તથા ધનંકારબાઈનાં કામમાં મદત તથા સામિલગીરી કરનાર આપણી માતનો કોઈ પણ સખસ અથવા સખસો કોઈબી હતા એવું સામેત થયેથી તેઓની સાથે પણ ઉપર લખ્યા પ્રમાણે એકસરખી રીતે આપણી નાતે વેહેવાર કરવો નહીં.

૪ ચોથું એ જે ઉપર લખેલા ડેરાવ આજ દીને સર્વે કપોલ માત મલીને ડેરાવ કર્યોછે. તે સર્વને કમુલ મંજુર છે.

ઉપર ઉતારી લીધેલાં લખતની જે નકલ મને મળીછે તેમાં નિચે શેઠ વરજીવનદાસ માધવદાસની તરફથી તેના દિકરા શેઠ ત્રીભોવનદાસે સહી કરીછે, અને તેની પુઠે બીજા ન્યાતિલાઓની સહીઓ છે. કેટલાક સભાજનો સહી કર્યા વગરબી ચાલી ગયા હતા, તોપણ પાછલથી બીજા બાકી રહી ગયલા ન્યાતિલાઓની સહી કરાવવાનું કામ ચાલુ રહેલું હતું. લખત ઉપર સર મંગળદાસ નથુભાઈએ સહી કરી ન હતી, પણ ઉપલી પાછલી હિલચાલ ઉપરથી એ શેઠને ધાસ્તી લાગેલી હોવી જોઈયે કે જે બધા ન્યાતિલાઓની સહીઓ થઈ જશે તો મારે પણ છેવટે તેમ કર્યા વિના છુટકો નથી. મારી જાણ મુજબ સર મંગળદાસ આ સહી કરવાને અંતઃકરણથી રાજ ન હતા, કારણ કે એકતો તેઓ સુધારાવાળામાં ખપતા હતા, અને બીજું તો એ વેળા તેઓ નામદાર ગવરનરની ધારા બાંધનારી સભાના અંતરેબલ મેંબર હતા. એટલામાટે પોતાની સામે અગત્ય કરીને ઈંગ્રેજ છાપામાં કાંઈ ટિકા થાય તેથી તેઓ ડરતા હતા. સહી નહીં કરવાનાં આ કારણોમાં એક બીજું વજનદાર કારણ એ હતું કે જે હિલચાલ શેઠ ગોપાળદાસનાં વડાપણું હેઠલ ચાલુ થઈ તેમાં પોતે સામિલ રહીને તૈયાર કીધેલાં લખત ઉપર સહી આપે તો એમ પણ ગણાય કે સર મંગળદાસે શેઠ ગોપાળદાસની ન્યાતની શેઠાઈ કબૂલ રાખી. એ રીતે ત્યારે જાતજાતનાં કારણોથી આ હિંકુ નાઈટ અને અને મારી ધણિયાણીને ગેરકાયદે અને અન્યાયી રીતે ન્યાતબહાર મૂકવાનાં કંગાળ લખતરૂપી ચિથડાં ઉપર બિલાડું ખેંચી આપવાને નાખુશ હતા,

ગમે તેમ હોય, પણ સર મંગળદાસે આ લખત ઉપર પોતાની સહી આપી નહીં. એક હાથ ઉપર સહી નહીં કરવાનાં ઉપર દર્શાવેલાં જાતજાતનાં કારણોને લીધે પોતે સુધારા પક્ષમાં સામિલ રહેવાને રાજ થયા, ત્યારે બીજા હાથ ઉપર સહી નહીં કરનાર આગેવાન કપોળ એકલા પોતેજ રહી ગયલાછે એમ જોઈને તેમને વસમું લાગ્યું. તેઓએ પોતાને ચોકસ ગુચવણમાં આવી પડેલા દિઠા. આ તરફ ફરવું કે પેલી તરફ ઢળવું તેના ગુંચવાડામાં તેઓ આવી પડ્યા. તેઓ અપળ બુદ્ધિના માણસ હતા. તેઓએ પોતાની આ ગુચવણ મટાડવા અને પોતે એક પણ પક્ષને નારાજ નહીં કરતાં સલામત છટકી જવા માટે એક બારી શોધી કહાડી. મારા સ્નેહી શેઠ લખમીદાસ ખીમજીને તથા ડાકટર બેહરામજી નવરોજજીને પોતાની પાસે બોલાવી સર મંગળદાસે મારા સંબંધમાં બનેલા બનાવો બાબે વાતચિત કરીને પછી એક એવી સલાહ આપી, કેજે ઘણી અગત્યની જણાઈ.

“અગરજો આ ન્યાતબહાર કહાડવાની અને લખત ઉપર સહીઓ લેવાની બાબતમાં માધવદાસ મુગા બેસી રહેશે,” સર મંગળદાસે પોતાની વાત આગળ ચલાવી, “અને જે બનેછે તે ગુપચુપ જોયા કરશે પણ કાંઈ ઈલાજ નહીં લેશે, તો ગોપાળદાસ અને વરજીવનદાસ-વાળાઓ આગળ જતાં એમને બહુ હેરાન કરશે. તેઓ માધવદાસને દુઃખ દેવાને કે તેમનાં કામમાં હરકતો નાખવાને કશું બાકી રાખશે નહીં. માટે મારી તો સલાહ એવી છે કે માધવદાસે તેઓના ઉપર ‘ડીફેન્સન’ની ફરિયાદી માંડવી જોઈએ અને આબરૂનો જવાબ લેવો જોઈએ.”

આ સલાહ તે સાંભળનારા ઉપલા ગ્રહસ્થોને કાંઈએક ચોંકાવનારી હતી; પણ સર મંગળદાસે તેમની વધારે ખાતરી કરવા માટે પોતાનું સંભાષણ આગળ ચલાવ્યું. તેઓ બોલ્યા કે—

“ગોપાળદાસે અને વરજીવનદાસે જાહેરમાં તો લખતમાં છે એટલીજ શરતો કરેલીછે, પણ ન્યાતિલાઓમાં માંહોમાંહે ખાનગી રીતે માધવદાસને અનેક રીતે નુકસાન પહોંચે એવી છુપી મસલતો કરેલીછે. તેઓએ ઠરાવ્યુંછે કે કોઈ પણ ન્યાતિલાએ માધવદાસને ઘેર જવું નહીં, તેની કે તેની ધણિયાણીની સાથે બોલવું નહીં, તેઓને અડકવું પણ નહીં, અને એમનાં કુટુંબમાં કાંઈ મૃત્યુ થાય તો ત્યાં

પણ કોઈએ જવું નહીં, અને એ બે જાણસો જાણે મરીજ ગયાં છે એમ સમજી સઘળાએ એનું સુતકસ્નાન પણ કરી નાખ્યું. આ અને એવીજ બીજી ઘણીએક મસલતો માધવદાસને સતાવવા માટે થયલી છે, માટે,” સર મંગળદાસે હવે તાકીદ બતાવી કે, “જલદીથી એને માટે કાંઈ ઉપાય લેવા જોઈએ, અને જો માધવદાસ કંમર બાંધશે અને ફરિયાદી હોકશે તો હું પણ અંદરખાનેથી મારેથી બનશે તેવી રીતે એ કામમાં મદદ આપીશ.”

સર મંગળદાસની કહેલી આ સઘળી વાતો શેઠ લખમીદાસને ઘણી અગત્યની જણાઈ, અને તેથી તેઓ મીઠા ભાઈશંકર નાનાભાઈ (સોલિસિટર) ને લઈને મારી પાસે આપ્યા અને સઘળી બિના માંડીને કહી. ડાઠ બેહરામજીએ પણ આવીને એજ વર્તમાન કહ્યા અને સૂચ્યું કે જલદીથી કાંઈ ઉપાય લેવા જોઈએ. મીઠા ભાઈશંકરે સલાહ આપી કે “એટ્રેચમેંટ કહાડીને પેલું લખત જત કરવું જોઈએ.”

હવે આ સઘળું મેં બહુ આતુરતા અને ધ્યાનથી સાંભળ્યું. અત્યાર સુધી મારી સામે ચાલેલી હિલચાલો બાબે મેં કશું મનપર લીધું ન હતું. મારા શત્રુઓ જ્યાંસુધી મને શરીર સંબંધી, ધંધા સંબંધી કે મારી ઈજત સંબંધી મને નુકસાન કરે નહીં તો તેમ કરવાની તબવીજ કરતા પકડાય નહીં ત્યાંસુધી તેઓ સામે કાંઈ પણ કરવું મને યોગ્ય કે ડહાપણ ભરેલું લાગ્યું ન હતું. એટલામાટે જ્યારે ઉપલા ગ્રહસ્થોએ સર મંગળદાસને નામે તેમજ પોતાની તરફથી માફ લેવા ઇચ્છીને મને આગળ પગલાં ભરવાનો આગ્રહ કર્યો ત્યારે મેં તેમને મારો અંદેશો આ પ્રમાણે કહી સંભળાવ્યો—

“તમે કહો છો એ સઘળું તો વાજબી છે, પણ જો આપણે ફરિયાદી માંડિયે તો આપણને સઘળું સાબિત કરવું જોઈએ. હવે તે સાબિત કરવા માટે સાક્ષીઓ જોઈએ તે આપણ ક્યાંથી લાવિયે? જ ન્યાતિલાઓને ન્યાતમાં રહેવું છે તે કાંઈ શેઠિયાઓની સામે સાક્ષી આપવા આવવાના છે? જેને ન્યાતબહાર થવું હોય તેજ આપણ તરફથી સાહેદી પુરે, અને તેવી શિક્ષા હાથે કરીને કોણ લેવાને રાજ થાય?”

મારી આ તકરાર સાંભળીને શેઠ લખમીદાસે કહ્યું કે “સર્વે સાક્ષીઓ સર મંગળદાસ મેળવી આપશે.”

આ ઉપરથી મેં શેઠ લખમીદાસ તરફ ફરીને કહ્યું કે “સર મંગળદાસ કહેછે તે સઘળી વાત મને ખરી લાગતી નથી. એમની મદદ ઉપર પણ મને ઇતબાર બેસતો નથી. તોપણ જ્યારે તમે ખાતરી આપોછો કે સાક્ષીઓ ભેગા કરવાનું સર મંગળદાસ બંજાવી આપશે ત્યારે તેમની સલાહ માન્ય કરવાને હું તૈયાર છું.”

શેઠ લખમીદાસ રાજ થઈ વિદાય થયા, અને મારા શત્રુઓને ફટકો લગાવવાની મને તક મળીછે એમ સમજી મને ખુશી ઉપજી. સર મંગળદાસ મારી મદદમાં રહે અને તેમના ઉપર ભરોસો રાખીને હું ફરિયાદી માંડું તો હરકત નથી, એમ સમજીને મેં મારી આખરની જાળવણીને માટેના ઘટિત ઇલાજ લેવાની જરૂર જોઈ. સર મંગળદાસે કહેવાડ્યું તે સઘળું મેં ખરું માન્યું. પણ તે સઘળું કાંઈ ખરું ન હતું. એ તો પોતાની એકસ મતલબ પાર પાડવા માટેનું છટકું હતું. એ તો પેલાં લખત ઉપર પોતે સહી નહીં આપતાં સટકી જવાની એક બારી હતી. સર મંગળદાસ પોતાની આ નેમમાં ફાયા. તેઓ કેમ ફાયા તે હવે આપણુ જોઈએ.



પ્રકરણ ૧૨ મું.

## આખરની ફરિયાદી.

સર મંગળદાસ ફાયા—મારા હરીફો ઉપર આખરની ફરિયાદીના મુકદ્દમો—ચિથડિયાં લખતનું પાછું એંચી લેવાનું—શેઠ ગોપાળદાસનો ગભરાટ—મીં સોરાબજી બંગાળી મારી મુલાકાતે—સર મંગળદાસની મજબૂતી બાબે શંકા—મીં એન્સ્ટીનું ભાષણ—સર મંગળદાસ ફક્કી પડેછે—મુકદ્દમો પાછો એંચી લેવાની ફરજ—તેથી થયેલો એક જાણવાજોગ લાભ—શેઠ ગોપાળદાસની ત્યારપછીની વર્તણૂક—તેમના માટે મારું ઉંચું મત. સર મંગળદાસને ન્યાત બહાર મુકવાના પ્રયત્ન—તેમના શત્રુઓની નિષ્ફળતા—ન્યાતની શેકાઈનું સર મંગળદાસને હાથ જવું—ખણે તે પડે.

સર મંગળદાસની ખરી મતલબથી હું અજાણો હતો માટે તેવણની મસલત મુજબ અમલ કરવાની હવે મેં ઉતાવળ કીધી. તેવણની મસલત અને મદદ ઉપર ભરોસો રાખી મેં મેશર્સ જર્કિસન અને પેન સોલિસિટરોની મારફતે શેઠ ગોપાળદાસ માધવદાસ અને શેઠ પરશોતમદાસ મોહનદાસ ઉપર આખરની ફરિયાદી દોકી, અને પોલિસ કોર્ટના

વડા મેજસ્ટ્રેટ મીંડ જાન કૉનન કનેથી સમન મેળવ્યા. હવે જવા આ સમન ઉપલા શેડિયાઓને મળ્યા તેવાજ તેઓએ પેલાં જે ચિથડિયાં લખત ઉપર નાતિલાઓની સહી લેવાતી હતી તે એકદમ ખેંચી લીધું, અને એ રીતે તે કંગાલ ચિથડાં ઉપર ચિતરાતાં બિલાડાંનો રકાસ બંધ પડ્યો. તે બંધ પડ્યો તેમાંજ સર મંગળદાસની આબરૂ રહી. પેલો દસ્તાવેજ ખેંચી લેવાયાથી સર મંગળદાસ સહી કરવી કે ન કરવી એવા જે શુચવાડામાં હતા તેમાંથી મુક્ત થયા. તેમની એ મુક્તિ તેમની પોતાનીજ ચપલ બુદ્ધિથી તેમને મળી હતી, કેમકે મારી પાસે ફરિયાદી નહીં ફોકાવત તો પેલું લખત કાંઈ દાબી દેવામાં આવત નહીં. એ રીતે સર મંગળદાસની મતલબ પાર પડી.

સમન મળ્યાથી શેઠ ગોપાળદાસ અતિશય ગભરાટમાં પડ્યા. અફસોસ છે કે એક નિર્દોષ જોડાંને—અને તે માહેલી એક તો પોતાની ભત્રીજીને—ન્યાત બહાર કહાડવાનું મોટા જોખમ ભરેલું કામ કરતી વેળા તેમને આવો ગભરાટ પહોંચ્યો નહીં, અથવા તે કામના માઠાં પરિણામ બાબે તેમને વિચાર આવ્યો નહીં. શેઠ સોરાબજી બંગાળીએ અમારા પુનર્વિવાહ બાબે શેઠ વરજીવનદાસને મુબારકબાદી આપી હતી તે ઉપરથી છેલ્લા ગ્રહસ્થ મીંડ બંગાળી સાથે રિશે ભરાયલા હતા, પણ તે રિશ હવે ઉતરી ગયલી હોવી જોઈએ, કેમકે સમન મળ્યા પછી શેઠ ગોપાળદાસે એજ પારસી ગ્રહસ્થની સાથી પહેલી સલાહ લેવાની જરૂર જાણી. પોલિસ કોર્ટમાં પ્રતિવાદી તરીકે હાજર થઈ આબરૂનો જવાબ આપવો, એ કામ ગોપાળદાસને બહુ મુશ્કેલ જણાયું. હવે ત્યારે આ બાબતમાં શું કરવું તે માટે તેઓ અને તેમના ભાઈઓએ શેઠ સોરાબજીની સલાહ પુછી. એ ગ્રહસ્થે તેમને શી સલાહ આપી તે હું જાણતો નથી, પણ પેલું લખતનું ચિથડું પાછું ખેંચી લેવા અને દાબી દેવાની સલાહ જે મીંડ બંગાળીએજ તેમને આપી હોય તો તે બનવાજોગ છે. એ પછી મીંડ બંગાળી મારી પાસે આવ્યા અને મેં લેવા માંડેલા ઈલાજે બાબે વાતો કરવા લાગ્યા. તેઓ મને સમજાવવા લાગ્યા કે “તમેજે જે તોહમતો મૂક્યાંછે તે તમે પુરવાર કરી શકવાના નથી.”

પણ એ તોહમતો હું કેવી રીતે અને કોણની મદદથી પુરવાર કરી શકીશ તે જ્યારે મેં તેમને કહ્યું ત્યારે મીંડ સોરાબજી બોલ્યા કે

“તમે જો સર મંગળદાસની શિખવણીથી આ કામ કરતા હોશો તો પાછળથી તમને બહુ પસ્તાવાનું થશે; કેમકે તેઓ છેવટવેર તમારું પાંખડું પકડી રહેવાના નથી અને તમને ડોલતા રહેવા દઈ પોતે નિકળી જશે.”

આ ઉપરથી મેં ઉત્તર દીધો કે “જો સર મંગળદાસ પાછળથી નિકળી જાય એમ હશે તો હું આ મુકદ્દમે આગળ ચલાવીશ નહીં, અને તમે કહેશો તેમ માંડી વાળીશ.” હજીબી મારી ખાતરી હતી કે સર મંગળદાસ પોતાના વચનથી ફરશે નહીં અને મને છોડી જશે નહીં. એટલામાટે સમન કહાડ્યા પછી એકદમ મુકદ્દમે માંડી વાળવાની મારી ઇચ્છા ન હતી, અને તેથી મીંઠ સોરાબજી બંગાળી સાથની મુલાકાતનું શેઠ ગોપાળદાસ અને તેમના પક્ષકારોએ ધાર્યું હોય તેવું પરિણામ આવ્યું નહીં.

ઠરાવેલે દિવસે મારી માંડેલી ફરિયાદીવાળો મુકદ્દમે પોલિસના વડા મેજસ્ટ્રેટ મીંઠ કૉન્ટનની કોર્ટમાં નિકળ્યો. એ વેળા મારી તરફના ધારાનો હિમાયતી પ્રખ્યાત મીંઠ એન્સ્ટી હતો. આ કાબેલ ન્યાયશાસ્ત્રીએ બે કલાક સુધી ઘણી બાહોશી અને આતુર્યથી અસરકારક અને છટાદાર ભાષણ કર્યું. ફરિયાદી વિચિત્ર કિસમની હતી તેટલામાટે કોર્ટમાં તમાશગીરોની ભારે ઠઠ મળી હતી, જેણે મીંઠ એન્સ્ટીનું કાબેલ્યત ભરેલું ભાષણ બહુ ધ્યાનથી તદ્દન ચૂપ રહી સાંભળ્યું. આ ભાષણ થયા પછી સાક્ષીઓ રજુ કરવા માટે વધુ તપાસ મુલતવી રહી અને કોર્ટ ઉઠી.

હવે સાક્ષીઓ રજુ કરવાનો વખત આવ્યો. સર મંગળદાસ મને કેવી મદદ આપેછે અને પોતાનો વચન કેવો પાળેછે તે જાણવા અને તપાસવાનો આ વખત હતો. તેમને શેઠ લખમીદાસે હવે સાક્ષીઓ મેળવી આપવાની ફરમાસ કરી, કેમકે મુકદ્દમાને પુરતી મન્યૂતી મળે એવી કિસમના મન્યૂત પૂરાવા સાથના સાક્ષીઓ મેળવી આપવાની સર મંગળદાસે કબૂલાત આપેલી હતી. પણ તે કબૂલાત પાળવાની વેળા થઈ ત્યારે એ શેઠ છુટી પડવા લાગ્યા. તેઓ કહેવા લાગ્યા કે “હવે મારાથી સાક્ષીઓ મેળવી આપી શકાય એમ નથી. હવે એ કામ બનશે નહીં; કેમકે ન્યાતના લોકોને ગોપાળદાસ અને વરજીવનદાસવાળા તરફથી એવી રીતે ઉસકેરી મૂકવામાં આવ્યા છે કે જાણે

માધવદાસ અને ધનકોરનાં પુનર્લગ્ન મેંજ, અંદરખાનેથી સામિલ રહીને કરાયાંછે, તથા આ મુકદ્દમો પણ હું જ લડાવું છું. આમ ન્યાતિલાએને ખોટા ભડકાવી તથા ઉસકેરીને મને ન્યાત બહાર કઢાવવાની તબવીજ થાયછે, મારે હું જે હવે કાંઈખી મદદ કરું તો ન્યાત બહાર થઈ જઈ!”

સર મંગળદાસની આવી વાતો સાંભળીને મીંડ લખમીદાસ તો બહુ દલગીર થયા. તેઓએ એ શેઠના વચન ઉપર મુસ્તાફ રહીનેજ મને ફરિયાદીનો આગ્રહ કર્યો હતો, અને સર્વે જોઈતા કરતા સાક્ષીઓ મેળવી આપવાની હામ બિડી હતી. પણ તે કામમાં તો આ રીતે શેઠને ફસ્કી પડતા જોઈ મીંડ લખમીદાસ મુઝાયા. તેઓએ જ્યારે સર મંગળદાસને તેમની કહેલી વાતોની યાદ દેવાડી ત્યારે ફરીથી તેઓએ ઉપર મુજબનોજ ઉત્તર દીધો.

“હું સાફ કહું છું કે મારાથી હવે એ બાબતમાં કાંઈખી થઈ શકશે નહીં,” સર મંગળદાસે તરછોડીને કહ્યું, અને પછી લગાર તરડાઈને મીંડ લખમીદાસને આવો સખુન બોલ્યા કે “તમે મેહરબાની કરીને હાલમાં મારે બંગલે મને મળવા પણ આવશો નહીં!”

આ એક ખુલ્લું અપમાન હતું. પોતાની મુલાકાતે આવનારનું આપું અપમાન સર મંગળદાસે કીધું, અને તેથી શેઠ લખમીદાસ જવા ગ્રહસ્થને કીધું તેથી તેમને બહુ માઠું લાગ્યું. તેઓ લાગલા ગુસ્સાભેર ત્યાંથી ઉઠી આયા અને એકદમ મારી પાસે આવીને પોતાને થયેલી સર્વે વાતો કરવા લાગ્યા. આ સાંભળીને મેં શેઠ લખમીદાસને કાંઈએક નાસિપાસી સાથે ડપકા રૂપે કહ્યું કે “હું તમને અગાઉથીજ કહેતો હતો કે મંગળદાસને ભરોસે આ કામ કરવું નહીં; અને અંતે તેમજ થયું. હવે મારે શું કરવું?”

“હું સાક્ષી આપવાને તૈયાર છું કે મંગળદાસ મારી આગળ આમ આમ બોલ્યા હતા અને હવે ફરી બેઠાછે.” શેઠ લખમીદાસ પોતે પણ નાસિપાસ થયેલા હતા, મારે મને પોતાથી બનતી કાંઈખી રીતની મદદ આપવાની મતલબથી આ રીતે સધ્યારો આપવા લાગ્યા. પણ મેં કહ્યું કે મંગળદાસ પોતે હિંચાત હોવા છતાં ત્રીજા ધણીની સાક્ષી ચાલે નહીં.

મારા મુકદ્દમાની આ રીતની હાલત જોઈ મને થોડી દલગીરી અને નાસિપાસી લાગી નહીં. મને પ્રથમથીજ સર મંગળદાસના

વચન ઉપર વિશ્વાસ હતો નહીં, અને જ્યારે તેઓએ પોતાની મેળેજ મને સાક્ષીઓ વિગેરેની મદદ આપવાનું કહેવાડયું ત્યારેજ હું મનથી સમજતો હતો કે એમની ઉપર ઇતખાર રાખવો તે રેતી ઉપર ઘર બાંધવા સરખું છે. તોપણ શેઠ લખમીદાસ અને બીજા મિત્રોએ ખાતરી આપવાથી મેં ફરિયાદીનું કામ માથે ઉઠાવવાની કંમર બાંધી હતી. હવે તે કમર આપોઆપ ઢીલી થઈ ગઈ, અને તેથી મને મારા આ મિત્ર જોડે કાંઈએક ગુસ્સો પણ કરવો પડ્યો. મારા સામાવાળાઓની હવે ચહડતી થશે એવો મને ભય પેદા થયો, અને તેઓ પોતાને ફાવેલા સમજીને તથા છટકામાં સજ્જડ સપડાયલા છતાં સલામત નિકળી જઈને હવે અમારી ઉપર વધારે ત્રાસ વર્તાવશે એવી મને ચિંતા થવા લાગી. આ રીતના અંદેશામાં હતો એટલામાં શેઠ સોરાબજી બંગાળી પ્રતિવાદીઓ તરફથી મારી પાસે આવીને ઘણા આગ્રહ કરવા લાગ્યા કે મારે આ મુકદ્દમો માંડી વાળવો. સર મંગળદાસ તરફથી મને કેવી નિરાશી મળી હતી તે વાતથી સામેવાળાઓ જો જાણીતા થયા હોત તો આવો આગ્રહ તેઓ નહીંજ કરાવત. અને જ્યારે મેં જોયું કે હું પોતે તો સાક્ષી વગર મુકદ્દમો આગળ ચલાવી શકનાર નથીજ, અને કોર્ટ પોતેજ તે કહાડી નાખવાની, ત્યારે મેં મી૦ બંગાળી તરફનું દબાણ કબૂલ રાખ્યું, મેં તેમની સલાહ માન્ય કીધી અને પોલિસ કોર્ટમાંથી મુકદ્દમો ખેંચી લેવડાવ્યો. આથી પ્રતિવાદીઓને અલબત્ત ઘણી ખુશી પેદા થઈ. તેઓ મારી અરજની સામે થયા નહીં, અને છુપા આભાર સાથે કોર્ટને થયલી મારી તરફની માગણી કબૂલ રાખી.

મેં માંડેલા કેસનું પરિણામ આ રીતે કશું આવ્યું નહીં. પણ તેમ છતાં એ ફરિયાદીથી મને એક મોટો લાભ થયો. તે એ કે મેં ભરેલાં પગલાંથી શેઠ ગોપાળદાસ એટલાબધા તો ડરી ગયા કે ત્યાર પછીની તેઓની સોળ વર્ષની હુયાતીમાં એમના તરફથી મને સતાવવાની કોઈબી દિવસે કાંઈપણ તરેહની કોશીશ કરવામાં આવી નહોતી. એ શેઠની પાસે લોકો મારા સંબંધી અને મારી વિરૂધ્ધમાં ઘણીબી વાતો કરવા જતા હતા, પણ ઉપલા બનાવ પછી શેઠ ગોપાળદાસ તેમને આવી મતલબનું સાફ કહેતા કે “હવે મારી પાસે એ વાત લાવવી નહી. હું હવે કાંઈ કરી શકતો નથી. લોકો હવે જેમ જેની નજરમાં આવે તેમ કરે, તોપણ હું હવેથી એવી પંચાતીમાં પડવાને



નથી.” પોતાના સખુનો મુગળ એ વૃદ્ધ શેઠ જેમ જેમ તક મળતી ગઈ તેમ તેમ ન્યાત જાતના ખટલામાંથી દૂર રહેતા ગયા, તે અંદી સુધી કે અંતે તેઓએ ન્યાતની શેઠાઈ પણ છોડી દીધી, કે જે શેઠાઈ હાલમાં શેઠ વરજીવનદાસના દિકરા મીંડા ત્રીભોવનદાસ લઈ બેઠા છે. શેઠ ગોપાળદાસે પાછળથી પોતાની બાકીની જીંદગી એકાંત અને એકભાગીપણે ગુજારી. એ શેઠ વચનના સાચા અને હિંમતવાન હતા. કોઈને પણ કાંઈ કબૂલાત આપી હોય તો ગમે તે કરીને પણ તે પાર પાડવાને પાછા હડતા નહોતા. તેઓમાં એવા એવા કેટલાક ગુણો બહુ વખાણવાલાયક હતા, અને તેથી તેમને માટે માફ અસલથી ઉંચું મત હતું.

સર મંગળદાસે મારા મુકદ્દમા માટે સાક્ષીઓ નહીં મેળવી આપવાનો જે સબબ દેખાડ્યો હતો તે તદ્દન બનાવટ ભરેલો ન હતો. તેમાં કાંઈએક સમાઈ હતી ખરી. એ શેઠને સતાવવાની સામેવાળાઓ તરફથી તબવીબ થતી હતી તેમાં શક નથી. જેમ અને તેમ સર મંગળદાસ ન્યાત બહાર થઈ જાય એવી જાતની યુક્તિઓ રચાતી હતી, અને એ રીતે તેમની વિરૂધ્ધમાં ભારી હિલચાલ થતી હતી. પણ એ શેઠ કાંઈ કાચા ન હતા. તેઓએ પોતાની આવી સતાવણી ચલાવનારાઓ સામે તેમનાંજ હથિયારો વાપરવા માંડ્યાં, તે એવી રીતે કે ન્યાતનાં લોકોને આસ્તે આસ્તે પોતાની તરફેણમાં ખેંચતા ગયા. એમ કરતાં જ્યારે મીંડા કરસનદાસ મૂળજનાં કુટુંબને ન્યાતમાં પાછાં દાખલ કરવાની ચર્ચા ઉભી થઈ તે વખતે તે તકનો લાભ લઈને સર મંગળદાસે આખી કપોળ ન્યાતની શેઠાઈ પોતે લઈ લીધી. શેઠાઈ પોતાને હાથ આપ્યાથી સર મંગળદાસની આગળી પાછળી સર્વે ધાસ્તી હવે મટી ગઈ. તેમને સતાવનારાઓ પોતાની યુક્તિઓમાં નિષ્ફળ થયા, અને તેઓને શેઠાઈ ખોઈ હાથ ધસતા બેસવું પડ્યું. આ રીતે સર મંગળદાસની કૃતેહ થઈ અને શેઠ વરજીવનદાસવાળાઓની હાર થઈ. કહેવત છે કે “ખોદે તે પડે”; તેવો હાલ આ થયો.

પણ એ સઘળું તો પાછળથી બન્યું. એ આગમન શેઠ વરજીવનદાસવાળાઓ તરફથી અને અને મારી ધણિયાણીને કાંઈ થોડું ખમવું પડ્યું નથી. તેઓએ પોતાથી થયો તેવો જીલમ અમારી ઉપર કરી લીધો છે, જેનું વર્ણન હવે શરૂ કરું છું.

## પ્રકરણ ૧૩ હું.

### શત્રુઓ તરફની સતાવણીઓ.

શત્રુઓ તરફની નવી નવી સતાવણીઓ—એક અડદનાં પુતળાંની કલાણી. કર-  
મનદામ મૂળજીનું અકાળ મરણ—અમને ગયલી જાગી ઓટ—અમારી  
પરમપરની ઉમ્મદા—કરમનદામનાં મંગલડનાં પ્રવાસ—ન્યાત તરફની  
મન—તેમનાં કુટુંબ તરફની ગેરવાજબી વર્તણુક—નિર્દોષને કેમ  
પજવવામાં આવેછે—ન્યાતના જીવમાતથી ન્યાતની પડતી. મારો અપત  
મંદવાડ—શત્રુઓ તરફની ઓટી અફવા—મને હલકો પાડવાની નિય  
તજીજો—ન્યાતિલાઓની ખુશાલી—મિત્રોની દલગીરી—મારો નવો  
જન્મ અને તેની મતલબ.

અમને ન્યાતબહાર તો મુક્યાં—પણ એટલેથીજ અમારા શત્રુઓ  
ધરાયા નહીં. મેં માંડેલી ફરિયાદી અધુરે ગઈ તેથી શેઠ વરજીવનદાસના  
કુટુંબવાળાઓને બહુ મનખૂતી મળેલી જણાઈ. અમે કરેલાં પુનર્લગ્ન-  
માં અમે મોટું પાપનું કામ કીધુંછે એમ સમજાવીને ન્યાતિલાઓ  
પાસે તેઓએ ન્યાતબહાર કાઢવાનાં બિલાડાં તો ચિતરાવી લીધાં, પણ  
મારી ધણિયાણીના ખેશીઓ કંઈ એટલેથીજ સંતોષ પામે ? નહીં.  
તેઓએ આજ વીશ વીશ વર્ષો થયાં અમારી પુક પકડેલી રાખીછે  
અને અમારી સતાવણી હજીસુધી ચાલુજ રાખેલીછે. તેઓએ મને  
હેરાન કરવાની એક પણ તક જતી મુકી નથી. અમારાં ધનભાગ્ય કે  
અમો મુંબઈમાં અંગ્રેજ જેવાં અદલ ઇનસાફી રાજ્યમાં વસિયે છિયે,  
જેથી અમને બીજી કોઈપણ જાતની ઈજા કરવાને અમારા શત્રુઓ  
અશક્ત છે. અગરજે કોઈ બીજું રાજ્ય હોત, અને તેમનું જોર  
ચાલતું હોત તો તેઓ અમને એક દિવસ તો શું પણ એક કલાકબી  
ગામમાં વસવા દેત નહી, અને ગામબહાર હંકારી કાઢત. છુપી  
રીતે અને વગર હરકતે મને નુકસાન કરવાનું તેઓથી જે કાંઈ  
બની શકે એવું હતું તે તો તેઓએ બેધડક બજાવ્યુંછે; માટે  
રાજ્યમાં દોર ચલાવી જવાનું જે તેમનાથી બનતું હોત તો તેઓ  
તે શા માટે ચુકત ?

તેઓએ અમને ખરાબ કરવાને શી શી તદ્દખીરો લગાવીછે, કેવી  
કેવી યુક્તિઓ રચીછે, અને તેમાં કેટલે દરજ્જે કાચાછે, તે આ  
પ્રકરણમાં દેખાડવાની મારી મતલબ છે.

પહેલાં તો તેઓએ અમને ન્યાત બહાર કાઢવાનો ઠરાવ કર્યા પછી એવો બંદોબસ્ત કર્યો કે અમારા ગૌર અમારે ઘેર કાંઈ પણ ક્રિયા કરવા આવે નહીં. અમારી ન્યાતના બ્રાહ્મણો કંડોળિયા બ્રાહ્મણની ન્યાતથી ઝોળખાયછે તે અમારા ગૌર થાયછે. ઉપલા બંદોબસ્તને લીધે આજ ૨૦ વર્ષ થયાં કોઈ પણ ગૌર મારે ઘર આવ્યો નથી અને કોઈ પણ ક્રિયા કરાવી નથી.

૨—બીજો બંદોબસ્ત એવો થયો કે ઠાકોરદારી બ્રાહ્મણોએ મારે ઘેર રસોઈ કરવા જવું નહીં. હું જ્યારે ન્યાતમાં હતા ત્યારે આ બ્રાહ્મણો મારે ઘર રસોઈ કરવા આવતા હતા, પણ ઉપલા બંદોબસ્ત પછી તેઓ મારે ઘેર આવે એમ નથી.

૩—મારા પુનર્લગ્ન પછી મને ન્યાતબહાર તો મુક્યો, પણ એટલેથી નહીં ધરાતાં ગોસ્વામિ જીવજી મહારાજ અને પંડિત ગટલાલજીની સલાહથી હું અને ધનકોર જાણે મરી ગયાં હોઈએ એવી રીતની ઘટપોષ્ટની ક્રિયા એટલે પુતળવિધાન કરાવવાનો અમારા ખેશીઓ પાસે વિચાર રખાવ્યો હતો; એટલે એક અડદનું પુતળું ખાણસના આકારનું બનાવી તેને બાળી મુકવું, તે દિવસથી અમારા ખેશીઓએ અમારું દશ દિવસનું સુતક પાળવું, અને પછી મરણ ક્રિયા કરવી! એવી રીતનો અમારી સામે મનસુબો રચાયો હતો, પણ મને એ વિષે વેળાસર ખબર મળતાંજ મેં એકદમ મારા સોલિ-સિટરની મારફતે શેઠો વરજીવનદાસ તથા ગોપાળદાસ ઉપર તેમજ ગોસ્વામિ જીવજી મહારાજ ઉપર, તથા મારા ભંત્રીજ અને ધનકોરના જઠના ઉપર નોટિસો મોકલાવી કે તમો જે ક્રિયા કરાવવા માગોછો તે કરવાથી અમારું દિલ દુખાશે અથવા અમારાં મનને મારું લાગશે, અને તેથી અમે સર્વે લાગતાવળગતા ઉપર ફોજદારીમાં ફરિયાદ કરીશું, માટે તમો તેમ કરવાના છો કે નહીં તેનો ચોક્કસ મુદતમાં જવાબ મોકલાવવો. આ મારી નોટિસ ઉપરથી સઘળા ગભરાઈ ગયા અને પેલી હસવા સરખી પણ મને નહાડું લગાડનારી ક્રિયા કરવા કરાવવાનો વિચાર માંડી વાળ્યો, અને મારા ઉપર નોટિસનો એવો જવાબ મોકલાવ્યો કે તમો લખોછો તેવી કાંઈ પણ ક્રિયા અમે કરવાના નથી.

૪—મારી ધણિયાણી ધનકોરની માતા અને તેનો ભાઈ હાલ મુંબઈમાં હાયાત વસેછે, તે છતાં પુનર્વિવાહ પછી એવો હુકમ થયોછે

કે તેઓએ ધનકોરનું મહોડું જોયું નહીં; અને તેથી આજ ૨૦ વર્ષ થયાં મારી બાયડીને પોતાની માતા કે ભાઈનું મહો જોવાની તક મળી નથી. ધનકોરની બેન. ગુજરી ગઈ તેવે દુઃખ ભરેલે પ્રસંગે પણ તેણીને મરનારની છેલ્લી મુલાકાત લેવાની તક આપી નહોતી. આ સર્વે અટકાવ અમારા શેડિયાઓનાં કુટુંબ તરફથી થયેલો છે અને પુનર્લગ્ન પછી નથી એની માએ પોતાની દિકરીનું કે નથી દિકરીએ પોતાની માનું મહોડું જોયું. એઓમાંનું કોઈ મરી જશે તોપણ આ શેડિયાઓ તે જોવાની તક કદી પણ આપવાના નથી. આ શેડિયાઓને અને તેમને લીધે પેલી જૈફ માને મનથી ધનકોર તો ૨૦ વર્ષો થયાં મરી જ ગયલી છે, અને હવે તેઓ પણ તેણીને જોયા વિના મરી જશે ! માણસ માત્રની મુખીઈ એથી વધારે તે કેવા અમત્કાર દેખાડવાની હતી ? શું કોઈ પણ ન્યાતમાં આ કરતાં વધારે ઘાતકી—વધારે જીવમી રિવાજ હશે ?

આ સઘળાં દુઃખો અમે હિમતથી અને પરમેશ્વર ઉપર પૂરો ભાવ રાખીને મુઠે મહોડે ખમતાં હતાં, એટલામાં એક બીજો દુઃખદાયક બતાવ બન્યો, જેથી જાણે મારો જમણો હાથ કપાઈ જાય. અમારા ઉપરનાં સંકટો ઓછાં હોય તેમ એક નવાં સંકટથી પ્રભુએ અમારી પરીક્ષા લેવા માંગી હોય તેમ અમારા ઉપર એક આફત વરસી. હું આગળાં પ્રકરણમાં કહી ગયો છું કે મારા પરમરનેહી મીઠા કરસનદાસ મૂળજી અમારા પુનર્વિવાહ પછી બીજા દિને અગત્યનાં રાત્રદારી કામ સાડાં લિંબડી ઉપડી ગયા, તે વેળા તેઓ અમને ફરી મળવાને અને અમારી જોડે આવી વસવાને બહુ આશા ભરેલા હતા. અમારાં માઠાં ભાગ્યે તે આશા ફળી નહીં. લિંબડી ગયા પછી કરસનદાસ એકાએક હરસ અને મરડાના રોગથી હેરાન થવા લાગ્યા, અને દિન પર દિન તેમની તક્ષિયત બિગડતી ચાલી. અંતે ચાર મહિના સુધી દુઃખી થઈ તેઓ આ પાપી દુનિયા છોડી સ્વર્ગવાસ થયા.

કરસનદાસનાં મરણના સમાચારથી અમારાં દુઃખનો કાંઈ પાર રહ્યો નહીં. અમારાં સઘળાં સંકટોમાં કરસનદાસનો ધીરજવંત હાથ અમને સદા સાક્ષકારી અને લાભકારી હોતો. તેમની મિત્રતા અને સલાહ બેમૂળી હતી. એવા એક ભલા અને ખરા દોસ્તને અમારી મદદમાં જોઈને અમને એટલીબધી હિમત અને ધીરજ હતી કે અમે અમારા શત્રુઓ સામે બહાદુરી અને બળત્વારીથી લડવાને કેવળ

શક્તિવાન હતાં, અને તેમના તરફના હુમલાઓની કશી પરવા કરતાં ન હતાં. ત્યારે એવા એક મોટા મદદગારની મદદ ખોધ બેસવાથી અમને કેવી મોટી ખોટ ગયલી હોવી જોઈએ! કરસનદાસની હિંમતથી અમે હિંમતવાન હતાં—તે હિંમત તો ગઈ, ત્યારે હવે અમે કેમ કરીશું? અમારા શત્રુઓ તરફના હુમલા તો ચાલુજ હતા, ત્યારે હવે કરસનદાસ વિના અમે તેમની સામે શી રીતે થઈ શકીશું? હું તો બસ તેમનાં મરણની ખબર સાંભળતાંજ લગભગ ગાફેલ બની ગયો. મારી હિંમત તદ્દન જતી રહી. મારી વહાલી ધનકોર તો જર બેજાર રડવા લાગી. અમારો જ મોટો રોકો—અમારો જામણો હાથ—અમારી સઘળી આશા અને ઉમેદ—તે કરસનદાસ સાથે ચાલી ગયાં! એ રીતે અમારી નુકસાની કાંઈ જીવીતેવી ન હતી—અમને લાગેલી દલગીરી તો હદ વિનાની હતી.

રાજ્યની નોકરીની મુદત પૂરી થવા બાદ કેવાં અમે સાથે સુખ અને સંપત્તી વસતાર હતાં! તેઓને પણ ન્યાતબહાર કાઢેલા હતા અને અમે પણ તેવાંજ હતાં માટે અમે એક બીજાના વહેવાઈ થઈ અમારાં બાળકોને ઉમરે પુગ્યા પછી પરણાવવાની અમારાં મનમાં કેવી મિઠી મિઠી ઉમેદો બાંધી હતી! તે ઉમેદો હવે ધૂળ મળી! મારી મરનાર આગળી ધણિયાણીને પેટની ગેમતી નામની એક મારી ત્રણ વર્ષની નિર્દોષ દિકરી હતી તેને પણ વરજીવનદાસવાળાઓએ અમારી જોડે ન્યાત બહાર મૂકી હતી. એ બાળકી જ્યારે પુખ્ત ઉમરની થાય ત્યારે કરસનદાસના દિકરા સાથે તેને પરણાવવાની અમે બંનેએ ઉમેદ બાંધેલી હતી. કરસનદાસ ઈંગ્લંડની મુસાફરી કરી આયા હતા. પણ અમારા શેઠિયાઓ તો યુરોપને મ્લેચ્છ લોકોનો દેશ અને અસુરી મુલક ગણેછે, અને આપણી રાજકર્તી કોમના લોકોને મ્લેચ્છ અથવા અસુરી લોકો માનેછે. માટે એવા મ્લેચ્છ દેશમાં અને અસુરી લોકોમાં કરસનદાસ પ્રવાસ કરી આયા એ શેઠિયાઓની નજરમાં મોટું પાપ ગણાયું અને તેથી તેઓએ તેમને ન્યાત બહાર કહાડ્યા. તેમની પછી એજ શિક્ષા અમારી ઉપર ઉતરી, અને તેથી અમે બંને એકબીજાના મિત્ર તો હતાજ તેમાં ધણો વધારો થયો. અમે બંને એકબીજાને રોકો અને આધાર હતા. પણ તે આધાર કરસનદાસનાં અકાળ, દુઃખદાયક મરણથી ભાંગી ગયો. ઘ્યાણુ સ્વભાવના અને

પરોપકારી શેઠ સોરાબજી શાપુરજી બંગાળી આ ડુઃખને સમયે અમને ધીરજ આપવા આયા. તેઓએ અમને બહુ દિલાસો દીધો અને ઘણી હિમત આપી. અમે ઇશ્વરની મરજીને આધિન થયાં અને તેના ઉપરજ લરોસો રાખીને બેઠાં.

આ અગાધ ડુઃખ કદી વિસરાય એવું નથી. પણ તેમાં હવે એક નાનું નવું ડુઃખ ઉમેરાયું. તે કરસનદાસનાં કુટુંબ ઉપર ન્યાતના શેઠિયાઓએ કરેલા જીલમ સંબંધી હતું. કરસનદાસ યુરોપને પ્રવાસે જઈ આયા તેથી જો તકસીર થઈ હોય તો તે તેઓએ કરી હતી, જેની સજા તેમને મળી ચુકી હતી. હવે તેમનાં મરણ બાદ તેમની સ્ત્રી અને નિર્દોષ બાળકોને પંચવવાં, તેમને ન્યાત બહાર મૂકવાં, તેમના ઉપર બાપની સર્વ સજા લાગુ પાડવી, અને તેમને હેરાન કરવાં—એ કયાંનો ન્યાય ? નિર્દોષ ઉપર ત્રાસ વર્તીવનાર કદી સુખી હોય નહી. બાપડાં તે નિરપરાધી બાળકો અને તેમની નિર્દોષ માતાના રક્ષણ કરનાર પિતા અને પતિનાં મરણનો અઘટિત લાલ લઈને તેઓ કનેથી અમારી જીલમી ન્યાતે દંડ લીધો અને તેઓને દેહશુદ્ધિ પ્રાપ્તિની ક્રિયા કરાવવાનો હુકમ ફરમાયો. તેમને નાશિકની જત્રાનાં તીરથે મોકલવાની આજ્ઞા થઈ, તેઓને ગાયનાં મુતર અને છાણની ગોળીઓ ખવડાવી તથા તેમનાં શરીરે લગડાવી, તથા નાશિકની નદીમાં તેઓને સ્નાન કરાવી તે બિચારાં નખાયાં, ધણીધોરી વિનાનાં, નિર્દોષ બાળકોના કેશ ખુડાવી નખાવી તેઓને પવિત્ર કીધાં; અને તેવાં તેઓ થયાં ત્યારે અને ત્યારેજ અમારા શેઠિયાઓએ તેમને પાછાં ન્યાતમાં લીધાં. પરમેશ્વર અને ધર્મને નામે કેવા કેવા અનર્થો થાયછે ! અમરજે “તકસીર” કરસનદાસે કીધી તો તેની સજા તેમનાં નિરાધાર કુટુંબને કરવાનો શો અધિકાર હતો ? અરે ! યુરોપનો પ્રવાસ તે કાંઈ તકસીર નથી. તકસીર તો બીજીજ હોયછે અને તે કરનાર તો જીલ્લાજ હોયછે. તેમની તકસીર તે ખરી તકસીર છે. દગો, ચોરી, બેઈમાની, બદધાનત, અનીતિ, બદ્દેલી, ખોટી પ્રતિજ્ઞા, ખોટી સહી, ખોટા દસ્તાવેજ;—એનું નામ તે તકસીર, અને એવાં પાપો કરનારા ન્યાતમાં કાંઈ શોધવા પડવાના છે ? નહીંજ. અને તોપણ એવા તકસીરવારો, જેઓ અનીતિ અને અન્યાયમાં ફસેલા છે, જેઓ મંડળીને માઠું લગાડનારા અને સંસારના સળા જેવા છે, જેઓને ખરેખર ન્યાતબહાર અને ગામબહાર કહાડી

શકાય, તેવાઓ પોતાનાં આપબળથી—લાગવગથી—પૈસાથી—ખુશા-  
મદથી—કે બીજા હરકોઈ કારણે સલામત બચી જાયછે, તેમને કોઈ  
પુછતું નથી, તેમની કોઈ તપાસ ચલાવતું નથી. તેઓ તો હતા  
તેવાજ આબરૂદરકારવાળા રહેછે. પણ યુરોપ મુસાફરીએ જાઓ કે  
વિધવા સાથે પુનર્લગ્ન કરો તો તેથી તમારી આબરૂ જાયછે અને તમે  
તકસીરવાર ડરી સજાને પાત્ર થાઓછો ! આ કેવો જીલમ ! આ કેવો  
ત્રાસ ! એ ત્રાસ—એ જીલમ એટલોબધો અસહ્ય મનાયોછે કે  
કરસનદાસ પછી આજ દિન સુધી અમારી ન્યાતમાંથી એક પણ  
કેળવાયલા ગ્રહસ્થે યુરોપની મુસાફરીએ જવાની હિમત કીધી  
નથી. કપોળ ન્યાતની પડતીની આથી વધારે મનબૂત સામેતી બીજી  
કંઈ હશે ?

મારાં પુનર્લગ્નનો બનાવ હવે જીનો થતો ચાલ્યો. એ ખુશાલી  
ભરેલા પ્રયોગને એક વર્ષ પુરું થઈ ગયું. સન ૧૮૭૨ નો મે મહિનો  
આવ્યો, અને મારા સંબંધમાં એક નવું દુઃખ ઉત્પન્ન થયું. મને  
એકદમ કોઈ ખરાબ જાતનો તાવ આવ્યો. તે ઘણો સખ્ત હતો. તેથી  
મારી તમામ શુદ્ધ્યુક્તિ ઉડી ગઈ. હું કેવળ સુસ્ત અને બેભાન થઈ  
પડ્યો. એ વેળા મને બિલકુલ શુદ્ધિ ન હોતી. કોણ આવેછે અને  
કોણ જાયછે, કોણ બોલાવેછે અને કોણ ખબર પુછેછે, તેનું મને  
કશું ભાન કે જ્ઞાન રહ્યું નહીં. એવી હાલતમાં મારી ધણિયાણી-  
એ અને મારા દોસ્તોએ મારાં ઓસડવેસડ અને દવાદારની  
સર્વિ તબવીજી કરી હતી. ડાક્ટરે સલાહ આપી કે મને મારાં  
મકાનમાંથી એકદમ બીજી સારી જગા ઉપર હવા ફેરબદલ કરવા માટે  
લઈ જવો. આ ઉપરથી મહાલક્ષ્મિ તરફ એક જગા પસંદ કરેલી હતી  
ત્યાં મને એક પાલખીમાં નાખીને લઈ ગયા. એ વેળા હું જોખમ  
ભરેલી હાલતમાં હતો, તોપણ હવા ફેરફારનો કેટલોબધો ગુણ હશે કે  
પાલખીમાં હજી તો પડેલોજ છું એટલે માર્ગમાંજ તાજ અને ચોખ્ખી  
હવા લાગવાથી મહાલક્ષ્મિ જતાં રસ્તામાંજ મને હુશિયારી આવી  
ગઈ. મને પાલખીમાં સુવાડ્યો ત્યારે તો મને કશી શુદ્ધિ ન હતી.  
તે વેળા તો હું કેવળ બેભાન પડેલો હતો. પણ પાલખીમાંથી ઉતારતી  
વેળા મને શુદ્ધિ આવેલી હતી. તાજ, સ્વચ્છ, ખુલ્લી હવાથી મને  
ઘણો આરામ થયો અને હું જલદીથી સાજો થયો.

હવે મારા હરીફે મારા તરફ કેટલીબધી દુશ્મની લઈ બેઠા હતા તે આ બનાવ ઉપરથી સ્પષ્ટ જણાઈ આવશે. મારા મંદવાડથી મારા પુનર્વિવાહના હડહડતા શત્રુઓને બહુ ખુશાલી પેદા થયલી હોવી જોઈએ. જો હું મરી જાઉં તો તેઓ બેહદ રાજ થાય અને ગામેગામ ન્યાતિલાઓને ઈશ્વર કોપની ધાસ્તી આપે કે “જુઓ, જે કોઈ પુનર્લગનનું પાપ કરે તેના ઉપર પરમેશ્વર કોપે છે ને તેના ભર જીવાનીમાં આવૈા હાલ થાય છે !” હવે મારી માંદગીના લાલ લઈને આ શત્રુઓએ મુંબઈમાં એક નાકેથી બીજા નાકા સુધી એવી ખોટી બૂમ ફેલાવી દીધી કે માધવદાસ મરી ગયો છે, અને તેની કને માત્ર વીંશ હજારની જ પુંજ નિકળી છે, જેમાંના દશ હજાર પોતાની બાયડીને તથા પાંચ હજાર દીકરીને આપી બાકીના પુનર્વિવાહનાં ફંડમાં નાખ્યા છે ! હવે આ વાત તદ્દન ખોટી હતી એમ કહેવાની તો કાંઈ જરૂર નથી. હું મરી ગયો ન હતો, એટલું જ નહીં પણ મેં કાંઈ માફ વિલ યાને વસીહતનામું પણ કરેલું નહોતું; અને તે છતાં મેં તેવું કાંઈ કર્યું હોય અને તે પોતાના વાંચવામાં આવ્યું હોય એવી રીતની અફવા મારા શત્રુઓએ ચલાવી, જે આખાં શહેરમાં વિજળીને વેગે ફેલાઈ ગઈ.

પણ એટલું જ નથી. તેઓએ મને હિણાયલો અને તુચ્છ દેખાડવા માટે બીજી એવી બૂમ ચલાવી કે, હું મરી ગયો પણ મારી લાસને ઉંચકીને ઠેકાણે પહોંચાડનાર પણ કોઈ મળ્યું નહીં, માટે મારા મિત્રો મુંબાદેવી અને ભૂલેશ્વરમાંથી બાવાઓ અને વેરાગીઓને બોલાવીને તેમને પાંચ પાંચ રૂપીયા આપી મારી લાસ ઉંચકાવી લઈ ગયા છે ! આ તે કઈ જાતનું જૂઠું ! વળી આ સાચા નાતિલાઓએ પાછી અફવા ચલાવી કે સ્મશાન ભૂમિના શેઠ જગન્નાથ શંકરશેઠવાળા ત્રસ્ટીઓએ ત્યાં મારી લાસને બાળવાની પણ મના કરી હતી, જેથી મારા મિત્રોએ તેમને ભારી આજીજ અને કાલાવાળા કરીને મોટી મુશ્કેલીથી લાસ બાળવાની રજા મેળવી છે !

આ તદ્દન ખોટી અને ભડકાવનારી અફવા મેં ઉપર કહ્યું તેમ વિજળીના ચમકારા પેઠે એ તરફ ફરી વળી, અને તેથી મારા દોસ્ત આશનાઓમાં તેમજ મારી ઓળખાણ પિછાનવાળાઓમાં મોટો ગભરાટ ફેલાયો. કેટલાક સુધારાના શત્રુઓને તો અલગત એ વાતો



સાંભળીને ઘણી ખુશી પેદા થવી જોઈએ, પણ કેટલાક લલાં દિલના ગ્રહસ્થો તો એ વાતથી ઘણાજ દલગીર થયા. જેઓ ખુશી થયા તેઓ અભણ, અસાન, સુધારાના કદા શત્રુ અને બગાડા તરફ આંખ આડા કાન કરનારા મતલબી, ઝનૂની, અને વગર વિચારના નાતિલા-ઓ હતા. તેઓ મુખ્યત્વે કરીને પુનર્વિવાહના શત્રુઓ હતા. તેઓ ડહાપણ ડોળવા લાગ્યા કે “વિધવા સાથે પાપમાં પડે તેના એજ હાલ ! હવે એની વિધવાના શા હાલ થાયછે તે જોઈજ લો ! ઇશ્વર સામે પાપ કરવાનાં એજ કુળ ! ઇશ્વરેચ્છાની જે સામા થાય તેના ઉપર તે રૂઠ્યા વિના કેમ રહે ?”

બીજી તરફથી જેઓ મારાં મરણના સમાચાર સાંભળી દલગીર થયા તેઓ લાગલા મારાં મકાન તરફ ખબર કહાડવા દોડ્યા, અને આડોશી પાડોશીઓથી ખબર મળવાથી તેઓ છેક મહાલક્ષ્મિ સુધી તસ્દી લઈ આયા. એઓમાં શેઠ સોરાબજી બંગાળી, શેઠ લખમીદાસ ખીમજી, પંડિત વિષ્ણુ શાસ્ત્રી, તથા ડાક્ટર આત્મારામ પાંડુરંગ મુખ્ય હતા. તેઓ સર્વે આયા તો મોતની ખબર સાંભળીને, પણ ગયા તો મને તદન સલામત જોઈને ! મને હૈયાત અને વળી હુશિ-યારીમાં આવેલો જોઈને તેઓ સર્વેને ઘણાજ આનંદ પ્રાપ્ત થયો, અને મને મુબારકબાદી આપવા લાગ્યા જે “હવે તમારે માથેથી મોતની મોટી ઘાત પસાર થઈ ગઈછે માટે બેફિકર રહો.” તેઓ મને તથા મારી ધણિયાણીને દિલાસો તથા હિમત આપી ખુશી ભરેલાં દિલ સાથે વિદાય થયા, અને એ રીતે મારા શત્રુઓ મારા સંબંધમાં કેવાં કેવાં કાળાં ઘોળાં ચલાવતા હતા તે મેં મારા એ મિત્રોથીજ જાણ્યું ! મેં ઇશ્વરનો ભારે પાડ માન્યો કે તે સાહેબે મને આ મોટા મંદવાડમાંથી ઉઠાડ્યો, એટલુંજ નહીં પણ જે પુનર્લગ્નનું કામ મેં કીધું હતું તે તરફ તે કિર્તાર નારાજ નથી એમ મારા શત્રુઓને દેખાડી આપવા માટે તેણે મને ઉઠાડ્યો તે માટે હું વધારે આભારી થયો.

કેટલાક મિત્રો તો મારી પેઠી ઉપર મારા મેનેજરની પાસે પોતાની દલગીરી દેખાડવા ગયા હતા, પણ ત્યાંથી ખરી ખબર સાંભળીને તેઓ સર્વે ખુશી થતા અને મોટી બુમ ફેલાવનારાઓને શ્રાપ દેતા પાછા ફર્યા. મહાલક્ષ્મિ જઈ રહ્યા પછી એક મહિનાની મુદતમાં હું તદન

સારો થયો, અને પછી મારા કામધંધાને માટે દરરોજ મારી પેઢી ઉપર હાજર થવા લાગ્યો. મંદવાડમાંથી હું નવે જન્મે ઉઠ્યો હતો.

પુનર્વિવાહનાં મારાં કામ તરફ ઈશ્વરનો કોપ ન હતો, પણ તેવાં જ બીજાં કામોમાં મારેથી બને એટલી મદદ મારા લાઈબંધ નાતિલાઓને અને બીજાઓને આપવા માટે જ ઈશ્વરે મને આ ભયંકાર મંદવાડમાંથી ઉઠાડ્યો હતો એમ હું સમજીશું.

એ બાબતના સંબંધમાં જે પહેલવહેલો બતાવ બન્યો તેનું હવે વર્ણન કરું છું.

### પ્રકરણ ૧૪ થું.

#### એક વિધવાની કહાણી.

ભાવનગરની એક કપોળ વિધવા—તેના હમેલ—તેનું ખુત થવાની ધાસ્તી—મુંબઈ નાસી આવવું—ન્યાતિલાઓના તેના ઉપર જીવનમાત—ભાવનગર ખાતે તેને ગામેગામ નસાડવી. મારા આશ્રયની માંગણી—વિધવાની શોધમાં ગયલી એક ટોળી—તેની જોહમત—વિધવાનો પત્તો—તેને પાછી મુંબઈ આણવી—તેનાં પુનર્લગ્ન. હિંદુઓમાં પુનર્વિવાહ—અભણુ લોકોથી કેળવાયલાઓને દાખલા—સુધારાવાળા હિંદુઓ અને સંસાર સુધારો—તેમનાથી દેશલાભની આશા રાખવી ફાગટ.

મારા મંદવાડમાંથી સાંજે થયાને ત્રણ મહિના ગયા કેડે અમારી ન્યાતમાં એક નવો બતાવ બન્યો, અને તેથી કપોળ ન્યાતિલાઓમાં જબરો ખળભળાટ થઈ રહ્યો. ભાવનગર ખાતે કપોળ ન્યાતની એક વિધવાને હંમેલ રહ્યા. આથી તેણી બીધી. બીધી પોતાની ફજેતી માટે નહીં, પણ પોતાનો જીવ જશે એમ જાણીને તે બીધી. વિધવાઓ જર કરતાં અટકે અને સંસારમાં પાછાં ઘર માંડી સુખી થાય એવા અકલ પસંદ અને માણસાઈને છાજતા શુભ ઇલાજો લેવાને બદલે નિર્દય ન્યાતિલાઓ એ દુઃખી પાપિનીઓને મારી નાખે છે. આગળ એવા કોઈક દાખલા બનેલા છે. તે વિશે પોતાને ખબર હોવાથી પેલી ભાવનગરવાળી વિધવાનાં મનમાં ધાસ્તી પેઢી કે મારા કોઈબી સગા સનેહી કે ન્યાતિલાને મારી હાલત બાબે ખબર પડશે તો તે લોક ખમિત મને મારી નાખવાના. આથી તે બાપડી બહુ ધ્રુજવા અને પસ્તાવો કરવા લાગી. તે વિધવા હતી માટે દુઃખી તો હતીજ; કેમકે અમારી ન્યાતમાં

વિધવાને સુખ તો ક્યાંથીજ હોય ? જોનેા અવતાર એક પશુ કરતાં પણ બુરો, તે સુખી ક્યાંથી હોય ? હવે જેમ દુઃખી હોવા છતાં માણસોને સાધારણ રીતે ખરવા ગમતું નથી, તેમ કુર ન્યાતિલાએના પુત્રી હાથે જીવ ખાવાને તે વિધવા રાજ નહોતી.

એટલામાટે તેણે પોતાનો જીવ બચાવવાનો એક ઇલાજ લીધો. તે એક પુરૂષને પોતાની વાતો જાહેર કરી તેને સાથે લઈને મુંબઈ ભાગી આવી, અને દુંગરી ઉપર તેઓ બંને એક કોટડી ભાડે લઈને રહ્યાં. આ વાતની ખબર તેણીનાં અંગ્રેજોનાં સગાં તેમજ ન્યાતિલાએને પડવાથી ચાર મજબૂત બાંધાંના માણસો તે બિચારીની ઓરડીએ ગયા. તેઓ ભેગા તેના ન્યાતિલા પણ હતા. તેઓએ જઈ પેલા પુરૂષને માર મારી ત્યાંથી નસાડી મૂક્યો, અને પછી વિધવાને એક ભાડુતી રેંકડામાં બેસાડી કંસારા બજાર આગળ એક ચાલીમાં એક દાઈ રહેતી હતી ત્યાં આણી તેણીના કબજામાં આપી. દાઈને ચોકસ રકમ આપવા કહીને તેઓએ એવો બંદોબસ્ત કીધો કે પેલી વિધવાના હંમેલ તોડી પાડવા. આ કામ દાઈએ વિધવાની ખરજ વિરૂધ બજાવ્યું. તે બિચારી પાપમાં ફસી તો હતી ખરી, પણ પેટમાં પોષેલાં બાળકને મારી નાખવા દેવાને તે ખુશી હતી નહીં. કઈ માતા એવું પાપી કામ કરવાને રાજ હોય ? વિધવા જે રાજ થાય તો તેણીએ કરેલાં જાતનાં પાપમાં પુનર્નો ગુન્હો ઉમેરાય. પણ તેણી ઉપર આસ-પાસનો ત્રાસ ભારી હતો. તે બાપડીનું કશું ચાલ્યું નહીં. હમેલ તોડી પાડ્યા પછી દાઈએ તેણીને પોતાને ઘેર થોડા દિવસ રાખી અને પછી ઉપલું કુર કર્મ કરાવનારાઓએ વિધવાને ભાવનગર ખાતે મોકલાવી આપી.

બીજી તરફથી પેલો માર ખાઈ નાઠેલો પુરૂષ 'માઈ' નામ પુછતો પુછતો મારી પેલી ઉપર આવ્યો, અને તેણે ઉપલી સર્વ બિનાથી અને વાકેફ કીધો. છેવટે તેણે ધાર્તી બતાવી કે પેલા ધાંતકી લોકો હવે તે વિધવાનો કોઈ પણ રીતે જીવ લેશે, માટે તેનો કાંઈપણ કરીને પત્તો મેળવવો જોઈએ. આ ઉપરથી ઉપલી સર્વે ખબર પોલિસ કમિશનરની પાસે જઈ મેં જાહેર કરી દીધી. કમિશનરે પેલા ચારે માણસો જોઈ વિધવાની ઓરડીએ ગયા હતા તેમને પોતાની હજીર બોલાવી મંગાવી ખરી વાત જણાવવા માંગી, પણ તે માણસો સર્વે બિના ઇનકાર ગયા, અને

તેઓ સામે જોઈએ તેવો પુરાવો નથી એમ કહી કમિશનરે તેમને જતા મૂક્યા. પણ એથી પેલી વિધવા ઉપર નવી ધાડ ચાલી. છુટી ગયલા ચારે માણસોએ ભાવનગર ખાતે પોતાનાં સગાંઓ ઉપર કાગળ લખીને ભલામણ કરી કે મુંબઈની પોલિસ તેણી સંબંધ ખોળ ચલાવેછે માટે તેને કોઈ દૂરની જગા ઉપર લઈ જઈ છુપાવી રાખવી. આ ઉપરથી તે બાપડીને ભાવનગરથી કોઈ દૂરનાં ગામડાંમાં લઈ જઈ છુપાવી. પણ ત્યાંથી તેણીએ એક કાગળ છુપી રીતે લખીને મુંબઈમાં પેલા પુરૂષ ઉપર મોકલાવ્યો, જેમાં લખ્યું હતું કે “કાંઈખી કરીને મને હંધથી લઈ જા, કેમકે હવે હું આ લોકોની વચ્ચે રહી શકતી નથી તથા ઝોળખીતાઓ આગળ મેં બતાવવું ભારી પડેછે. અગરજો પંદર દિવસમાં તું આવીને મને છોડવશે નહીં તો હું ખચિત આપઘાત કરીને મરી જઈશ.”

પેલી વિધવાનો આ મતલબનો કાગળ પેલા પુરૂષે લાવી મને બતાવ્યો, જેમાં ત્રણ મરતબે આપઘાત કરવાની ધાસ્તી આપી હતી. મને લાગ્યું કે જો આ બાઈનો છુટકો નહીં થશે તો એ ખચિત આપઘાત કરી જીવ આપવાની. પેલા પુરૂષ કને તો જેમ પૈસા ન હોતા તેમ પેલાં ગામમાં જઈ વિધવાને છોડવી લાવવાની હિમત પણ ન હોતી. ત્યારે કરવું કેમ? એક પાપી વિધવાને મરવા દેવી કે એક દુઃખી જીવને ઉગારવો? મેં મારા ખાસ મિત્રોની સલાહ લેવાનો વિચાર કીધો. મેં જઈને પેલો કાગળ શેઠ સોશાયજી શાપુરજી બંગાળીને, તથા મી૦ કેમ્પશર નવરોજી કાબરાજીને, અને ડા૦ આત્મારામ પાંડુરંગને વંચાવ્યો, અને તેમનો વિચાર પૂછ્યો. આ ત્રણેયે એક આવાજ મને સલાહ આપી કે પેલી બાઈને જરૂર મુંબઈ ખસાવી લાવવી જોઈએ. મારો તો આમ કરવાનો વિચાર હતોજ, માટે પેલા પુરૂષ જોડે મેં મારો એક કાબૂલી પકાણ આપ્યો, તથા સાથે વળી મી૦ મથુરાંદાસ ખેતસી અને બીજા એકાદ માણસને મોકળ્યા. રસ્તા ખર્ચને સારૂ મેં એક સારી રકમ પણ આપી, અને એ રીતે આ નાની ટોળીને રવાના કીધી.

પણ આ સઘળાએ પેલી વિધવાએ જે ગામથી કાગળ લખ્યો હતો ત્યાં જઈ ખોળ કીધી તો તે જણાઈ નહીં. એવું માલમ પડ્યું કે તે બાઈને તેનાં સગાંઓએ બીજેજ ગામ મોકલી દીધી હતી. આ

ઉપરથી પેલી ટોળીએ તેણીની શોધ બીજાં ઘણાં ગામોમાં ચલાવી, તેમ ખર્ચબી ઘણાં કર્યો, પણ તે બાઈનો કાંઈ પતો હાથ લાગ્યો નહીં. આથી તે ટોળીએ નાસિપાસ થઈ પાછું ફરવા માંડ્યું. પણ માર્ગમાં તેની મહેનતનો બદલો મળ્યો. પેલી વિધવાનો પતો એક ગાડાંવાળાથી મળ્યો. ગાડાંવાળાએ ખબર આપી કે તે બાઈ ઘેઞારાની પાસે આવેલાં એક ચમુક ગામમાં છે. આ ઉપરથી મારી મોકલાવેલી ટોળી તે ચોકસ ગામમાં જઈ પુગી, જ્યાં બહુન મુશ્કેલીથી તે વિધવા હાથ લાગી, અને તેણીને ઘણીજ ચોકસી અને સંભાળથી મુંબઈ આણવામાં આવી.

બાઈ મુંબઈ તો સહી સલામત આવી ખરી, પણ હવે મારે તેનું કરવું શું ? મારે માટે આ બહુ અગત્યનો સવાલ થઈ પડ્યો. હું વિચારમાં પડ્યો. મેં તેણીને પુછ્યું કે “તું અત્રે સહી સલામત છે, પણ હવે કરવા શું માંગે છે ?” આ પરપુછ કરતી વેળા મારા સ્વપ્નામાં પણ નહીં હતું કે તે મારી તમામ મહેનત અને ખર્ચનો બદલો વળી જાય એવો હુખાવતારો ઉત્તર દેશે.

“જે પુરૂષ પ્રથમ મને ભાવનગરથી અત્રે લઈને આવ્યો હતો તેની સાથે મારાં લગ્ન કરાવી આપો.”

આ તે બાઈનો જવાબ હતો. પેલા પુરૂષની મરજી પણ તેવીજ હતી, અને તેથી તે બંને સ્ત્રી પુરૂષની રાજપુત્રીથી મેં તેમનાં પુનર્લગ્ન કરાવી આપ્યાં. આ જોડું હાલ સુરત શહેરમાં હૈયાત છે. તે પોતાના દિવસ ત્યાં સુખચેતનાં ગુજારે છે. તે તરફનાં કાગળ પત્રો મારા ઉપર અવારનવાર આવે છે.

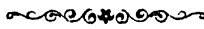
ઉપલી બાઈના જે ચાર નાતિલાઓએ તેણી ઉપર ત્રાસ વર્તીયો હતો તેઓ તથા પેલી હમેલ તોડી પાડનારી દાદા પોલિસની ધરપચ વેળા મુંબઈથી કેથે નાસી ગયાં હતાં તે પાછળથી કેટલીક મુદ્દતે અત્રે પાછાં ફર્યાં છે, એવી મને ખબર મળવા ઉપરથી મેં તેઓ ઉપર ફોજ-દારી કામ ચલાવવાનો વિચાર કીધો હતો, પણ પુરતા પુરાવાની ગેર-હાજરીને લીધે છેવટે એ વિચાર મને છોડી દેવાની ફરજ પડી હતી.

મારા પોતાના પુનર્વિવાહ પછી મારે હસ્તક મારી સાક્ષતા અને આશ્રયથી થયેલાં પુનર્લગ્નોમાં ઉપલું સર્વેથી પહેલું હતું. છેલાં વીશ વર્ષોમાં હિંમતી રાતના વાણિયા, ભાટિયા, તથા ગુજરાતી અને દક્ષણી બ્રાહ્મણોમાં સર્વે મળીને લગભગ ૫૦ થી ૬૦ પુનર્લગ્નો થયેલાં છે,

જેમાંનાં લગભગ આશરે વીસેક મેં પોતે મારા આશ્રય નિચે અને મારે ખર્ચે કરાવેલાં છે.

આ વાત ઘણીજ અફસોસકારક છે કે ગુજરાતી હિંદુઓમાં જટલા પુનર્વિવાહ થયલા છે તેમાં કેળવણી પામેલો એક પણ હિંદુ નથી. એવાં જોખી લગ્નો થયલાં છે તેમાં પરણનાર પુરૂષ કેળવાયેલો નહીં પણ કેળવણીથી બેનસીબ, અભણ, ધર્મચુસ્ત અને જુના વિચારને માલમ પડશે. વગર કેળવાયલાઓ પણ કેળવાયલાઓને જો બોધ આપતા હોય તો તેનું આ એક જાણવાજોગ દષ્ટાંત છે. દક્ષણી હિંદુઓમાં વીસથી પચીસ પુનર્લગ્ન થયલાં છે તેમાં કેળવાયલા હિંદુઓ બે ત્રણથી વધારે નથી. કેળવણી પામેલા હિંદુઓથી સંસારી સુધારાની આશા આ દાખલા પછી કેમ રાખી શકાશે ? આપણા કેળવાયલા હિંદુઓ શું કરે છે ? અલબત્ત પુનર્વિવાહનું કામ તેઓ પસંદ કરે છે, અને તેની તરફેણમાં લાંબાં લાંબાં ભાષણો કરે છે—બસ એટલુંજ; એથી વધારે તેઓથી કશું બની શકતું નથી—એથી વધારે બજાવવા કે બનાવવાની તેઓમાં હિંમતજ નથી. વાત એ છે કે ન્યાતબહારની સજા થઈ જાય તો પછી તેનું કેમ ? એ સજા કરનારાઓ સુધારાની આડે આવનારા, સુધારાના હડહડતા શત્રુઓ છે ખરા; પણ તેમની સામે થવાની, તેમનો જીલમી દોર તોડવા માટે એકત્ર થઈ સુધારાના ઝુંડા હેઠે લડવાની, ન્યાતના જીલમની બેડી તોડી નાખવાની, આપણા સુધારાવાળાઓમાં હિંમતજ ક્યાં છે ? જો તેઓ આડે તો સુધારાને પડખે રહીને ન્યાતની બેડી તોડી શકે, ન્યાતનાં દળ કે બળ ભાગી નહીં ડરતાં તેના કુચાલો સામે તેઓ એકત્ર થઈને કંમર બાંધે તો ન્યાતની સંખ્યા કરતાં તેમની સંખ્યા વધી જાય, ન્યાતની સત્તા કરતાં તેમની સત્તા સર્વોત્તમ અને સર્વોપરી થઈ પડે. અરાન અને અનુન સામે રાન અને ડહાપણની લડાઈ છેવટે જયવાદ વગડાયા વિના રહેનાર નથી. બગાડાવાળા એમ સમજીએ, અને તેથી સુધારાવાળાઓને ઠકરાવવા અને ડરાવવાને તેઓ આડે તેવા ત્રાસ ઉભા કરે છે. સુધારાવાળા પણ એમ સમજીએ, પણ તેઓ આ ત્રાસથી ડરી જાય છે. તેઓ ધાસ્તી ખાઈ દૂર નાસે છે. “કોણ પિડામાં પડે ? કોણ બલા ખેંચી લે ? કોણ ન્યાત બહારની ફજેતી ખમે ? લાગ ફાવે ત્યારે આડે એટલું બોલીશું, પણ આપણાથી કરી બતાવી શકાશે નહીં.”

આવા સુધારાવાળાઓથી હાથ જોડ્યા ! તેઓથી સંસારી સુધારાની તે આશા કેવી રાખવાની ? જેઓ સુધારાનાં નામ અને કામને થકી પોતાનો જરા પણ ભોગ આપવાના અપ્પાડા કરે, જેઓ પરમાર્થનું પુણ્ય હાંસલ કરવાને બદલે સ્વાર્થનું વળગણુ કદી છોડે નહી, તેવાઓથી દેશનું કળ્યાણ તે કયાંથી થવાનું હતું ? અને તેઓ ન્યાતજાતના કુમારો, પાપી રિવાજો અને જીલમી દોરની બેડીઓ તે કયાંથી તોડવાના હતા ? તેઓ પોતે કેળવાયલાછે મારે તેઓ જાણે કે હથિયારબંધ થયલા સિપાઈ છે; પણ એ નાહિતવાન સિપાઈઓ રાંક રૈયતનું રક્ષણ તે કયાંથી કરવાના હતા ? જે દાખલા તેઓ તરફથી તેમના અરાન ભાઈબંધોને મળવા જોઈએ તે દાખલા તેજ અરાન માણસો તરફથી તેમને લેવા પડે એવા બનાવો બન્યાછે. એ શું થોડા અફસોસની વાત છે ?



• પ્રકરણ ૧૫ મું.

### દુશ્મનીના નવા દાખલાઓ.

સુધારાના ખરા શત્રુઓ—શેઠિયાઓની દુશ્મની—શેઠાઈ અને સુધારો—સુધારાવાળાઓની સત્તાવણીઓના દાખલા:—ડા० ખેરામજીને ત્યાંનાં લગ્નનું નોતરું—તે ઉપર ધાંધલ; સગા સ્નેહીઓની મુજાકાત ઉપર ત્રાપ—મારા મળતા વિશેષને ધમકી; ધંધા ધાપાની લેવડદેવડ ઉપર ધસારો—મી० બંગાળીનો રોકડો જવાબ; એક શ્રીમંત વાણિયાને ત્યાં લગ્ન—નાચની ખેઠકનું મને નોતરું—ખેઠકમાં શેઠાઈ અને સુધારો—મને નોતરવા માટેની મજા—એક અપમાન ભરેલી નોટિસનું ચિથકું—મારો ૨૬ જવાબ.

પુનર્વિવાહના ખરા શત્રુઓ કોણ છે ? શું ન્યાત ? શું અભણ અને અરાન ન્યાતિલાઓ ? મારા વીસ વર્ષના અનુભવ ઉપરથી મેં જોઈ લીધું છે કે પુનર્લગ્ન કરનારને સત્તાવનારા જેટલા અભણ કે ભોળા ન્યાતિલાઓ હોતા નથી તેટલા ન્યાતના શેઠિયામાં ખપનારા અને ગામના આજેવાનમાં નામ અપાવનારા પૈસા કે વગવાળા ધણીઓ હોય છે. જે ધણીઓથી ન્યાતનાં ભલાંની, સંસારી સુધારાની અને પ્રજાનાં સુખની આશા રાખવામાં આવે તેજ લોકો હમેશાં સંસારી સુધારાના કદા શત્રુ થઈ પડે છે, તેઓજ તેવા સુધારાનાં શુભ કામોની આડે આવે છે,

અને તેઓજ તેવાં કામો કરનારને હર બહાને સતાવેછે. પ્રજામાં તો તેઓ ઘણા હોશિયાર અને આબરૂદારમાં ખપેછે. યુરોપિયનો કે પારસીઓ સાથની વાતચિતમાં તો તેઓ સંસારી સુધારાના પોતાને મોટા આગેવાન અને હિમાયતીમાં ખપાવેછે, અને ન્યાતિલાઓની મુખીઈ અને અરાનપણાંને હસી કહાડી અફસોસ પણ કરેછે. પણ મેં કહ્યું તેમ સુધારાના ખરા શત્રુ તો તેઓજ છે. ન્યાતના આ શેડિયાઓ, લોકોના આ આગેવાનો, મંડળીના આ વડાઓ, પોતાના સઘળાં માન અને જ્ઞાન છતાં, પોતાની સઘળી ખબરદારી અને હોશિયારી છતાં, બહારથી જેવા દેખાયછે તેવા અંદરખાનેથી નથી; સુધારાની પક્ષમાં જે કાંઈ બોલતા હોય તેમ વર્તતા નથી. તેઓ તો સુધારો કરનારને તુચ્છકારેછે, હિણેછે, તેને કચડી નાખવાને તત્પર છે. ન્યાતને દોરવનાર તેઓજ છે. અભણ અને અણસમજ લોકોને ખરાને બદલે ખોટું રસ્તે ચલાવનાર તેઓજ છે. શેડિયાઓની દેવની પેઠે પુજા કરનારા અનુની પણ જંગલી ન્યાતિલાઓ પોતાના વિચારથી કે પોતાના અભિપ્રાયથી કદી કશું કામ કરી શકતા નથી. સ્વતંત્રપણે તેઓનો વિચાર ગમે તે હોય પણ શેડિયા ચલાવે તેમ ચાલવાને તેઓ સદા તૈયાર હોયછે. જો શેડિયાઓજ કહે તેમ કરે અને લાગે તેમ બળવે એવા હોય તો ન્યાતિલાઓ હાલ ભુકું કરવાને જેમ તત્પર રહેછે તેમ ભલું કરવાને તૈયાર થાય. પણ તે વખતને હજી ઘણો વિલંબ છે. ખરા સુધારાને આડે આવનારા તેના ખરા શત્રુઓ શેડિયાઓજ છે, આમ હું વગર પુરાવે અમસ્થો કહેતો નથી. તેનો મને પુરતો અનુભવ છે, અને તે મારા અનુભવ ઉપરથી ન્યાતના આ શેડિયાઓ અને આગેવાનોની સતાવણીના થોડાક દાખલા આ પ્રકરણમાં નોંધી લેવાની જરૂર જોઈછું, કે જે ઉપરથી મારા વાંચનારાઓ જોશે કે કેવી કેવી યુક્તિથી સુધારાના માર્ગમાં હરકતો મૂકાયછે અને કેવી કેવી સ્વાર્થી ખતલબોને થકી એક ખરો અને કાયદાકારક સુધારો કરનારને હેરાન કરવા, હલકો પાડવા અને તે તરફ પોતાનો ઓખો શત્રુભાવ દેખાડવાની હલકી તજવીજ થાયછે. મેં પુનર્લેખન કર્યું ત્યારથી આજ સુધીનાં વીસ વર્ષોમાં મને સતાવનાર, હેરાન કરનાર અને દુશ્મની દેખાડનાર શેઠ વરજીવનદાસ માધવદાસ અને તેમનાં કુટુંબનાં લોકો સિવાય બીજા કોઈ નથી.



આ સતાવણી કેવા કેવા વિચિત્ર પ્રકારની છે તે નિચલાં થોડાંક દષ્ટાંતો ઉપરથી જણાશે :—

દા ખ લો ૧ લો .

**લગ્નનું એક નોતરૂં બંધ પડ્યું.**

અતરેના એક પારસી તખીબ ડાકટર બેરામજી નવરોજી સાથે મને ઘણી ઓળખાણ પિછાન હતી. આ તખીબને ત્યાં એમની દીકરીનાં લગ્ન હતાં, મારે તેઓ અને તેમનાં ધણિયાણી અમોને લગ્નમાં સામિલ થવાનું નોતરૂં દેવા આપ્યાં. મને અને ધનકોરને ઇબ્ત કરીને તેઓ શેઠ વરજીવનદાસનાં કુટુંબમાં નોતરૂં દેવા ગયાં. હવે ડાઠ બેરામજી શેઠ વરજીવનદાસનાં કુટુંબના ખાસ ડાકટર હતા. આ શેઠને ખબર હતી કે ડાઠ બેરામજી સાથે મારે ઘણી ઓળખાણ પિછાન છે, તેથી એ તખીબે મને પણ નોતરૂં દીધું હશે એવી અટકળ બાંધીને શેઠ વરજીવનદાસે ડાઠ બેરામજી આગળ અમારા તરફની કુશ્મની આ રીતે જાહેર કીધી.

“તમોએ માધવદાસનાં ધણિયાણીને પણ નોતરૂં દીધું હશે,” તેઓ બોલ્યા, અને ડાકટરે ડોકું ધુણાવી હા પાડયાથી શેઠે પોતાનું ભાષણ આગળ ચલાવ્યું—“તેઓ જો ત્યાં આવવાનાં હશે તો અમારા કુટુંબની કોઈ પણ બાનુને તમારે ત્યાં મોકલાવીશું નહીં.

હવે આ પારસી ગ્રહસ્થને ત્યાંનાં લગ્નમાં અમો હિંદુઓને કાંઈ જમવાનું તો નહીં હતું, તેમ છતાં આવી હઠ શેઠ વરજીવનદાસને લેવાને સખખ અમારી તરફની દેખદલી શત્રુતા સિવાય બીજો શો હોય ? તેમનો આ વાંધો જોઈને ડાઠ બેરામજી તો વિચારમાં પડી ગયા.

“અમોએ માધવદાસને ત્યાં નોતરૂં તો કરેલું છે, પણ તેઓ આવશે કે નહીં તે કાંઈ ચોકસ નથી.” આ રીતનો શેઠને જવાબ દઈ ડાઠ બેરામજી પાછા મને મળવાને આપ્યા, અને મને પુછવા લાગ્યા કે “તમો અમારે ઘેર લગ્નમાં ખચિત આવશે કે નહીં ?” આ સવાલ પુછવાની મેં તેમની ખરી મતલબ જાણવા માંગી ત્યારે તેઓએ શેઠ વરજીવનદાસ સાથે થયેલી ઉપલી વાતોથી મને વાકેફ કીધો.

આથી મને બહુ ગુસ્સો લાગ્યો. મેં તેઓને સાફ ના પાડી કે મારી ધણિયાણી કાંઈ તમારે ત્યાં આવવાની નથી. સુખેથી તમો શેઠ વરજીવનદાસનાં કુટુંબવાળાઓને બોલાવો.”

અને તેમજ થયું. અમે કોઈ લગ્નમાં ગયાં નહીં. આ રીતે ન્યાતના શેઠિયા શેઠ વરજીવનદાસે ડાઠ બેરામજી પાસે અમારું અપમાન કરાવ્યું.

દા ખ લો ૨ જો.

સગા રનેહીઓની મુલાકાત ઉપર ત્રાપ.

મેં પુનર્વિવાહ કર્યા પછી અમારી ન્યાતનો મીઠો હરજીવનદાસ જગજીવનદાસ, કેન્દ્રે મારી મરનાર બાપડીનો સગો થતો હતો, તથા જેનો બાપ મરતી વખતે પોતાના આ દીકરાની સંભાળ રાખવાની મને ભલામણ કરી ગયો હતો, તે મને મળવા આપ્યા કરતો હતો. આ ધણીને શેઠ વરજીવનદાસે મારે ઘેર આવતો અટકાવવા અને દમ લિડાવવા માડ્યો. તેઓએ તેને કહ્યું કે “તું માધવદાસને ઘેર મળવા શું કરવા જાય છે ? તું વટલી જઈશ. તું કિશ્કિયત થઈ જવાનો છે કે શું ? તને અમે તો દીકરી નહીં પરણાવિયે, પણ આપણી ન્યાતનો બીજો કોઈ તને દીકરી આપવાનો નથી, ને તું રખડી મરીશ.”

મારો ભત્રીજો કેન્દ્રે શેઠ વરજીવનદાસનો પોતાનો જમાઈ થાય છે, તેનેબી તેના આ સસરાજીએ એવોજ દમ લિડાવીને મારે ઘેર આવતો અટકાવ્યો હતો, કેમકે તે મારે ઘેર કોઈ કોઈવાર મળવા આવતો હતો.

દા ખ લો ૩ જો.

વેપાર ધંધાની લેણદેણ ઉપર ધાડ.

શેઠ સોરાબજી શાપુરજી બંગાળી શેઠ વરજીવનદાસના ભાગિયા થાય છે અને તેઓ આ શેઠને હંમેશાં ઘણું માન આપે છે. જોકે આ બંનેના વિચારો એક બીજાથી તદ્દન જુદા છે, અને શેઠ સોરાબજી અમેને બહુજ આહુ છે તથા અમારા ઉપર હંમેશાં ઘણીજ પ્રીતિ રાખે છે, તોપણ પોતાને ઘેર બે વખત પોતાની બે દીકરીઓનાં લગ્ન થયાં હતાં તે વખતે શેઠ વરજીવનદાસને ખાતર મીઠો બંગાળીને મારી પ્રણિયાણીને પોતાને ત્યાં સાદી વેળા બોલાવવાને માંડી વાળવાની જરૂર પડી હતી. શેઠ વરજીવનદાસ અને તેમના કુટુંબવાળાઓએ હરકત કરવાથીજ આમ બે વખત બન્યું હતું; પણ શેઠ સોરાબજીની ત્રીજી દીકરી પરણી તે વખતે શેઠ વરજીવનદાસનાં કુટુંબમાં મરણ થયાથી તેઓ શેઠમાં હતા તેથી તેઓ મીઠો બંગાળીને ત્યાં લગ્નમાં જવાના ન હતા. આમ

હોવાથી એ ગ્રહસ્થે આ વેળા ધનકારને અને મને પોતાને ઘેર લગ્નમાં મોટી ખુશી સાથે બોલાવ્યાં હતાં.

હવે શેઠ સોરાબજી સાથે મને વેપાર સંબંધી રૂપીયાની લેણદેણનો વ્યવહાર ચાલતો હતો. આ વાત શેઠ વરજીવનદાસના જાણવામાં આવાથી તેઓ મીઠા બંગાળીને કહેવા લાગ્યા જે “તમે માધવદાસ સાથે રૂપીયાની લેણદેણ કરોછો ખરા પણ સંભાળજો! એનો વહિવટ બધો પોલંપોલ છે, માટે તમે ફસી પડશો.” મીઠા સોરાબજીએ તેઓને ઉત્તર આપ્યો કે “તેવું કાંઈ નથી. મારું લેણદેણ માધવદાસ સાથે કાંઈ ઘણું નથી, માટે તમે સાહેબે કાંઈ ફિકર રાખવી નહી.”

એ રીતે મારા લેણદેણના વ્યવહારને પણ નુકશાન પહોંચાડવાની મારી સામે યુક્તિ રચાઈ હતી.

દા ખ લો ૪ થો .

### વકીલની એક નવાઈ ભરેલી નોટિસ.

આ જાતની શત્રુતાના પ્રપંચોમાં હવે એક નવો ઉમેરાયો. સ્વર્ગવાસી શેઠ ગંગાદાસ વિજલખણદાસ નામે ખુબઈના એક શ્રીમંત પોરવાડ વાણિયા ગ્રહસ્થનાં કુટુંબમાં તેઓના દીકરાઓનાં લગ્ન થવાનાં હતાં, તેથી “માધવબાગ” ની રજા શેઠ વરજીવનદાસ પાસેથી મેળવીને ગંગાદાસનાં કુટુંબવાળાઓએ ત્યાં એક સુંદર માંડવો બંધાવ્યો હતો. એક દિને આ માંડવામાં લગ્નની ખુશાલીમાં એક નાચની બેઠક કરી હતી, કે જેમાં સામિલ થવા માટે મને તે લગ્ન કરનાર ગ્રહસ્થ તરફથી એક કાર્ડ મોકલવામાં આવ્યો હતો. આ નોતરાંને માન આપી હું નાચની બેઠકમાં ગયો, જે વેળા મીઠા ગંગાદાસ તરફથી મને ઘણું માન આપવામાં આવ્યું હતું. ત્યાં મારી આગમન શેઠ વરજીવનદાસ અને તેમનાં કુટુંબના સર્વે પુરૂષોબી હાજર થયલા હતા. શેઠ પોતે એક કોચ ઉપર બેસીને એક ભાટિયા જોડે વાતચિત કરતા હતા. આ ભાટિયાને જનમ દેશનિકાળની સજા મળેલી હતી, પણ નામદાર સરકારની મેહરબાનીથી દશ વર્ષની ટેપ ભોગવીને તે અત્રે પાછો ફર્યો હતો. આ ઘણી શેઠ વરજીવનદાસની પાસેજ બેઠેલો હતો. આ મિત્રલસમાં હું શિરસ્તા મુજબ પૈંદર વીસ મિનિટ બેસીને વિદાય થયો. આ વેળા પણ મીઠા ગંગાદાસ તરફથી મને સારું આદરમાન મળ્યું. પાનગોલાખ તથા ફુલનો તોરો આપીને તેવણના મેનેજરોએ

મને છેક મારી ગાડી સુધી વળાવા આવી માન આપ્યું, તથા મિન-લસમાં સામિલ થવા માટે મારો ઉપકાર માન્યો.

હવે મારા ગયા પછી મિનલસમાં બહુ ચર્ચા ચાલી. શેઠ અને તેવણના કુટુંબીઓએ ગંગાદાસના કુટુંબવાળાઓને એવો દમ ભિડાવ્યો અને ધમકી આપી કે તેવણે એકદમ ત્યાંથી માંડવો ઉપાડી લઈ જવો અને માધવબાગ તાબડતોબ ખાલી કરી આપવો. આ ધરપચતું ખરું કારણ એ કે તેઓએ મને નાચની બેઠકમાં કેમ કરી બેલાવ્યો? મારી હાજરીથી શેઠ વરજીવનદાસ અને તેના કુટુંબવાળાઓને ભારે ગુસ્સો લાગી ગયો, અને તેથી પેલા લગ્ન કરનાર ઉપર તેઓએ પોતાનો ગુસ્સો કહાડવા માંડ્યો. આથી મીંઠ ગંગાદાસવાળાઓ બહુ જ ગભરાયા. તેઓની સર્વે લગ્ન ક્રિયાઓ તો હજી પાછલા દિવસો ઉપર થવાની હતી, માટે હવે શું કરવું તેના વિચારમાં તે પડ્યા. તેઓએ જ થયું તે થયું કહી ક્ષમા માગી, અને વિનંતી કીધી કે “તમે કહો તેમ કરવાને અમે તૈયાર છીએ. ફરમાવો હવે અમે શું કરીએ?” આરા મળી કે “તમે માધવદાસ ઉપર વકીલની નોટિસ મોકલાવો કે તે ફરીથી અહીં આવે નહીં.”

આ હુકમ લગ્ન કરનારે માન્ય રાખ્યો, અને બીજા દિને પાછળા પહોરે મારા ઉપર સોલિસિટરો મેશર્સ કલીવેડ અને પીલની સહી સાથની એક નોટિસ આવી. ગઈ રાત્રે બેઠકમાંથી મારા ગયા પછી ત્યાં શું શું બન્યું હતું તેની સર્વે હકિકતો ત્યાં હાજર રહેનાર એક ધણી-એ આવી મને આખાદ કહી હતી, અને મારા ઉપર નોટિસ આવશે એવી પણ તેણે મને ખબર આપી હતી. મેં તે મિત્રનો તેની ખબર માટે ઉપકાર માન્યો અને કહ્યું કે નોટિસ આવવા દો, પછી જોઈ લઈશું. હવે એક ત્રણ કલાકે આવી મને નોટિસ પહોંચાડી, જેમાં નિચે મુજબની ખબર આપી હતી :—

“અમારા કુલ મીંઠ ગંગાદાસ વિજયુખણદાસના તરફથી તમે મીંઠ માધવદાસ રૂઝનાયદાસને આ નોટિસથી ખબર આપિએ છિયે કે માધવબાગમાં બાંધેલા અમારા કુલના માંડવામાં નાચ પાર્ટીની બેઠકમાં તમે આવ્યા હતા ત્યાં તમેને જોઈને બીજા ધણીએક ગ્રહસ્થો અન્યથા થયા હતા. અમારા કુલના ધણીએક મેનેજર હોવાથી કદાચિત તમેને કોઈએ નોતરાંનો કાર્ડ મોકલાવ્યો હશે, પણ હવે અમે તમેને આ નોટિસથી ખબર કરીએ છિયે કે હવે પછી

થનારી બીજી ક્રિયાઓનાં કાર્ડો જો તમને મળ્યાં હોય તો તે અમે રદ કરીએ છીએ. મોટે તે કાર્ડો રદ છે એમ સમજવું, અને તે કાર્ડો અમારા કુલ તરફનાં નથી એમ માની લેવું.”

આ નોટિસ વાંચવાથી મને બહુ ગુસ્સો ઉપજ્યો. તે લઈ હું એક વકીલની સલાહ લેવા ગયો. મેં સર્વે વાતો તેને કહી સંભળાવી અને જાણવા માંગ્યું કે “આ રીતે લગ્ન કરનારની સહી સાથેના કાર્ડ મને મળ્યાં તેથીજ હું બેઠકમાં ગયો હતો અને મને તેના તરફથી સાડાં આદરમાન મળ્યું હતું. પણ ત્યારપછી આ નોટિસ-મોકળીને મારી સાથે જ નાલાયક ચાલ ચલાવવામાં આવી છે તે માટે તેના ઉપર હું દાવો બાંધીને ફરિયાદી માંડું તો મને બદલો મળી શકે કે નહીં?”

મારા વકીલની સલાહ મારા આ સવાલના જવાબમાં આ મતલબની હતી. તેણે કહ્યું કે “અગરજો બેઠકમાં તમને કોઈપણ રીતનું અપમાન થયું હોત, અથવા જો નોટિસમાં આમ લખ્યું હોત કે ‘તમે અમારે ત્યાં વગર કાર્ડો યાને વગર નોતરે આયા હતા,’ તો તમે એ ધણી ઉપર દાવો બાંધી ફરિયાદ થઈ શકત. પણ તેમ તો કાંઈ બનેલું દિસતું નથી. તમને તો ત્યાં પુરતું માન મળ્યું હતું, અને તમને નોતરું થવાની વાતથી આ ધણી કબૂલ રાખે છે. તે તો ફક્ત એટલું જ કહે છે કે હવેપછીની બેઠકો અને ક્રિયાઓના કોઈ કાર્ડ તમને મળ્યા હોય તો તે રદ છે. માટે દાવો બાંધી ફરિયાદી માંડવાને બદલે યોગ્ય રસ્તો તો એજ છે કે આ નોટિસનો ઘટો જવાબ લખી મોકલાવો. એટલું જ કરશો એટલે બસ છે.”

આ ઉપરથી મેં નિચલા શબ્દોમાં મારા તરફનો જવાબ મોકલાવ્યો :—

“મેશર્સ કલીવર્લેડ અને પીલ, તે મીં ગંગાદાસ વિજયુખાણુદાસના સોલિસિટરે જોગ—

મને તમારી ચિઠ્ઠી પહોંચી છે તેના જવાબમાં હું તમને લખી જણાઉં છું કે તમારા કુલ મીં ગંગાદાસ વિજયુખાણુદાસનાં નામની સહીના કાર્ડ મને પહોંચ્યાડવામાં આચો હતો, મટેજ તેમનાં નોતરનાં માન આપી હું તમારા કુલના માધવબાગવાળા માંડવામાં નાચની બેઠકમાં ગયો હતો, તે એવું સમજીને કે હું જો ત્યાં નહીં જઉં તો તમારા કુલનાં મનમાં કાંઈ માફ લાગશે. પણ પાછલથી તમારા કુલે કેટલાક મતલબિયાઓની ઉચ્ચકરણીથી જે હિલચાલ

કરીછે અને જે માર્ગ અમ્યાર ક્યોછે તે એક ગ્રહસ્થતા તરીકાથી તદન ઉલ્ટો છે અને તે માર્ગ એક ગ્રહસ્થ માણસને કદી પણ છાજતો નથી. માટે તમારા કુલની આવી રીત જોઇ હવે પછી ગમે તેટલા કાર્ડ મારા ઉપર મોકલાવવામાં આવે, અગર તમારા કુલનો ગમે તેટલો આગ્રહ હોય, તેમ છતાં પણ હવે કદી પણ હું તમારા કુલને ત્યાં જવાને રાજી થવાનોજ નથી, એમ તમારા કુલે અમિત માનવું જોઇયે. માટે એ વિષે હવે તમારે બિલકુલ ચિંતા રાખવી નહીં.

**લીં મોધવદાસ ફગનાથદાસ."**

મારા મજકુર જવાબ પછી ઉપલી તકરાર બંધ પડી હતી.



પ્રકરણ ૧૬ મું.

**સરકારી મહેલનાં એક નોતરાંની કથા.**

કામચલાઉ ગવરનર મીં આશબર્નર—તેઓએ આપેલી પાર્ટીઓમાં અમને નોતરાં—સામિલ થવાની મિત્રો તરફથી ભલામણ—મીં કાબરાજી અમારી મુલાકાત કરાવી આપેછે—દુસ્મનોના બળત્રા—અમારી સામે નવાઈ જોવા પ્રપંચ—મીં આશબર્નર ઉપર પેગામ—સર મંગળદાસ તરફનો રોકડો જવાબ—મીં મોરારજી ગોકળદાસ પેગામ કહેછે—મીં આશબર્નર તરફનો જવાબ. મારો ગભરાટ—ડાં આત્મારામ મીં આશબર્નરની મુલાકાતે—અમારા સંબંધમાં ખાલાસો—ગેરધનસાફ નહી કરવાનો કામચલાઉ ગવરનરનો સંધ્યારો. મીં કાબરાજીનો મીં આશબર્નર જોગો પત્ર—તેનો સંતોષકારક જવાબ—સરકારી મહેલનાં અમારાં ચાલુ રહેલાં નોતરાં—શત્રુઓની નિષ્ફળતા.

મુંબઈના નામદાર ગવરનર સર રિચર્ડ ટેમ્પલ અત્રેથી ૧૮૮૦ ના માર્ચ માસમાં પોતાના ઓફીસનાં રાજીનામું આપી સ્વદેશ રવાના થયા પછી જવા ગવરનર સર જમ્સ ફર્ગ્યુસન વિલાયતથી અત્રે આવી પુગે તે આગમજ ગવરનરની કૌંસિલના વડા મેંબર આનરેબલ મીં આશબર્નર કામચલાઉ ગવરનર નેમાયા હતા. પોતાના આ નવા ઓફીસને દરમ્યાન એ સાહેબે વાલકેશ્વરના સરકારી મહેલમાં બે “ધવનિંગ પાર્ટીઓ” કરી હતી, અને એ બંને વેળા આ પાર્ટીઓમાં સામિલ થવા માટે મને તથા મારી ધણિયાણીને કાર્ડ મોકલી નોતરું કર્યું હતું. આવાં નોતરાં મેળવવાની મેં કોઈ કાળે તબવીજ કરી ન હતી, અને આગળ એવી સરકારી મહેલમાંની પાર્ટીમાં અમે કદી ગયાં પણ નહોતાં,

માટે હું વિચાર કરવા લાગ્યો કે અમારે ત્યાં જવું કે કેમ ? મેં મારા મિત્રો મીંડા કેપશાસ્ત્ર કાબરાજ અને ડા. આત્મારામ પાંડુરંગની સલાહ પુછી, અને તેઓએ એકમતે મને મન્યૂત લલામણ કરી કે મારે ધનકોરને સાથે લઈને પાર્ટીમાં જરૂર જવું. પણ આવી પાર્ટીઓમાં આગળ કદી ગયેલો ન હોવાથી હું કેવળ અજાણ્યો હતો મારે મીંડા કાબરાજ જોઈને પણ આ પાર્ટીનું નોતરું હતું, તેઓએ અમારી જોડે જ ત્યાં જવાની ખુશી બતાવી. આ રીતે પાર્ટીને દિને અમે ત્રણે જણ સરકારી મહેલમાં ગયાં, જ્યાં મીંડા આશબર્નર સાથે મીંડા કાબરાજ અને ધનકોરની અને મારી મુલાકાત કરાવી આપી, અને વળી મીંડા સોરામજી બંગાળીએ બીજાં ઘણાં એક બાનુઓ અને ગ્રહસ્થો સાથે અમારી ઓળખાણ કરાવી.

પણ આ રીતે સરકારી મહેલમાં નામદાર ગવર્નર તરફથી અમને આ જે માન મળ્યું હતું તે શેઠ વરજીવનદાસ માધવદાસ અને તેના દીકરાઓથી દેખી શકાયું નહીં. તેઓને અમારી ઘણી અદેખાઈ થવા લાગી. તેઓનાં દિલમાં જબરી આગ સળગી, અને તેનો પરિતાપ નહીં ખમાયાથી તેઓએ એવી યુક્તિ રચવા માંડી કે જેથી હવે પછી અમારું સરકારી મહેલનું નોતરું બંધ થાય. આ મતલબને માટે તેઓએ મરહુમ આનંદેશ્વર મીંડા મોરારજી ગોઠળદાસને બોલાવીને એવું સમજાવ્યું કે “આવા ન્યાતબહાર કાઢેલા માણસોને ગવર્નમેંટ હાઉસની પાર્ટીમાં બોલાવવામાં આવે છે તેથી એવી સરકારી પાર્ટીનાં માનમાં ઘટાડો થાય છે, માટે તમે એ સર મંગળદાસ સાથે મળીને માધવદાસનું એ નોતરું બંધ કરાવવું જોઈએ.” મીંડા મોરારજીએ આ સૂચના મુજબનું કામ બજાવવાનું માથે લીધું, અને સર મંગળદાસને જઈ મળ્યા. વાતો કરતાં તેઓએ અમારું નોતરું બંધ કરાવવા માટે મીંડા આશબર્નરને લલામણ કરવાની સૂચના કીધી અને સર મંગળદાસને પોતાની જોડે તેડવા માંગ્યા. પણ આ હિંકુ નાઈટ કાંઈ કામ ન હતા. તેમણે મીંડા મોરારજીને જવાબ દીધો કે “તમે ક્યાં મીંડા આશબર્નરને નથી ઓળખતા ? તમે પોતે જ જઈને જ ફરિયાદ કરવી હોય તે કરોને ? તેમાં વળી મારું શું કામ છે ? હું કાંઈ તેમાં સામિલ થતો નથી.” આ વાતચિતની ખબર સર મંગળદાસની ગાડીમાં તે વખતે બેઠેલા એક ગ્રહસ્થે મને પહોંચાડી. મીંડા મોરારજીએ સર

મંગળદાસ સાથે ઉપલી જે વાતો કરી હતી તે સર મંગળદાસની ગાડી ચોપાટીના દરિયા કિનારા ઉપર ઉભેલી હતી તે વેળા કરી હતી.

હવે ત્યાં તો પોતાને ઉપલી મતલબનો ઉત્તર મળ્યો ત્યારે સર મંગળદાસને સાથે ન લેતાં મી૦ મોરારજી એકલા જ મી૦ આશબર્નરને મળવા ગયા, અને અમારા સંબંધી પોતાને જે ફરિયાદ કરવી હતી તે કીધી. તેઓ બોલ્યા કે “માધવદાસ અને તેની ધણિયાણી જેવાં ન્યાતબહાર કાઢેલાં લોકોને ગવર્નેટ હાઉસની પાર્ટીમાં બોલાવવામાં આવેછે તેથી કેટલાએક આબરૂદાર માણસો નારાજ થાયછે, અને એ પાર્ટીઓનું માન ઘટેછે, માટે એવાં લોકોને ફરીથી નોતરૂં થવું જોઈતું નથી.”

આના ઉત્તરમાં મી૦ આશબર્નરે આ મતલબનું કહ્યું—“ધણી-એક હિંદુ શેઠિયાઓ પોતાની સ્ત્રીઓને ઘરમાં છુપાવી રાખી એકલા આવી અમારી યુરોપિયન લેડીઓની વચ્ચેમાં ભેળાયછે તે વાત અને પસંદ નથી. જે આબરૂદાર હિંદુઓ પોતાની સ્ત્રીઓને સાથે લઈને આવે અને તેઓ અમારી લેડીઓમાં ભેળાય તો વધારે સારું. અને તેટલામાટે જ મેં એવી ખાચ શખતાવી હતી કે પોતાની સ્ત્રીઓને લઈને આવે એવા હિંદુ ગ્રહસ્થોનાં થોડાંએક નોતરાં વધારવાં. આ મારી ઇચ્છા ઉપરથી મી૦ માધવદાસને નોતરૂં મોકલવામાં આવ્યું હતું. હવે મી૦ માધવદાસ અને તેમનાં ધણિયાણી લાયક માણસ છે કે નહીં, અને શા કારણે ઉપરથી તેઓ ન્યાતબહાર થયલાંછે તેની અને કાંઈ બરાબર ખબર નથી, માટે એ વિષે હું તપાસ કરીશ અને અને જામ ઘટવું લાગશે તેમ હવે પછી કરીશ.”

હવે મારા શત્રુઓ મારી સામે જબરી હિલચાલ ચલાવેછે અને નામદાર સરકાર સુધી મારી વિરૂધ્ધમાં છુપા કાવાદાવા ચલાવેછે, એવી ખબર સર મંગળદાસની સાથે ગાડીમાં બેઠેલા મેલા ઉપર કહેલા ગ્રહસ્થ તરફથી મળી અને મળી તેવો જ હું તો ગભરાટમાં પડ્યો. સરકારી મહેલનાં નોતરાં માટે મેં કદી ઇચ્છા કરી ન હતી, તે મેળવવાની તબવીબ પણ કીધી ન હતી, તેમ છતાં વગર માંગવે અને નોતરૂં મળ્યું; ત્યાં જવાની મારી પુરેપુરી ખરજ નહોતી, કેમકે એવા મોટા સરકારી મેળાવડાઓમાં હું આગળ કદી ગયો હતો નહીં, પણ મારા મિત્રોએ અને ત્યાં જવાની સલાહ આપી તેથી હું ગયો;—અને એ



સઘળાં પછી હવે જો માત્ર નોતરું બંધ થાય તો તે કેટલું અપમાન ! દેશી ભાઈઓમાં મને કેટલું હલકું લાગે ! અને શેઠ વરજીવનદાસ-વાળાઓની મારા ઉપર જીત થવાથી તેઓ કેટલા હરખાઈ જાય ! અને મને પગવવાને હવે શી બાકી રાખે ? તેઓ અમારા લોકોમાં વડાઈ લેવા નહીં નિકળે કે “જીઓ, માધવદાસનું નોતરું અમે બંધ કરાવ્યું ?”

આ જાતની ધાસ્તી ખાઈને હું પાછો ડાઠ આત્મારાત્રની સલાહ લેવા દોડ્યો અને તેઓને સર્વે વાતોથી વાકેફ કર્યા. તેમણે મને ધીરજ આપી, અને પછી પોતે જ મીઠા આશાબર્નરને મળવા ગયા. તે સાહેબે આ મુલાકાતને દરમ્યાન સરકારી મહેલવાળી પાર્ટીની વાત કહાડી અને પુછ્યું કે “પાર્ટી સંતોષકારક હતી કે નહીં ? કાંઈ તે વિષે દેશીઓમાં ફરિયાદ તો નથી ?”

“પાર્ટી તો બહુજ સંતોષકારક હતી,” ડાઠ આત્મારાત્રે ઉત્તર દીધો; “ફરિયાદ તો કાંઈબી નથી, પણ આપ જ્યારે ફરિયાદની વાત કરોછો ત્યારે થું તમારે કાને ફરિયાદ જેવું કાંઈ આવ્યું છે ?”

“હા. મારી પાસે મીઠા મોરારજી ફરિયાદ લાખ્યા હતા,” મીઠા આશાબર્નરે ખરી વાત કહી દીધી; “તેમનું કહેવું એવું હતું કે પાર્ટી-માં એક ન્યાતબહાર કાઢેલાં જોડાંને નોતરું થયું હતું અને તે તેમાં સામિલ હતું તેથી કેટલાક સારા માણસોના જીવ કચવાયા હતા.”

આ ઉપરથી ડાઠ આત્મારાત્રને જે કહેવું હતું તે કહી દેવાની તક મળી.

“જે ન્યાતબહાર કહાડેલાં જોડાંની આ ફરિયાદ છે તે મીઠા માધવ-દાસ રૂગનાથદાસ અને તેમનાં ધણિયાણી છે,” ડાઠ આત્મારાત્રે ખોલાસો કરવા માંડ્યો, “જેમને ન્યાતબહાર થવાનો સખખ ધણેજ માનભરેલો અને સ્તુતિપાત્ર છે. આ જોડું કાંઈ કોઈ હલકી તકસીરને માટે કે નિમ્ન કામને માટે ન્યાતબહાર થયું નથી. મીઠા માધવદાસે કપોળ વાણિયા ન્યાતના શેઠ મીઠા વરજીવનદાસ માધવદાસની ભત્રીજી સાથે પુનર્લગ્ન કર્યા છે, અને એવાં લગ્નો કરવાનો આ ન્યાતમાં ચાલ નથી તથા એ કામને શેઠિયાઓ પસંદ કરતા નથી, માટે આ જોડાંને ન્યાતબહાર કાઢ્યું છે. આ લગ્ન કરનાર કાંઈ જોવો તેવો નહીં પણ લાખો રૂપિયાનો વેપારી ગ્રહસ્થ છે. અગરજો આપ સાહેબને કોઈના તરફથી કાંઈ ઉંધું સમજાવવામાં આવ્યું હોય તો તે ઉપર બિલકુલ

ધ્યાન આપવું જોઈતું નથી. અગરજો મીઠા માધવદાસનું નોતરું હવે પછી બંધ કરવા માટે આપને થયલી સૂચના ઉપર અમલ કરનાર હો તો હું અરજ કરું છું કે વગર કારણે તેનું અપમાન થવું જોઈએ નહીં. પ્રથમથી જ તેમને નોતરું નહીં જ દીધું હોત તો તે જીદી વાત હતી, પણ એકવાર તેમને નોતરું થયા પછી તે બંધ થાય તો એ વગર કારણનું અપમાન કહેવાય. પણ મને પુર વિશ્વાસ છે કે આપ નામદાર તરફથી કોઈને પણ આવો ગેરદનસાફ નહીં જ થાય.”

ડાઠા આત્મારામનું આ લાંબું સાંભળણું નામદાર કામચલાઉ ગવરનર સાહેબે ધ્યાનથી સાંભળ્યું અને પછી ટુકમાં એટલો જ ઉત્તર દઈને તેમને ધીરજ આપી કે “તમે બેફિકર રહો; તમારા મિત્રને સરકાર તરફથી કોઈપણ રીતે અપમાન નહીં થશે.”

હવે બીજી તરફથી મેં મારો ઉપલોભ ગલરાટ મારા બીજા સનેહી મીઠા કેપશર કાબરાજ આગળ જઈને જાહેર કીધો. તેઓએ સર્વે વાતો સાંભળી લઈને મીઠા આશબર્નર ઉપર એક પત્ર લખ્યો, જેમાં એવી મતલબની અરજ ગુજરી હતી કે—“કેટલાક આપમતલબી માણસો અદેખાઈથી તમો નામદારને ખોટું સમજાવવાની તબવીબ કરે છે એવું મારા જાણવામાં આવ્યું છે, માટે હું આપ સાહેબને વિનંતિ કરું છું કે મીઠા માધવદાસ રૂગનાથદાસ એક આબરૂદાર વેપારી ગ્રહસ્થ છે અને તેઓ ગુજરાતી હિંદુઓમાં ઘણી માન ભરેલી રીતે પુનર્લગ્નની પહેલ કહાડીને ન્યાતબહાર થયેલી છે, માટે એઓનું નોતરું હવે પછી બંધ કરવું નહીં. એમનું નોતરું બંધ થવાથી મને પોતાને અપમાન થયલું હું સમજીશ, કારણ કે એ ગ્રહસ્થની ઓળખાણ તમો નામદારની સાથે મેં પોતે કરાવેલી છે, અને મેં આપની હજીર જેમને રજી કીધા હતા તે કોઈ હલકો માણસ નથી પણ ઘણો આબરૂદાર અને લાયક ગ્રહસ્થ છે.” આ પત્રના જવાબમાં મીઠા આશબર્નરે મીઠા કાબરાજ ઉપર આ મતલબનું લખી સધ્યારો આપ્યો કે “મીઠા માધવદાસ સંબંધી સર્વે ખોલાસાથી મારી ખાતરી થઈ છે અને તમારા મિત્રનું નોતરું બંધ કરવાનું હું કશું કારણ જોતો નથી.”

મીઠા આશબર્નરના ઉપલા જવાબ પછી મને ધીરજ આવી, અને હું જોઈને ખુશી છું કે મારા શત્રુઓ પોતાની નેમમાં નહીં ફાવતાં ઉંઘા પડ્યા છે. તેઓની છુપી હિલચાલ અદેખાઈ ભરેલી જણાઈ

આપાથી નામદાર સરકારે તેમની સલાહ કે સૂચના મુજબ અમલ કરવાની સાફ ના પાડી એજ તેમને એક જાતની સજા જેવું હતું. પણ તે સજાનો ચમચમાટ તેમને સદાનો રહી ગયોછે એટલુંજ નહીં પણ તે વખતે વખતે ઉભરી નિકળેછે, કારણ કે મી૦ આશબર્નર પછીના ગવરનરો સર જેમ કુર્ચુસન અને લાર્ડ રેના વખતમાં અપાયલી જે દરેક સરકારી પાર્ટીમાં દેશીઓના મોટા ભાગને બોલાવવામાં આપ્યોછે તે દરેક પાર્ટીનું નોતરૂં મને મળતું ચાલુ રહ્યું હતું; એટલુંજ નહીં પણ આપણા હાલના ગવરનર લાર્ડ હેરિસ તરફથી દેશીઓને અપાયલી પાર્ટીમાં પણ મને નોતરૂં થયલુંછે અને મહેલની એ મોજમાં ધનકોર અને હું મોટી ખુશી સાથે મજાહ ભોગવી આપ્યાં છીએ.

એ રીતે ત્યારે આ ચોકસ બાબતમાં તો વરજીવનદાસવાળાઓની કાંઈબી યુક્તિ ફાવી શકી નથી. એમાં તો તેમનો જયને બદલે પરાજય થયોછે.

### પ્રકરણ ૧૭ મું.

#### શત્રુતાનો એક નવો પુરાવો.

મને હેરાન કરવાનાં નવાં ફાંફાં—મિસ માનિંગ મુંબઈમાં—“ઈવનિંગ પાર્ટી” ની ગોઠવણ—તે મોટેનાં મકાનની અગવડ—“વેસ્ટીદ” નો ખંગલો—કમિટીમાં મારી નેમણુક—શત્રુઓ તરફની ભાંજબડ—તેઓ તરફના વાંધાનું ૨૬ જવું—કમિટીએ કરેલો ઠરાવ—તેના સેક્રેટરી તરફની ચિકી—પાર્ટીમાં નહીં જવાનો અમારો ઠરાવ—કમિટીમાંથી નિકળી જવાની મારા મિત્રો તરફની ધમકી—અમારા સંબંધી મિસ માનિંગની દલગીરી—ખરી જીત કોણની, સુધારાના શત્રુઓની કે અમારી ?

“હારેલો જીગારી બમણું રમે” એ કહેવત મારા શત્રુઓના સંબંધમાં ખરી પડી. જ્યારે સરકારી મહેલ તરફનાં મારાં નોતરાંને તેઓ કશી અળવળ પુગાડી શક્યા નહીં, અને તે કામમાં પોતાનો જબરો પરાજય થયેલો જોયો ત્યારે તેઓ પોતાની એ નિષ્ફળતાથી બહુ નિરાશ અને નાસિપાસ થયા. આથી તેમનાં દિલમાં કેટલું દુઃખ અને મનમાં કેટલો બળાપો થયો જોઈયે તે કહેવા કરતાં વિચારી લેવું સહેલ છે. હવે આ રીતની પોતાની હારને લીધે મારા હરીફો મને છુંદવા, હેરાન કરવા કે હલકો પાડવાની એકબી તક જતી મુકે એ કેવળ

અશક્ય છે. દુખતો ફિણને વળગે તેવી રીતે પોતાની અસ્વસ્થ હાલતમાં તેઓ હરેક નજીવી બાબતમાં પાણુ અને બાઝી પડવા લાગ્યા, અને મને પોતાના મંડળથી જુદો દેખાડવા માટે તેઓ સારાં કામમાં પણ ખલલ થવાની દરકાર વિના પોતાનાં દિલને મેલ દેખાડવાને લગવાયા નહીં, તો જોકે તેમ કરવામાં મારી આબરૂને જરાંબી ડાગ નહીં ભાગતાં સમજી ગ્રહસ્થોમાં હલકું તો તેમનેજ લાગ્યું. તેમની શત્રુતાના આવા દાખલાઓ અનેક છે, પણ તે સર્વે પડતા મેલી આ ઠેકાણે માત્ર એકજ દાખલો નોંધું છું, કે જે ઉપરથી વાંચનાર જોશે કે મારા હરીફો નજીવી વાતોને મોટું રૂપ આપી પોતાની મોટાઈ કે શેઠાઈ દેખાડવા જતાં કેવો રકાસ કરતા હતા, અને મારી ઉપર હુમલો લાવવા જતાં કેવા પોતાનીજ ખરાબી કરતા હતા. આ દાખલો છેલાં ત્રણેક વર્ષ ઉપર બનેલો છે, અને તે પ્રખ્યાત પરોપકારી સદ્ગુણી મિસ માનિંગનાં મુંબઈ ખાતેનાં આગમન વેળા બન્યો હતો.

હિંદુસ્તાનની સંસારી હાલતના સુધારાને માટે અને તેમાં મુખ્યત્વે કરીને હિંદુસ્તાનની દેશી સ્ત્રીઓની સ્થિતિ સુધારવા તથા તેઓમાં કેળવણીનો પ્રસાર કરવાને માટે, ઈંગ્લંડ દેશની જે ભલાં દિલની, મોટાં મનની, પરોપકારી અબળાઓ મહેનત લે છે તેઓમાં મિસ માનિંગ મુખ્ય છે. તન, મન અને ધનથી આપણા દેશીઓનું ભણું કરનાર દાખલ, પરમાર્થને માટે પોતાની જીંદગી અર્પણ કરનાર દાખલ, મિસ માનિંગનું નામ આપણી તરફ જાણીતું અમે માનિતું છે. હિંદુસ્તાન તેણીને કેટલેક દરજ્જે આભારી છે, અને તે મોટા આભારનો થોડો ઘણો ભાર ઉતારવા માટે, જ્યારે આ સદ્ગુણી બાનુ ૧૮૮૮ ની શિયાળાની મોસમમાં હિંદુસ્તાનમાં ફરવા આવતાં પહેલવહેલી મુંબઈને કિનારે ઉતરી ત્યારે આપણા આગેવાન દેશી ગ્રહસ્થોએ તેણીને પોતાથી બનતો આદરસત્કાર કરવાની પોતાની પહેલી ફરજ વિચારી. તેણીને અતરે પધારવાના સમાચાર સાંભળતાંજ મને પણ બહુ આનંદ પ્રાપ્ત થયો. તે ભલાં દિલની માયાળુ બાનુને દર્શને જવાને મારી ધણિયાણી અને હું અત્યંત આતુર હતાં, અને અમારી એ ઇચ્છા અમે જલદીથી તૃપ્ત કરી સંતોષ પામ્યાં.

મિસ માનિંગ આપણી હાઈ કોર્ટના તે વખતના નામદાર જડજ સાહેબ મી૦ સ્કાટ અને તેમનાં બાનુનાં પરોણાં ઉતર્યાં હતાં. મી૦

સ્કાટ સાહેબ આજે મિસર દેશ ખાતે મોટો એક્કો મળવાથી ગયા એપ્રેલ માસમાં મુંબઈને છેલ્લી સર્લામ કરી ગયાછે. તેમની અને તેમનાં ભલાં બાનુની ગેરહાજરીથી મુંબઈનાં સંસારી મંડળોમાં ઘણી ખૂટ જણાશે. અગત્ય કરીને તેમની ગેરહાજરી આપણા દેશી સંસારી મેળાવડાઓમાં વધારે માલમ પડવાની, કેમકે મીંઠ સ્કાટ જ્યારે આપણા લોકો તરફ મોટી દિલસોજી ધરાવતા હતા, ત્યારે તેમનાં બાનુ મિશિસ સ્કાટ પોતાના મળતાવડા અને માયાળુ સ્વભાવથી તથા હિંદની સ્ત્રીઓમાં કેળવણીનો ફેલાવો કરવાની પોતાની ખાહેશ અને ખંતથી ઘણાં પંકાઈ અને પળોટાઈ ગયાં હતાં. એવાં એક જોડાંનાં મકાનમાં મિસ માનિંગની પરોણાગત થતી હતી તે વેળા અતરેના દેશી રહેવાસીઓ તરફથી તે પરોપકારી બાનુને એક “ધવનિંગ પાર્ટી” અપાવી જોઈએ એવો વિચાર ચોક્કસ વગવાળે ઠેકાણેથી જાહેર થતાંજ તે કેવળ ખરો અને માન ભરેલો છે એમ આપણા ઘણા આગેવાન દેશીઓને લાગ્યું, જે ઉપરથી પ્રથમ થોડાએક વગવાળા સાહેબોની એક કમિટી મુકરર કરવામાં આવી અને પછી “પાર્ટી” ને માટે એક લાયક વિશાળ મકાન મેળવવાની તજવીજ ચાલી. પ્રથમ સર દીનશાહ માણકજી પિટિટનો વાલકેશ્વર ખાતેનો મોટો શણગારેલો બંગલો મેળવવાનો વિચાર થયો, પણ તેજ વખતે સર દીનશાહજીના ભત્રીજાનું ભર જીવાનીમાં અકાળ મરણ નિપજ્યું હોવાથી તેમનું કુટુંબ ભારી શોકમાં હતું અને તેથી ખુશી ખુશાલીની આ મિનલસને માટે તેમનો શોભાયમાન બંગલો મળી શક્યો નહીં.

આ હરકતને લીધે અંતે શેઠ વરજીવનદાસ માધવદાસનો “વેસ્ટ-ફીલ્ડ” નામનો બંગલો કમિટીએ પસંદ કીધો અને ત્યાં અંદર તેમજ બહાર રોશની અને શણગાર કરવા માટે કંત્રાકટો અપાયાં, તથા સર્વે તૈયારીઓ ચાલુ થઈ. પાર્ટીનો દિવસ પણ મુકરર થયો, અને વર્તમાન પત્રોમાં તે જાહેર થયો. આ સંઘળી તૈયારીઓને દરમ્યાન મીંઠ સ્કાટને બંગલે કારોબાર મંડળીની એક બેઠક થઈ, જે વેળા કમિટીના અસલ ગ્રહસ્થો ઉપરાંત બીજા નવા મેંબરોને તેમાં દાખલ કરવાનો ઠરાવ થયો. આ ઉપરથી લાગતાવળગતાઓ નવા નવા મેંબરોનાં નામો કમિટીને સૂચવવા લાગ્યા અને તે મુજબ કમિટીના ગ્રહસ્થોનાં નામોની ટીપ મોટી થતી ચાલી, જે વેળા કમિટીના એક ગ્રહસ્થે નવા મેંબરોમાંના

એક દાખલ માફ નામ સૂચવ્યું અને કમિટીએ તે બહાલ કરી નોંધી લીધું. હવે શેઠ વરજીવનદાસ માધવદાસના ભત્રીજા મીઠ હરકીસનદાસ નરોત્તમદાસ અસલ કમિટીના મેંબર હોવાથી તેઓએ જ્યારે માફ નામ નિસ માનિંગને આવકાર દેનારી કમિટીના એક મેંબર દાખલ નોંધી લેવાતું જોયું ત્યારે તેઓ સામે થયા, પણ એકલા પડ્યા. તેવણ બોલ્યા કે “ માધવદાસનું નામ કમિટીમાં દાખલ કરવા સામે મને અને મારા કાકાને વાંધો છે.”

જસ્ટીસ સ્કાટ સાહેબે પુછ્યું કે “ શું વાંધો છે ? ”

જવાબ મળ્યો કે “ અમારે ખાનગી વાંધો છે.”

આ ઉપરથી મીઠ અંદાવરકર, જેઓ હિંદુ સુધારાના એક અગ્રેસર છે તેઓએ અને મીઠ કાબરાજીએ તકરાર લીધી કે “ તમારા ખાનગી વાંધા સાથે આ જાહેર કામને શું લાગેવળે છે ? ”

આ તકરારનો ખરો જવાબ અપાયો નહીં ત્યારે બીજી તરફ ઉતરી જવામાં આવ્યું. મીઠ હરકીસનદાસે ધમકી આપી કે “ જો માધવદાસને પાર્ટીમાં બોલાવવામાં આવે તો અમે અમારો વેસ્ટફીલ્ડનો બંગલો એ કામને માટે વાપરવા આપનાર નથી.”

આ શબ્દો સાંભળીને સઘળા સ્તબ્ધ થઈ ગયા. મીઠ જસ્ટીસ સ્કાટ અને કમિટીમાં હાજર રહેલા બીજા સર્વે મેંબરો હવે વિચારમાં પડ્યા. જો “ વેસ્ટફીલ્ડ ” નો બંગલો હાથમાંથી જાય તો પછી શું કરવું ? વખત ઘણો થોડો રહ્યો હતો; સઘળી તૈયારીઓ ચાલુ થઈ ચુકેલી હતી; પાર્ટીના દિવસ અને જગા જાહેર થઈ ચુક્યાં હતાં. ત્યારે હવે આ બંગલો છોડી દેવો કેમ પાલવે ? નહીં જ પાલવે.

પણ તેમ બીજા હાથ ઉપર શેઠ વરજીવનદાસ કે મીઠ હરકીસનદાસ જેવા એકાદ બે આસામીઓના ખાનગી વાંધાઓને લીધે કોઈ નિર્દોષ આબરૂદાર માણસને નાહકનો ગેરદંતસાફ કરવો, એવી કમિટીને કેમ પાળવે ? કદી નહીં પાળવે.

નિસ માનિંગ સુધરેલા વિચારોની અને સુધારાની હિમાયતી હતી. તે બાદ એક સુધારાના સાથી અને ખરેખરો સુધારો કરનારની મુલાકાત લેવાથી જટલી ખુશી થાય અને આનંદ પામે તેટલી યુરોપિયના અને પારસીઓ આગળ સુધારાનું બહારથી ડોળ દેખાડનારા પણ અંદરખાનેથી ખરા સુધારાના કદા શત્રુઓની એક શોની સંખ્યા પણ જો

તેમને ભેટવા આવે તો તેમને જોવાથી કદી પણ રાજ થાય નહીં. એમ માનીને કમિટીના ગ્રહસ્થોએ નવા ગ્રહસ્થોની ટીપમાંથી માડું નામ કહાડી નહીં જ નાખવાનો ઠરાવ કીધો. વળી તેમને એક બીજો વિચાર આવ્યો. તે એ હતો કે—“જ્યારે વરજીવનદાસવાળાઓ મીંઠ માધવદાસ ઉપર આટલાબધા ગુસ્સે છે તો પછી માધવદાસને એ લોકો ઉપર કેટલો બધો ગુસ્સો હોવો જોઈએ ? અને જ્યારે આવકાર દેનારી કમિટીમાં મીંઠ માધવદાસ કાંઈ પણ ભાગ લે તે સામે મીંઠ હરકીસનદાસ અને તેના કાકાને જબરો વાંધો છે તો તેઓને ઘેર અપાતી પાર્ટીમાં સામિલ થવા સામે મીંઠ માધવદાસને પોતાને કેટલો વધારે મોટો વાંધો હોવો જોઈએ ?”

અને ખરેખર કમિટીએ જે અનુમાન કીધું તે કેવળ ખરું હતું. જે વિચાર મારાં મનમાં હતો તેજ તેઓએ દર્શાવ્યો હતો. “વેસ્ટફીલ્ડ” ના બંગલામાં પાર્ટી આપવાની વાત જ્યારથી મેં સાંભળી ત્યારથી મને અત્યંત દિલગીરી ઉપજી હતી. મારી ગમેએટલી ઉલટ કે આતુરતા, હોંસ કે ઇચ્છા છતાં અમારાથી આ પાર્ટીમાં સામિલ થઈ શકાવાનું નહીં એમ ધનકોરે અને મેં તેજ વખતથી વિચારી રાખેલું હતું. આથી અમો બને જણ ઘણાં ઉદાસ અને ફિક્કરમંદ હતાં, કેમકે જે ભલી અને પરોપકારી બાઈનાં માનમાં પાર્ટી આપવાની હતી તેની પાર્ટીમાં હાજર રહી તેને માન આપવાનું પણ અમારાં નસીબમાં સંજોરું નથી એમ જાણી અમને બહુ સંતાપ થતો હતો. તોપણ જેવી ઇશ્વરેચ્છા, એમ સમજી અમે યુપ બેઠાં હતાં. ગમે તે થાઓ, પણ અમારા હરીફોનાં મકાનમાં તો અમારે જીવું નહીં એવો અમે નક્કી નિશ્ચય કર્યો હતો, અને તેથી કારોબાર મંડળીએ અમારા તે ઠરાવનું વાજબી તોલ કીધું હતું.

હવે આ મંડળીએ તો મીંઠ હરકીસનદાસ તરફના મારી વિરૂધ્ધતા અભિપ્રાય છતાં તેમનો વાંધો રદ કીધો અને તેમની ખરજી ઉપરાંત માડું નામ આવકાર દેનારી કમિટીની ટીપમાં દાખલ કીધું. એ પછી મીંઠ સ્કાટ સાહેબે મારા ઉપર સર્કયુલર મોકળાવી અને ખબર આપી કે માડું નામ કમિટીમાં દાખલ કર્યું છે તે મારે કબૂલ રાખવું. આ ઉપરથી મેં માડું નામ કમિટીમાં દાખલ કરેલું કબૂલ રાખી, પાર્ટીના ખર્ચના દર મેંબર કનેથી લેવાને ઠરાવેલા રૂ૧૦ ની રકમ પગાર કરી દીધી. આ પછી મને અને મારી ધણિયાણીને પાર્ટીમાં હાજર

થઈ ભાગ લેવા માટેનો નોતરોનો કાર્ડ સેક્રેટરીની સહી સાથેનો મળ્યો હતો. આ કાર્ડની જોડે મારા ઉપર એક એવી મતલબની યાદી મોકળવામાં આવી હતી કે—

“મિત્ર માનિંગને આવકાર દેવાના અર્થ માટે તમે ૩૧૦) ભર્યાછો માટે તમારી જોડે બે બાનુઓ લાવવા માટેનાં નોતરો કહડાવવાનો તમને હક છે, જેમનાં નામો લખી મોકળવાની મેલરબાની ફરજો તો અમે તે તમારી ઉપર મોકળી આપવાને ખુશી થઈશું.”

હવે મેં ઉપર કહ્યું તેમ પુનર્વિવાહંતા પેલા કદા શત્રુઓનાં મકાન-માં અપાતી મજકુર પાર્ટીમાં સામિલ થવાની મારી તેમજ મારી ધણિયાણીની બિલકુલ મરજી ન હતી, અંતે તેથી અમે તેમાં હાજર થયાં નહોતાં. આવકાર દેનારી કમિટીની ઉપલી બેઠકમાં મીંડ હરકીસન-દાસે લીધેલા વાંધાની હકીગત કમિટીના બીજા કેટલાએક મેંબરોના જાણવામાં આવ્યાથી તેઓ ઘણાજ નાખુશ થયા હતા, અંતે તે માંહેલા બે ગ્રહસ્થો ડાંડ આવતમારામ પાંડુરંગ અંતે મીંડ વામન આબાજી મોડક (એલફીન્સ્ટન સ્કુલના પ્રિન્સિપલ) તો એટલાતો નારાજ થયા કે તેઓએ કમિટીમાં દાખલ થયેલા રહેવાનું નાપસંદ કરીને તેના સેક્રેટરી ઉપર એવી મતલબની ચિઠી લખી મોકળાવી કે જે પાર્ટીમાંથી મીંડ માધવ-દાસ જેવા ગ્રહસ્થને માટે વાંધો લેવાયોછે તે પાર્ટીમાં અમે પણ હાજર થવાના નથી, માટે અમારાં નામ છોકી નાખવાં, કેમકે એવી પાર્ટીમાં ભાગ લેવાની અમારી ખુશી નથી. મારા સાંભળવામાં આવ્યું કે બીજાબી મારા કેટલાએક મિત્રો એજ મુજબની ચિઠી લખવાને તૈયાર થયા હતા. આ ઉપરથી મેં દોડી જઈ તેમને સમજાવ્યા, અંતે કહ્યું કે એકાદ બે જાણના ફાંટા અંતે બચાંસહી એડાંને લીધે મિત્ર માનિંગ સરખી બાનુને અપાનારાં માનમાં ખલલ પાડવી એ વાજબી નથી, કેમકે જેને આપણુ સર્વે મોટાં માન અંતે ખરા ભાવથી આહિયે છિયે તેને તો આપણી તરફનું સર્વે માન મળવું જોઈયે, અંતે તે કામની ફતેહ થવી જોઈયે.”

જ્યારે તે લલી બાનુને અમારા સંબંધી સર્વે હકીગતની ખબર પડી, અંતે અમે પાર્ટીમાં કાં નહી સામિલ થયાં તેનું અર્થ કારણુ તેણીના જાણવામાં આવ્યું ત્યારે તે ઘણીજ દિલગીર થઈ, અંતે કહેવા લાગી કે “જે મને એ વિષે આગમચથી ખબર પડી હોત તો હું



કદી પણ “વેસ્ટફીલ્ડ” ની પાર્ટીનું નોતરૂં કબૂલ રાખત નહીં.” આ બનાવ પછી તે પરોપકારી અબળાની પ્રીતિ અને મમતા અમારા તરફ ઘણી વધતી ગઈ.

“વેસ્ટફીલ્ડ” ના બંગલામાં અપાયલી પાર્ટીમાં અમે સામિલ થયાં નહીં તેથી અમારા શત્રુઓની એક જીત થઈ ખરી. પણ તે કેવી જીત ? અમે અમારી રાજી ખુશીથી તે જીત થવા દીધી હતી. આવકાર દેનારી કમિટીનો હું, મેંબર હતો, પાર્ટીનું અમને નોતરૂં હતું, અને કમિટીના ગ્રહસ્થોમાં મને જોઈએ એટલો વગ હતો, મિસ માનિંગ સાથે અમને ઓળખાણ પડી ચુકી હતી, અને એ સઘળા સભ્યોને લીધે અમે જે ચલાત તો પાર્ટીમાં સામિલ થઈ શકત, તેની મેનીજમાં ભાગ લઈ શકત, અને તમામ દબદબા ભરેલી મિનલસમાં અમારો દેખાવ આપી શકત. પણ જે માણસો સુધારાનું ખોટું ડોળ ઘાલીને ખરો સુધારો કરનારને હેરાન કરવાને જરાબી લજવાય નહીં, તેવા ઘણીઓનાં મકાનમાં એક સુધરેલા દેશની અને સુધરેલા વિચારો ધરાવનારી ભલી બાનુનાં માનપાનની મિનલસ થાય, એ અમને બહુ નાપસંદ લાગ્યું, અને તેથી અમે અમારા સઘળા હક છતાં તે મકાનમાં પગ મુક્યો નહીં. અમે પગ નહીં મુક્યો તેથી અમારા શત્રુઓ પોતાને જીત મેળવનાર સમજ્યા ! ભલે તેઓ એમ સમજે; પણ તેઓએ યાદ રાખવું કે આ જીતની આગમન તેમની હાર તો પુરીજ થઈ ચુકેલી હતી, કેમકે આવકાર દેનારી કમિટીમાં મને દાખલ નહીં કરવા સામે વાંધો લેનારની સઘળી હરકતો અને ધમકીઓ છતાં કમિટીએ માફ નામ દાખલ કીધું અને મારી સામેનો વાંધો રદબાતલ કરી ઉડાડી નાખ્યો, ત્યારે તે જીત કોની કહેવાય ? મારી કે મારા હરીફોની ?

પણ કદાચ આને તેમની જીત દાખલ કબૂલ રાખિયે તોપણ તે કેવી કિસમની જીત હતી ? તેમને બંગલે હું નહીં આપ્યો તેથી તેઓ રાજી થયા, પણ તેમનાં મકાનમાં મેં પગ નહીં મુક્યો તેથી તો તેઓ ઉંઘાડા પડ્યા. તેઓ કેવા છે અને મને શા માટે પળવેછે તે વાત મિસ માનિંગ અને મીંડ તથા મિશિસ સ્કાટ અને એવાજ બીજા આપણા દેશીઓના ખેરખાહો અને મિત્રોના જાણ્યામાં આવી અને તેથી તેઓ તેમની આગળ ખરાં રૂપમાં દેખાઈ આપ્યા. પાર્ટી તો અપાઈ, અને તે ઘણીજ ફ્તેહમંદ પાર્ટી હતી તેમાં જરાએ શક નથી; પણ

આ વાત શું છાની રહી છે કે તે ફતેહમંદ પાર્ટી એક સુધરેલા દેશની અને સુધરેલા અપક્ષપાત વિચારની પ્રખ્યાત બાનુને સુધારાના કદા શત્રુઓનાં મકાનમાં અપાઇ હતી ?



પ્રકરણ ૧૮ મું.

એ શુભ અવસરો.

બુડાંમાંથી ભલું—મિત્ર માનિંગનાં માનમાં એક નવી “પાર્ટી”—તેની ફતેહ—કપોળ ન્યાતિલાઓની તેમાં હાજરી—મિત્ર માનિંગની ખુશાલી—તેમના હિંદુસ્તાનમાં પ્રવાસ—તેમનાં માનમાં એક નવો મેળાવડો—તેમાં મારી ન્યાતનાં સ્ત્રી પુરુષોની વધારે સંખ્યાની મામિલગીરી—અમારી ખુશાલી. મારી દીકરી ગોમતી—તેના માટેની મારી ચિંતા—શત્રુઓની ઝુપી ખુશાલી—એક કપોળ જવાન—તેનું મારે આમે આવવું—તેની કેળવણી—ગોમતી માથે તેનું લગ્ન—એક ખુશાલી ભરેલો આવકાર—સુધારાની ફતેહ—મારા જમાઈની કેળવણીમાં વધારો.

મેં આગળ જણાવ્યું તેમ મિત્ર માનિંગને “વેસ્ટફીલ્ડ” વાળા બંગલામાં એક “ઇવનિંગ પાર્ટી” આપી તેમાં મારા શત્રુઓની સુધારા વિરૂધ્ધની હરકતોને લીધે ધનકોર અને હું સામિલ થઈ શક્યાં ન હતાં. પણ તેથી શું થયું ? મિત્ર માનિંગ અમારી ગેરહાજરીનો સબબ જાણીને તો બહુ દુઃખી થયાં હતાં અને અમારી સામેના પ્રપંચથી જો તેઓ આગમચથી જાણીતાં હોત તો તેઓ ઉપલી પાર્ટીમાં કદી બિરાજત નહી. પણ હવે એ તો થયું તે થયું. કહેવત છે કે “ઇશ્વર જે કાંઈ માહું કરેછે તે અઢિયાતાં સારાંનેજ થકી કરેછે,” તેમ મિત્ર માનિંગની ઉપલી પાર્ટીમાં અમારી ગેરહાજરીનું પરિણામ વધારે સાફ જ નિપજ્યું. મી૦ હરકીસનદાસ અને તેના કાકા શેઠ વરજીવનદાસે મારી વિરૂધ્ધમાં કીધેલી હઠીલાઈને લીધે મારા ઘણાએક મિત્રો ઘણા નારાજ થયા હતા. તે ઉપરથી તેઓએ મને સૂચના કીધી કે મારે પોતે એક નવી પાર્ટી મિત્ર માનિંગનાં માનમાં ઉભી કરવી. આ સૂચના મને ઘણી પસંદ આવી અને તે મેં એકદમ ઉંચકી લીધી. મેં મિત્ર માનિંગને આ નવી પાર્ટીનું આમંત્રણ કીધું, અને તે તે ભલી બાનુએ ઘણીજ ખુશી અને હોંસ અને આનંદથી સ્વિકાર્યું. નામદાર જડજ મી૦ સ્કાટનાં બાનુ પણ આ વાત સાંભળીને ઘણાંજ ખુશી થયાં. આ પાર્ટી ગિર-

ગામ ખાતેનાં મારાં મકાનમાં આપી હતી, જેની સર્વે તૈયારીઓ ઘણીજ મનમાનતી રીતે મારા મિત્રો' મેશર્સ કેપ્પશરૂ નવરોજી કાબરાજી, નારાયણ ગણેશ ચંદાવરકર અને દારાશાહ રતનજી ચીચગર, એઓની ભેગી મદદથી કરવામાં આવી હતી.

ઠરાવેલે દિવસે મિસ માનિંગ મારી આપેલી “ઇવનિંગ પાર્ટી” માં બિરાજ્યાં. એ વેળા મિશિસ આશબર્નર, મિશિસ સ્કાટ, મિશિસ જાડિન, મિશિસ હેમિલ્ટન, અને તેઓ સિવાય બીજી ઘણીએક આબરૂદાર લેડીઓ તથા દેશી બાનુઓ હાજર થયાં હતાં. આબરૂદાર અને આગેવાન દેશી ગ્રહસ્થો જોડે વળી મીંડ જસ્ટીસ સ્કાટ, મીંડ જસ્ટીસ જાડિન, ડાંડ માકિપ્પન, મીંડ રાયન, મીંડ હેમિલ્ટન વગેરે બીજા ઘણાએક ઈંગ્લેન્ડ ગ્રહસ્થો પણ સામિલ થયા હતા. આ સર્વ સદ્ ગ્રહસ્થો અને બાનુઓએ અમારી નોતરેલી પાર્ટીમાં હાજર થઈ અમારાં જેવાં એક સાધારણ સ્થિતિનાં જોડાંને જે માન આપ્યું તેથી અમોને અને અમારા અંગત મિત્રોનો ઘણોજ હર્ષ પ્રાપ્ત થયો. આ પાર્ટી જગાની સગવડ પ્રમાણે નાની બોલાવી હતી તોપણ તે એટલીબધી તો ફતેહમંદ અને આનંદકારક થઈ પડી હતી કે ત્યાં આવનાર સર્વે યુરોપિયન તેમજ દેશી બાનુઓ અને ગ્રહસ્થો ઘણાંજ ખુશી થયાં હતાં. આ પાર્ટીની એક બીજી જુદીજ કિસમની ફતેહ એ હતી કે તેમાં મારા કેટલાએક ન્યાતિલાઓ અને ન્યાતની થોડીએક સ્ત્રીઓ પણ સામિલ થઈ હતી.

આ પાર્ટીથી મિસ માનિંગ ઘણાંજ ખુશ થયાં હતાં. પોતાની એ ખુશાલી તેઓએ અને અને મારી ધણિયાણીને તેજ વેળા જાહેર કીધી હતી એટલુંજ નહીં પણ ઈંગ્લંડ મધે પોતાની આગેવાની હેઠલ ચાલતાં “નાશનલ ઈન્ડિયન આસોસિયેશન” નામનાં મહાવારી ચોપાનિયાંમાં આ પાર્ટીનો મનોરંજક હેવાલ તેઓએ પ્રગટ કીધો હતો.

મુંબઈથી વિદાય થઈને મિસ માનિંગ સુરત, અમદાવાદ, પુણા, મદ્રાસ વિગેરે ગુજરાત અને હિંદુસ્તાનના બીજા ઘણાએક ભાગોમાં ફરી આયાં હતાં. એ પછી તેઓ પોતાને વતન પાછાં ફરવા માટે ફરીથી મુંબઈ પધાર્યાં, કેજે તકનો લાભ લઈને મેં મારેજ ખર્ચે અત્રેની એક સરકારી કન્યાશાળાને મેળાવડો ઘોલીતળાવ ઉપર ફરામજી કાવસજી ઈન્સ્ટીટ્યુટમાં કર્યો હતો. આ વેળા મિસ માનિંગને મેં અધ્યક્ષની

પુરશી લેવાની વિનંતિ કરવાથી તે પરમાર્થિ બાઈએ ઘણી ખુશીની સાથે મારી તે અરેજ સ્વિકારી હતી. પ્રમુખની ખુશીએ બિરાજને તેઓએ પોતાને હાથે સર્વે બાળકીઓને સારાં સારાં ધનામે વહેંચી આપ્યાં હતાં. તે મેળાવડામાં પણ નિશિસ સ્કાટ અને બીજી લેડીઓ, તથા ઘણીએક દેશી બાનુઓ તેમજ ગ્રહસ્થો હાજર થયાં હતાં. વળી તે મેળાવડામાં પણ મારાં નોતરાંને માન આપી મારી ન્યાતનાં ઘણાં-એક સ્ત્રી પુરૂષો હાજર થયાં હતાં. અમારા આ નવા મેળાવડાની આ એક વિશેષ ક્ષતેહ હતી, અને તે અમારા શત્રુઓને જબરી ચિમકી લગાવનારી ક્ષતેહ હતી.

\* \* \* \* \*

એક બીજા શુભ અવસરની આજ પ્રકરણમાં નોંધ કરવા માગું છું; અને તે ઉપલા કરતાં મારે મનથી એછો ખુશાલીભરેલો કે સંતોષકારક નથી. તે મારી દીકરીનાં લગ્નનો અવસર છે.

મેં જ્યારે મારાં પુનર્લગ્ન કર્યાં ત્યારે મારી આગળી મરનાર સ્ત્રીને પેટની ત્રણ વર્ષની ગોમતી નામની એક બાળક દીકરી હતી. હવે તે જમ જમ મોટી થતી ગઈ તેમ તેમ તેને પરણાવવાની મારી ચિંતા વધતી ગઈ. મારો અને મારા મિત્ર મરહુમ કરસનદાસ મૂળજનો વિચાર અમારાં બાળકો મોટી ઉમરનાં થયા પછી તેમની સંમતી લઈ તેમને પરણાવવાનો હતો. પણ કરસનદાસનાં અકાળ મરણને લીધે તે વિચાર ધૂળ મળ્યો. મને એ વિષે કેટલીક ઉમેદ હતી, કેમકે મારી ન્યાતમાં તો કોઈબી ઘણી મારી દીકરીને પરણવાની હિમત કરી શકે નહીં—જો કરે તો મારી માફક તેનેબી ન્યાતના જીવનને લીધે ન્યાતબહાર થવું પડે. હવે જ્યારે કરસનદાસનાં મરણથી મારી ઉમેદ ભ્રષ્ટ થઈ ત્યારે મારા શત્રુઓને કલેજ બહુ ટાટક વળી. તેઓ મારાં આ એકપુરાં બચ્ચાંનું સુખ જોઈ શકે એમ ન હતું. તેઓ તો હવે મુઠ્ઠા મરોડીને બોલવા લાગ્યા કે “જોઈએ છિએ, હવે એની છોકરીને કોણ પરણે છે ! અંતે કોઈ પારસી કે ઈંગ્લેજ નહીં તો મુસલમાનને પરણાવવી પડશે. પણ તેઓમાંથીબી તેને કોણ પરણાવતું છે ?

જ્યાં રાખનાર પરમેશ્વર હોયછે ત્યાં મારનાર ધૂળ ચાટે છે !

મારી ચિંતા વધતી જતી હતી અને મારા શત્રુઓ તેમ તેમ મગ્ન થતા હતા, એટલાંમાં એક નહીં ધારેલો બનાવ બન્યો. મારીજ ન્યાતનો

એક નિરાધાર છોકરો મારે આશ્રો આવી રહ્યો. તે એક ડંચ કૂળનો બાળક હતો, પણ ગરીબ અવસ્થામાં આવી પડેલો હતો. તે બિચારાનાં માબાપ પણ મરણ પામેલાં હતાં. તેને આશ્રો આપનાર બીજું કોઈ હતું નહીં—બીજી કોઈ તરફથી તેને આશ્રો મળેલો નહોતો. એમ જોઈને મેં આ બાળકને આશ્રય આપ્યો. સારાં ભાગ્યે આ છોકરાને વિદ્યાભ્યાસ કરવાની ઘણી ઈચ્છા હતી. ઈચ્છા જોડે વળી તે ચંચળ મનનો અને ચપળ બુદ્ધિનો હતો. આથી મને ઘણી ખુશી ઉપજી, અને તેને તેની ઈચ્છા મુજબ અને તેની ચંચળાઈ તથા ચપળાઈ જેમ મદદ આપે તેમ વિદ્યાભ્યાસ કરવાની મેં સર્વે જોગવાઈ કરી આપી. જ્યાં ઈચ્છા અને બુદ્ધિ બંને હોય ત્યાં હાથમાં ધરેલું કાર્ય સિદ્ધ થયા વિના રહેતું નથી. મહેનત અને ખંતથી પેલો છોકરો પહેલીજવાર અતરેની યુનિવર્સિટીની મેટ્રિક્યુલેશનની પરીક્ષામાં ફેલેડમંદ ઉત્તર્યા.

આથી મને ઘણી ખુશી ઉપજી. જે નિરાધાર, માબાપ વિનાના બાળકને મેં મારા આશ્રય હેઠલ લીધેલો તે આ રીતે મને સંતોષ મળે એવી રીતે કેળવણી લઈ પસાર થયો તેથી મને કુદરતી રીતે હરખ ઉપજ્યો. આ વખતે મારી દીકરીની ઉંમર ૧૬ વર્ષની હતી, અને પેલો છોકરો ૧૯ વર્ષનો ઉધરતો જીવાન હતો. તેઓ બંને મારાંજ ઘરમાં વસતાં હતાં. બંને વએ ભાઈએન જેવી સારી પ્રીતિ હતી. અને વળી આ નાવારેસ છોકરાને કેળવણીમાં વધતો જોઈને મને એવોજ વિચાર થયો કે અગરજે એને મારો જમાઈ કરું તો ખોટું નથી. જાતે ડંચ કૂળનો છે—પછી આજે ગરીબ થઈ ગયોછે તો શું થયું ? જાતે ખબરદાર છે—પછી પાસે પૈસો નથી તો શું થયું ? જાતે શાણો અને ચતુર છે—પછી લોકોમાં જાણીતા નથી તો શું થયું ? આમ વિચાર કરીને મેં ઠરાવ કીધો કે જો એ યુવાનની તેમજ મારી દીકરીની પૂરસપર પ્રીતિ હોય અને બંને એકબીજાને વરવાને રાજી હોય તો મારે એમનું જોડું બાંધી આપવાની પહેલી ફરજ સમજવી. આ ઠરાવ મુજબ મેં તેઓ બંનેની ઈચ્છા પુછી, અને મારી મોટી ખુશાલી સાથે મેં જોડું કે બંને એકબીજા સાથે પરણવાને કેવળ રાજી હતાં.

તેઓની સંપૂર્ણ ખુશાલી જોઈને મેં તેમનાં લગ્ન કરી આપ્યાં. આવો શુભ અવસર મારી આજ મુધીની જીંદગીમાં આ પહેલોજ હતો, મારે મેં બહુજ હરખ અને ઉલટથી એ શુભ અને પવિત્ર કામ

હાથમાં ધર્યું, અને ઇશ્વરેચ્છાથી અને ઇશ્વરકૃપાથી સઘળી ક્તેહમંદી સાથે પાર ઉતાર્યું. મેં મારી દીકરીનાં નામ ઉપર રૂ. ૭૦૦૦ નું એક ટ્રસ્ટ કરી આપ્યું અને ઘણી ખુશી ખુશાલી વચ્ચે આ સુખદાયક બનાવનું છેવટ આણ્યું. લગ્નની મિનલસમાં મારા સંખ્યાબંધ મિત્રો પધાર્યા હતા, પણ મારી ન્યાતનો એક પણ ગ્રહસ્થ તેમાં સામિલ થઈ શક્યો ન હતો, જેનું કારણ દેખીતું છે અને તે હું આગળ અનેકવાર જણાવી ગયો છું કે ન્યાતને નામે શેડિયાઓએ મારી વિરૂધ્ધમાં બંદોબસ્તો કરી ન્યાતિલાઓને નહીં પણ મારા ઓળખિતા અને સગા સ્નેહીઓને પણ જાતજાતની ધમકીઓ આપી મારાથી દૂર કીધા હતા અને મારી જોડેના સંસાર ચલહાર અને ક્રિયાકામથી વેગળા રાખ્યા હતા. જે કોઈબી ન્યાતિલો લગ્ન ક્રિયામાં સામિલ થયો હોત તો તેને લાગલી ન્યાતબહારની સજા મળત !

પણ આ ન્યાતિલાઓ ન આપ્યા તો શું થયું ? તેઓની હાજરી કે સામિલગીરી નહીં મળી તેથી મને કશું ખોવાનું હતું નહીં. મેં તો મારી પછી થયલાં બીજાં પુનર્લગ્ન કરનારા સર્વે વાણિયાઓને કાઢિયાવાડ અને ગુજરાતના જુદા જુદા ભાગોમાંથી નોતરાં દઈ બોલાવ્યા હતા, અને તેઓની એક સારી સંખ્યા લગ્નની મિનલસમાં હાજર થઈ હતી અને લગ્નની ખુશાલીમાં પોતાની સામિલગીરી આપી હતી. આથી હું ન્યાતબહાર હોઈ એવું કાંઈબી જણાતું નહોતું, અને તેથી અમોને ઘણોજ સંતોષ પ્રાપ્ત થયો. મારા શત્રુઓએ અત્યારસુધીમાં મારી સામે ઘણાબી પ્રપંચો રચ્યા હતા, પણ જમ તે સર્વેમાં તેમજ આ બાબતમાં પણ ઇશ્વરે મને સંપૂર્ણ ક્તેહ આપી અને શેડિયાઓની સર્વે શત્રુતા તથા કુદ્ધારી મતલબો ધૂળ મળી હતી.

હવે મારા જમાઈએ પોતાનાં લગ્ન પછી કાંઈ પોતાનો અભ્યાસ બંધ કીધો નહીં. તે તો તેણે આગળ ચાલુજ રાખ્યો. તે અતરેની ગ્રાંટ મેડિકલ કૉલેજમાં વૈદાનો અભ્યાસ કરવા દાખલ થયો, અને આ ઠેકાણે નોંધ લેતાં મને ઘણી ખુશી ઉપજે છે કે પોતાનાં પાંચ વર્ષ પૂરાં કરી તેણે એલ. એમ. એંડ એસ. (યાને “ લાઇસેન્સિયેટ આવ મેડિસિન એંડ સર્જરી ”) ની પરીક્ષા ક્તેહમંદી સાથે પસાર કરી છે. આજે તે ડાક્ટર રણછોડદાસ પરમાનંદદાસ વોરાને નામે ઓળખાય છે.



## પ્રકરણ ૧૯ મું.

## સુધારો વિરૂધ્ધ શેઠાઈ.

કપોળ ન્યાતિલાઓ અને સુધારો—શેઠિયાં મેના પળભળાટ—મને મળ કરવાનો નવો કરાવ—મારી મિજલસોમાં આપેલ યતારાઓને ધમકી. એક નાચની બેઠક અને એક લગ્નની મિજલસ—તેમાં મારા જમાઈની અને મારી આમિત્રગીરી—નોતરું દેનારાઓ ઉપર શેઠિયાઓના ગુરસો—મોડી રાત સુતી ચાલતી મમ્મતો—ન્યાતમાં એક નવો બખેડો—નોતરું કરનારાઓ ઉપર મારી માગવાનું દબાણ—સર મંગળદાસ અને શેઠ વરજીવનદાસનું મળી જવું—તેના ભેદ—સર મંગળદાસ અને તેમના બંનેવી—બંનેવી ઉપર વેર લેવાનું એક ચોકડું—આમઆમા સ્વાર્થ—પ્રિથિ રાજ્યમાં ન્યાતના જુલમ—શેઠિયાઓના ન્યાયનો એક નમુનો—સુધરેલી કોમો માથનો તેમનો સંબંધ—નોતરું દેનારાઓની હિંમત—માફ માગવાની તેમને પડેલી ફરજ—તકસીર વિના મળ કરનારનું નિકળેલું પોગળ.

નિસ માનિંગને મેં આપેલી “ ઇવનિંગ પાર્ટી ” ના મેળાવડામાં, તેમજ તેજ લલી બાનુનાં માનમાં મારે ખર્ચે કરેલા સરકારી સ્કુલની છોડીઓને ઇનામો આપવાના મેળાવડામાં, યુરોપિયનો અને દેશીઓની મોટી મિજલસો ભેગી થઈ હતી. સઘળાં આગેવાન અને કેળવણી તથા સુધારાનાં કામને પસંદ કરનારાં સ્ત્રી પુરૂષોને મેં તેમાં નોતર્યાં હતાં, અને ત્યાં જોયો સામિલ થયાં હતાં તેઓમાં એક જાણવાજોગ વધારો મેં તેમજ ઘણાએક મિત્રોએ જોયો હતો. “ ઇવનિંગ પાર્ટી ” ની મિજલસમાં મેં મારા ઘણાએક ન્યાતિલાઓને નોતરાં કીધાં હતાં, પણ હું જાણતો હતો કે તેઓ પોતાની સ્ત્રીઓ જોડે તો થું પણ એકલા પોતેથી આવનાર નથીજ; કેમકે ન્યાતનો ડર કાંઈ તેઓને ઓછો ન હતો. પણ જોઈને મને પરમ સંતોષ ઉપજ્યો કે મજકુર પાર્ટીમાં કેટલાએક હિંમતવાન ન્યાતિલાઓજ નહીં પણ થોડીએક ન્યાતની બાઈઓ પણ સામિલ થઈ હતી. મને અને મારા જેવા આ જાતનો સુધારો પસંદ કરનારાઓને આ દેખાવ જોઈ ઘણીજ ખુશી ઉપજી. પણ અમારી એ ખુશી ન્યાતના શેઠિયાઓને મારે દલગીરી જેવી થઈ પડી. ઉપલા ન્યાતિલા ગ્રહસ્થો અને બાઈઓ અમારી પાર્ટીમાં સામિલ હતાં એવી ખબર સાંભળીને શેઠ વરજીવનદાસને, અને તેના દીકરા મી૦ ત્રીભોવનદાસને, તથા તેના ભત્રીજા

મી૦ હરકીસનદાસને, તેમજ મી૦ રૂઘનાથદાસ ગોપાળદાસને અને મી૦ મનમોહન રામજીને બહુ બળપો થયો. મારે ત્યાં આવેલા ન્યાતિલાઓ ઉપર તેમને અત્યંત ગુસ્સો ઉપજ્યો, અને જો તે સામિલ થનારાઓ પોતાના સપાટામાં આવે તો તેઓને કોઈબી પ્રકારે સજા કરવાને ચુકવું નહીં, તથા ન્યાતનાં એવો તો મનમૂત બંદોબસ્ત કરવો કે ફરીથી કોઈબી ન્યાતિજો મારે ઘેર આવેજ નહીં, એવો તેઓએ મનમાં ઠરાવ રાખ્યો.

પણ એ ઠરાવ અમલમાં ચુકાય તે આગમ્ય તો એકવાર ફરીને મિસ માનિંગવાળા મારા બીજા મેળાવડામાં ન્યાતિલાઓએ પાછો દેખાવ દીધો અને પોતાની સામિલગીરીથી મન મોટી ઉલટ આપી તથા ખુશી દીધો. એ મેળાવડામાં તો મારી ન્યાતનાં સ્ત્રી પુરુષોની સંખ્યા પાર્ટી વેળા હાજર હતી તે કરતાં પણ વધારે આવી હતી. તેઓ સઘળાં મારાં નોતરાંને માન આપીને આપ્યાં હતાં, અને તેથી એક લેખે આને મેં શેડિયાઓ ઉપર મારી નહીં પણ ન્યાતના ઘેર ઉપર મુધારા અને સારી સમજની ક્તેહ માની લીધી. આ બતાવથી ઉપલા શેડિયાઓના ક્રોધનો કાંઈ પાર રહ્યો નહીં. તેઓએ જોયું કે તેમની મરજ કે તેમની આરાને કોઈ ગાંડતું નથી. તેઓએ જોયું કે શેડાઈ તરફ જે માન અને જે ડરથી ન્યાતે જોયું જોઈયે તે માન અને ડર હવે ઓછાં થતાં ચાલ્યાં છે. આ ઉપરથી તેઓનો પિત્તો ઉછળી આવે અને તેઓ બળાપાથી બળતા વધારે ચિરડાય તથા પોતાનું ઘટવું જવું બળ વધવું જવું દેખાડવાને માટે નહીં ઘટે તેવાં કામો કરે એ કુદરતી છે.

હવે ઉપલા મેળાવડાઓમાં સામિલ થનારા મારા ન્યાતિલાઓમાં નો એક મારો પોતાનો ભત્રીજો મી૦ ગોરધનદાસ નરસિંહદાસ પણ હતો. આ જીવાન મી૦ હરકીસનદાસનો બંનેવી થાય તેથી તેના ઉપર દબાણ કરવા અને તેને ધમકી દેવાનો શેડિયાઓના હાથમાં કાંઈએક લાગ હતો. એટલામાટે ગોરધનદાસને બેલાવી મંગાવીને શેડ વરજીવનદાસે ધમકી આપી કે “બીજા જે જે ન્યાતિલાઓ મેળાવડામાં ગયા હતા તે તો ગુન્હેગાર છેજ, પણ તમે તો ડબલ ગુન્હેગાર છો. તમારા એ ગુન્હાને માટે ન્યાતની મિટિંગમાં તપાસ ચાલશે ત્યાં તમે આવજો, ને ત્યાં જે હશે તે તમારો ઈતસાફ થશે.”



પણ મીંઝ ગોરધનદાસે ન્યાતની આ સભાની કાંઈ પણ દરકાર કરી નહીં અને તેઓ ત્યાં ગયા પણ નહીં, એટલે અંદીજ એ વાત અટકી.

હવે મારી વેપારી પેઢી ઉપર મારા મદદનિશ મેનેજર દાખલ મીંઝ હરજીવનદાસ જગજીવનદાસ સામે એક યુવાન જોડાયેલા છે. એઓ સર મંગળદાસના જમાઈ થાય છે અને મીંઝ ત્રીભોવનદાસ વરજીવનદાસના સાળા થાય છે. એટલામાટે જ્યારે મીંઝ હરજીવનદાસ મારી પેઢી સાથે જોડાયા ત્યારે મીંઝ ત્રીભોવનદાસે તેમને બોલાવીને કહ્યું કે “તમે અમારા સગા થઈને માધવદાસની પેઢીમાં જોડાયાછો એ કાંઈ તમે સાચું કીધું નથી. હજીબી તમે માધવદાસ સાથેના સંબંધ છોડી દેશો તો સાચું છે.” પણ આ સલાહ મુજબ અમલ કરવાની જ્યારે મીંઝ હરજીવનદાસે ના પાડી ત્યારે મીંઝ ત્રીભોવનદાસે તેમને ધમકી આપી કે “ન્યાત તરફથી તમને હરકત થશે.” પણ આ ધમકીની મારા હિમતવાન મદદનિશ મેનેજરે કશી દરકાર કરી નહીં, જે ઉપરથી તેઓને પણ સંતાવવાની અને ન્યાત તરફથી એમનાં નોતરાં બંધ કરાવવાની તજવીજ આવી, તથા ન્યાતિલાઓ તરફનાં નોતરાં દેવડાવવાનો મીંઝ ત્રીભોવનદાસે અટકાવ કરાવ્યો, એવી મતલબથી કે તેમને ન્યાતબહાર મુકવા.

ન્યાતિલાઓને તેમજ મારા લાગતાવળગતાઓને પણ આ રીતે મારાથી વિખુટા પાડવાની મતલબ એકજ છે, અને તે એ કે અમલજી ન્યાતિલાઓનાં મનપર એવું ઠસાવવું કે પુનર્વિવાહ કરનાર બીજા ન્યાતિલાઓ જેવો સુખી, સંતોષી અને નિર્ચિંત રહેવો ન જોઈએ; તેને ન્યાત વિના ચાલવાનું નથી, અને ન્યાતબહાર રહેવાનું કામ સહેલ નથી; ન્યાતિલાઓ તેની સાથે સંબંધ રાખવાના નથી અને ન્યાત આગળ તેનું કાંઈ વળવાનું નથી. એટલા માટે ન્યાતના આગેવાનોએ અનેક રીતે મને પંજવવા, હેરાન કરવા, એકલો પાડવા, અને માણું નુકસાન કરવાની પણ એકે તક જતી મુકી નથી. મને અને મારી ધણિયાણીને ન્યાતબહાર મુકીનેજ તેઓ મુગા બેઠા નહીં, કેમકે તેઓએ જોયું કે ન્યાતબહાર છતાંબી અમે તો ન્યાત કરતાં વધારે સારાં, વધારે ચહુડતાં, વધારે સુધરેલાં મંડળોમાં ફરતાં હતાં, જ્યાં અમેને સાચું માન મળતું હતું. એટલામાટે તેઓએ અમારી સામે ન્યાતિલાઓને ઉસકેરી મુક્યા, અને તેમાંથી કાંઈ વળું

નહીં ત્યારે મારા અતલગતા અંને અંગત ખેશીએ અંને મિત્રો ઉપર દબાણ ચલાવવા માંડયું. પણ એ સઘળું છતાં જ્યારે તેઓ પોતાની એકે તદખીરમાં ફાટ્યા નથી, ત્યારે હવે તેઓએ એક નવી યુક્તિ શોધી કહાડી અંને તે એકે જોએ માત્રી સાથે સંબંધ રાખતા હોય, અને મળતા ભેટતા અંને મારી સાથે મિત્રાચારી ધરાવતા હોય, મિત્રલસોમાં મારે ત્યાં આવતા અંને મને પોતાને ત્યાં બોલાવતા હોય, તેઓ ઉપર દોર ચલાવવો, તેઓને બિવંડાવવા, અંને તેઓને સજા કરવાની ગડબડ સડબડ કરીને બીજાઓને તેમને પગળે ચાલતા અટકાવવા. આ છોલી યુક્તિ વધારે અછી રીતે સમજ પાડવા મારે હું આ ઠેકાણે થોડાક મુખ્ય દાખલાઓ ટાંકીશ.

અમારી ન્યાતના એક હરચંદ પ્રેમજી નામના ગ્રહસ્થની દીકરીનાં અતરે લગ્ન થયાં, અંને તે શુભ અવસરની ખુશાલીમાં તેઓએ એક નાચની બેઠક બનાવી હતી. આ બેઠકમાં સામિલ થવાને મીંડ હરચંદ અતરેની ગ્રાંટ મેડિકલ કાલેજના સર્વે પ્રોફેસરોને, તેમજ સર્વે વિદ્યાર્થીઓને નોતરાંના કાર્ડ મોકળાયા, કેમકે તેમનો દીકરો મજકુર કાલેજમાં વૈદાનો અભ્યાસ કરીને તબીબની પરીક્ષામાં પસાર થયો હતો. હવે ઉપલી બેઠકનાં નોતરાંનો એક કાર્ડ મારા જમાઈ મીંડ રણછોડદાસ ઉપર પણ આપ્યો, કેમકે આગળ હું કહી ગયો તેમ તેણે ઉપલી કાલેજમાં તેમના છોકરા જોડે વૈદાની તાલીમ લીધી હતી. આ નોતરાંને માત આપી મારો જમાઈ ઉપલી નાચની બેઠકમાં ગયો હતો, કે જ્યાં હિંદુ તેમજ ઈંગ્લેજ, પારસી અંને મુસલમાન સર્વે કોમના ગ્રહસ્થો સામિલ હતા.

નાચની પાર્ટી જે દિવસે થઈ તેને બીજે દિવસે મીંડ પ્રાણજીવનદાસ વાઘજી નામના મારી ન્યાતના એક ગ્રહસ્થ—જેઓ સર મંગળદાસ નથુભાઈના બંનેવી થાય, અંને જેઓ મારા તથા મરનાર કરસનદાસ મૂળજીના બાળમિત્ર હતા, તેમ વળી તેઓ મારા પડોશી પણ હતા—તેઓને ઘર તેમના દીકરાનાં લગ્ન હતાં, મારે તેઓએ તેના વરથોડાનાં સરઘસમાં આવવાનું અને ઘણા આગ્રહથી નોતરું દીધું હતું. આ નોતરાંને ખુશીથી માત આપી હું સરઘસમાં સામિલ થવાને ગયો હતો, કે જ્યાં હિંદુઓ ઉપરાંત પારસી, યુરોપિયન, મુસલમાન એ સર્વે કોમના ગ્રહસ્થો હાજર હતા.

આ રીતે એકજ ટાંકણાંની બે મોટી મિજલસોમાંની એકમાં મારી અને બીજીમાં મારા જમાઈની હાજરીની વાત જાણીને શેઠ વરજીવનદાસ અને તેના દીકરા મી० ત્રીભોવનદાસની સઘળી ધીરજ ઉઠી જાય તેમાં નવાઈ નથી. જેઓ અતઃપ્રણયી અને સર્વે માનવી માન્ય થી જુદો અને એકલો પાડવાને મથેલા તેઓ અને લગ્ન જેવી મિજલસોમાં ન્યાતિલાઓ ભેગો બેઠેલો જોઈ કે સાંભળી કેમ શકે ? અને મળેલાં ઉપલાં માનથી તેઓ વધારે વખત સચુરી પકડી શક્યા નહીં. આ તકનો લાભ લઈને તેઓએ અમારી આખી કપોળ વાણિયાની ન્યાતમાં એકદમ ભારી ટંટો અને બખેડો ઉભો કરીધો. ઘણાએક ન્યાતિલાઓને પોતાને ઘેર બોલાવીને તેઓએ મધ્ય રાત્રી પછી ત્રણ ત્રણ અને ચાર ચાર વાગા સુધી મસલતો ચલાવી, જેમનું છેવટ આ ઠરાવમાં આવ્યું કે “પ્રાણજીવનદાસ વાઘજીએ અને હરચંદ પ્રેમજીએ મોટાંમાં મોટો અપરાધ કર્યોછે, માટે જ્યાંસુધી તેઓ બંને જણા આવીને ન્યાત પાસે માફી માગે નહીં ત્યાંસુધી ન્યાતનાં સર્વે જમણા બંધ રાખવાં, અને કોઈએબી એ બંને ઘણીઓને પોતાને ઘેર જમવાને બોલાવવા નહીં, તથા તેમને ઘેર કોઈ ન્યાતિલાએ જમવા-એ જવું નહીં !”

મને અને મારા જમાઈને બે ન્યાતિલાઓએ પોતાને ધરના લગ્ન જેવા ખુશાલી ભરેલા અવસર ઉપર મિજલસમાં બોલાયા તે તે કેવું-એક મોટું પાપ હશે કે તે બીપડાઓને ઉપર મુજબની સજા કરવાનો ન્યાતના શેઠોએ ઠરાવ કર્યો ? પણ આ ઠરાવ હજી અધુરો હતો. શેઠિયાઓએ વિશેષ એમ ઠરાવ્યું કે “પ્રાણજીવનદાસ અને હરચંદ પોતાને મહોડે પોતાને અપરાધ કબૂલ કરીને પુરતી માફી માગે તો પછી માધવદાસને માટે એક નવું ‘રેગ્યુલેશન’ એવી મતલબનું ન્યાતમાં પાસ કરાવવું કે હવે પછી તેને કે તેના જમાઈ રણછોડદાસને કોઈએબી ફરીને કોઈપણ બેઠક કે મિજલસમાં બોલાવવા નહીં, તેમજ માધવદાસનાં નોતરાંને માત્ર આપીને કોઈએબી તેના બોલાવેલા કોઈપણ મેળાવડામાં જવું નહીં, તથા તેની જોડે કોઈપણ પ્રકારનો સંબંધ રાખવો નહીં.”

આ એક નવો ટંટો હતો. ન્યાતની સમાધાનીમાં ખલલ પડે એવો આ એક નવો બખેડો હતો. શું સઘળા ન્યાતિલાઓ એ ટંટામાં ભાગ

લેશે, અને આ નવા રખણને ટેકો આપશે ? શું સર મંગળદાસ નથુલાઈ પોતાના હરીફ શેડિયાઓના નવા ઠરાવને હસી નહીં કહાડત ? તેઓને શેઠ વરજીવનદાસ માખવદાસ સાથે મુદલ બનતું ન હતું. તે બંને એકબીજાના હંમેશા દુશ્મન હતા. એટલામાટે મને લાગ્યું કે ગમે તે થાય પણ સર મંગળદાસ આ ટંટાની આગને વધવા દેવાના નથી, અને વરજીવનદાસવાળાઓની આ નવી ઉસકેરણીની સામે થયા વિના રહેવાના નથી. પણ મારી આ ગણતરી કેવળ ભૂલ ભરેલી જણાઈ. મેં ભારી અજાણ્યો અને મોટા અફસોસ સાથે જોયું કે આ નવા રખણમાં સર મંગળદાસે તદ્દન ઉલટીજ અને કોઈપણ માની નહીં શકે તેવી વળણ લીધી હતી. તેઓ તો આ વખતે પોતાના શત્રુઓ સાથે એકસંપ થઈ ગયા હતા ! ટંટો ઉભો કરનાર વરજીવનદાસવાળાઓ હતા, પણ તે વાત તો કેથી સર મંગળદાસને ભાવતી જણાઈ. આમ ચક્ર ફરી ગયું હતું, પણ તેનું કારણ શું ?

કારણ ઘણું સહેલ હતું. તે શોધવા જવું પડે એમ ન હતું. મીંઠ પ્રાણજીવનદાસ વાઘજી પાસે શેઠ વરજીવનદાસ માર્ફી મંગાવવા માગતા હતા, અને તે કામમાં તેમને સર મંગળદાસનો ટેકો હતો—તો જોકે મીંઠ પ્રાણજીવન સર મંગળદાસના બનેલી હતા ! આમ પોતાના ખેશીને સજા થાય તેમાં સર મંગળદાસ રાજી હતા; એ સજા તેઓના શત્રુઓજ કરે એ તેમને ભાવતું થયું હતું. તેનું કારણ એકે સર મંગળદાસને પોતાના આ બંનેવી ઉપર પ્રીતિ ન હતી. તેઓ મીંઠ પ્રાણજીવનદાસને ધિક્કારતા હતા, એટલુંજ નહીં પણ તેઓ તેમની ધણિયાણી—એટલે પોતાની માની જણી સગી બેન—ને પણ ધિક્કારની નજરથી જોતા હતા. એ બંને તરફ તેમની અપ્રીતિ દુશ્મનીની હદ સુધી વધી ગઈ હતી, અને આ દુશ્મની પણ એટલીબધી હતી કે જ્યારે પોતાની આ બેન ગુજરી ગયાં ત્યારે સર મંગળદાસ પોતે તેની મરણ ક્રિયામાં સામિલ થવા ગયા ન હતા, એટલુંજ નહીં પણ પોતાના દીકરા અથવા ઘરના કોઈ માણસને પણ મોકલ્યો ન હતો. મરણ ક્રિયા તો રહી પણ તે બાઈ માદાં હતાં તે વેળાબી ખબર લેવાને કોઈ ગયું ન હતું ! માણસની ફરજ છે કે ગમે એવી દુશ્મની હોવા છતાં માદગીમાં નહીં તો મરણ વખતે તો હાજર થવુંજ જોઈયે. પણ નહીં. સર મંગળદાસ પોતાના બનેલી અને બેન ઉપર એટલાતો કોપાયમાન હતા કે પોતાની

સગી બેન તરફની છેલી ફરજ બજાવવાની તેઓએ પોતે તો દરકાર કીધીજ નહીં, પણ પોતાના દીકરા કે બીજા કોઈને મોકલીને પણ પોતાની ધ્યાણ લાગણી દેખાડી નહીં.

આ ઉપરથી વાંચનાર સમજશે કે મીંઠ પ્રાણજીવનદાસ પોતાના બનેલી હોવા છતાં સર મંગળદાસ તેને મદદ આપવાને બદલે તેને સજા કરાવવાને કાં ખુશી હતા. પોતાના આ જે સગાને તેઓ દુશ્મન ગણતા હતા તેને માથે તવાઈ આવી પડી ત્યારે તેને સતાવવા નિકળેલા ન્યાતના શેડિયાઓ સાથે સર મંગળદાસ એકસંપ થઈ ગયા તેમાં હવે અન્યથા થવા જેવું કાંઈજ નહોતું. જે સર મંગળદાસનો આ રીતનો ટેકો ન હોત તો હું નથી ધારતો કે વરજીવનદાસવાળાઓ મીંઠ પ્રાણજીવનદાસને હેરાન કરવામાં ફાવી શકત. પણ મીંઠ વરજીવનદાસની પ્રથમથીજ ખાતરી હતી કે સર મંગળદાસને પોતાના બનેલી સાથે ખાનગી સંસારી કલેશ એટલો જબરો છે કે આપણુ ગમેએટલો દોર ચલાવીશું તોખી તેઓ કદીખી પ્રાણજીવનદાસને મદદ કરવાના નથી; અને તેથી કરીનેજ તેઓએ ન્યાતમાં આ ખોટો ટંટો ઉભો કર્યો. સર મંગળદાસ તરફના ધનસાફને ખાતર મારે કહેવું જોઈએ કે તેમની મતલબ અને સતાવવાની ન હતી; તેઓની ખુશી માત્ર પોતાના બનેલીનેજ સજા થયલી જોવાની હતી. બીજા હાથ ઉપર શેઠ વરજીવનદાસની મતલબ તો મનેજ સતાવવાની હતી, અને તેમ કરવા માટે તેઓએ બીયારા પ્રાણજીવનદાસને ખેંચી કહાડી તેને નાહક સજા કરવામાં મારી ઉપર વેર લેવાની નેમ રાખી હતી. એવા પરસપરના અમુક સ્વાર્થને થકીજ મંગળદાસ અને વરજીવનદાસ જેવા શત્રુઓ એક થઈ ગયા હતા. હે પ્રભુ, હુનિયા કેવી પ્રપંચી છે ! મતલબને ખાતર તે પોતાના બે એકેકથી ઉલટા છેડાઓને કેવા એકઠા મેળવી દેછે !

વરજીવનદાસવાળાઓ આજ ૨૦ વર્ષો થયાં અને ન્યાતબહાર મુકીનેજ બેઠા નહોતા, પણ દરેક તકે તેઓએ અને સતાવવાનું ચાલુજ રાખ્યું હતું, તે ઉપર વર્ણવેલા સર્વે દાખલાઓ ઉપરથી વાંચનારે સ્પષ્ટ જોઈ લીધું હશે. છેલાં બે વર્ષમાં તેઓએ મીંઠ પ્રાણજીવનદાસ અને મીંઠ હુરચંદ પાસે માફ મંગાવવાની ખટખટ ઉભી કરીને તે બહુને તેઓ મારા સંબંધી એક નવોજ કાયદો ન્યાત પાસે તૈયાર કરાવી અમલમાં મુકાવવા નિકળ્યા, એ તેમની દુશ્મનીનો નવો પુરાવો હતા.

નામદાર બ્રિટિશ જેવાં અદલ રાજ્યમાં એક ન્યાત તરફનો આ કાંઈ ઓછો જીલમ છે ? અમોને ન્યાતબહાર કરવાનું જે લખત મારા પુનર્વિવાહ પછી કેટલાક ન્યાતિલાઓની સહી સાથે થડી કહાડવામાં આવેલું હતું તેમાં તો કાંઈ એના બાધ કે અટકાવ, હુકમ કે ધમકી હતાંજ નહીં કે કોઈ પણ ન્યાતિલાએ પોતાને ત્યાંની ખુશાલી ભરેલી મિજલસો કે બેઠકોમાં મને બોલાવવો નહીં, અને જો તેમ કોઈ બોલાવશે તો તે ગુનાહ કરશે અને તે માટે તેને ન્યાત કને માફ માગવી પડશે. અને તોપણ પ્રાણજીવનદાસે લગ્નની મિજલસનું નોતરું મને અને હરચંદે નાચની બેઠકનું નોતરું મારા જમાઈને કીધું, અને અમો બંને તેમાં હાજર થયા, તે કામથી કોણજાણે કેવું એક મોટું પાપ કર્યું હોય તેમ ન્યાત તેઓ કને પુરતી માફી મંગાવવાને તૈયાર થઈ—એ ન્યાતનો જીલમી દોર નહીં તો બીજું શું ?

બ્રિટિશ રાજ્યમાં દરેક માણસને પોતાના અપક્ષપાત વિચાર જાહેર કરવાની અને પોતાને ભણું દિસે તે કામ કરવાની છુટ બક્ષેલી છે. પણ આ તો એમ થયું કે એજ અદલ રાજ્યમાં એક રહેવાસીને પોતાને ઘર પોતાના એક મિત્રને નોતરવાની પણ જાણેકે છુટ નથી ! ન્યાતને એકસ ધર્મ સંબંધી બાબતોમાં પોતાની સત્તા ચલાવવાનો કદાચ અધિકાર હશે, પણ એક ન્યાતિલો બીજા ન્યાતિલાને જમવા ખાવા તો રહ્યું પણ ખુશાલીની મિજલસમાં બોલાવે તેમાં તેણે ન્યાતનો શો ગુન્હો કીધો ? તેમાં તેણે ધર્મનું શું અપમાન કર્યું ? અરે ! જ્યો પોતાને ત્યાંના એવીજ ખુશાલીના અવસરો ઉપર યુરોપિયન, પારસી અને મુસલમાન મિત્રોને નોતરેછે અને તેમને સામિલ થવાનો આગ્રહ અને વિનંતિ કરેછે તેઓજ એક ન્યાતિલાને બીજા ન્યાતિલાને નોતરવા સામે અટકાવ મેળે, એ કેવો ગેરદનસાફ ! એ કેવો જીલમ ! કબૂલ કીધું કે મને ન્યાતબહાર મોકલો હોવાથી હું ન્યાતિલો ગણાઈ શકું નહીં, પણ એજ કારણને થકી જો મને મારો એક સ્નેહી કે મિત્ર કે પડોશી મેલાવડા કે બેઠકનું નોતરું દેવામાં તકસીર કરતો ગણાય તો પછી યુરોપિયનો અને મુસલમાનો અને પારસીઓ જેવા પરકોમ અને પરધર્મવાળાઓને એવાંજ નોતરાં દેનારાઓ કેટલાબધા તકસીરવાર ઠરવા જોઈયે ? પણ નહીં; ન્યાત આમ વિચાર કરવાને કે ન્યાયથી વર્તવાને બંધાયેલી નથી, જેના ઉપર શેઠિયાઓનો દાંત હોય

તેણે અદલ ધનસાફની કે ડહાપણ બરેલી વર્તણુકની તો આશાન રાખવી નહી. અને તેટલામાટે ન્યાતના શેડિયાઓનો મારા ઉપર કદી નહીં સમી શકે એવો ક્રોધ, એટલે કોઈ પણ ન્યાતિલાની મક્કર શી કે મને પોતાને ત્યાંની મિજલસમાં નોતરી શકે? પોતાને મળેલી શેઠાઈની સત્તાનો ગેરઉપયોગ કરવાનો, ન્યાતિલાઓને પોતાની મરજી કે કાંટા મુજબ ચલાવવા માટે તેમને ધાકમાં રાખવા અને ધમકાવવાનો, શેડિયાઓનો મૂળ હેતુ એકજ હતો, અને તે એ કે કોઈ પણ કપોળ ન્યાતિલાએ મારી જોડે કોઈ પણ જાતનો થવહાર રાખવો નહીં!

હવે આ જાતનો જીલમી દોર પુનર્વિવાહ જેવાં રૂડાં કામો કરનાર ઉપર શેડિયાઓ તરફથી ગુજરે છે તેની કોને ખબર છે? ન્યાતિલાઓ એ વાત જાણે છે, પણ તેઓ પોતેથી “રખેને શેડિયાઓના કોપ તમે આવી જઈયે” એમ ડરીને કશી ચર્ચા કરતા નથી કે આપખુદ સત્તા સામે જીલ હલાવતા નથી. યુરોપિયનો કે પારસીઓ આવા દોર અને જીલમની વાતથી કેવળ અચ્છાન જેવા છે. તેઓને એ બાબતમાં ખબર કરવામાં આવતીજ નથી. પોતાના દોર અને સત્તાથી કરેલાં કામો શેડિયાઓ વર્તમાનપત્રો મારફતે અજવાળામાં લાવતા નથી, અને જો તે બહાર આવે છે તો બહુ ગભરાય છે. તેઓ તો યુરોપિયનો અને પારસીઓમાં પોતાને સુધારાનાં કામને પસંદ કરનારા દાખલ લેખાવે છે. જો કોઈ નિર્જીવ કામ હોય, પણ તેથી ઈંગ્લેન્ડમાં વહાલા થવાનું હોય અથવા તેથી પોતાને કાંઈ પણ માન મળવા જેવું હોય તો તેવું કામ તેઓ ઈંગ્લેન્ડ પત્રોમાં પણ જાહેર કરાવ્યા વગર રહેતા નથી. એટલામાટે યુરોપિયનો અને પારસીઓ તેમનાં બહારનાંજ કામો જોઈ શકે છે; તેમનાં અંદરખાનેનાં અને અંધારામાં રહેલાં કામો તરફ તેમની નજર પડતીજ નથી. તે કામો જો ઉંઘાડાં પડે તો શેઠાઈ સાથે કેવાં કેવાં અયોગ્ય અને નાપસંદ કરવાનું કામો જોડાયલાં હોય છે તે જાહેરમાં આવે અને સુધરેલા લોકો તરફનું માન શેડિયાઓ ખોઈ બેસે.

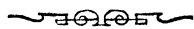
પણ જ્યાંસુધી ન્યાતનો દોર છુપો ચાલે છે અને તે અંધારામાં રહે છે ત્યાંસુધી શેડિયાઓની સત્તાને કશી ખલલ થાય એમ નથી. બીચારા મીઠા પ્રાણજીવનદાસ અને મીઠા હરચંદ ઉપર શેડિયાઓએ એટલું તો દબાણ ચલાવ્યું કે અંતે તેઓને પોતાની મરજી વિરૂધ્ધ

માફી માગવાની ફરજ પડી. તેઓએ મને અને મારા જમાઇ-  
ને પોતપોતાની મિજલસોમાં બેલાવીને જે “તકસીર” કીધી  
હતી તે ન્યાતબહાર કહાડવા જેવી અમારા અપક્ષપાત શેડિયાઓને  
લાગી નહીં, અને તેથી તેઓને ન્યાતબહાર તો મુકવામાં આવ્યાજ  
નહીં; પણ તે તકસીર કાંઈ સુપાસુપ આંખ આડા કાન કરી જતી  
મુકાય એવી તો લાગીજ નહીં, અને તેથી તેઓને ધમકી દેવામાં આવી  
કે તેઓએ એકદમ ન્યાતની માફી માંગવી. પણ ઉપલા બંને ગ્રહસ્થોએ  
મને અને મારા જમાઇને નોતરાં કરી બેલાવવામાં કાંઈ પાપ કીધું  
હાય એવું તેમને પોતાને વાજબી રીતે લાગ્યુંજ નહીં, તેથી તેઓએ  
માફી માગવાની સાફ ના પાડી. થોડીક મુદત સુધી તો તેઓએ  
ન્યાતનાં દબાણની દરકાર કીધી નહીં, જે ઉપરથી શેડિયાઓ તેમના  
ઉપર બહુ રિશે ભરાયા અને તેમનાં દરેક જાતનાં નોતરાં બંધ કરાવી  
તેમને બીજા ન્યાતિલાઓથી અગગા કરવા માંડ્યા. ન્યાતિલા દાખલના  
પોતાના હક ઉપર આ રીતે ત્રાપ મરાઈ તેથી તેઓને બહુ દુઃખ લાગ્યું.  
તેઓએ શરૂઆતમાં જે હિંમતથી કંમર બાંધી હતી તે હવે ઢીલી પડતી  
ગઈ. છેવટે તેઓથી ન્યાતનો જીલમી દોર ખતી શકાયો નહીં, તો જોકે  
મારા ઉપર જે જાતનો જીલમ આવે વીસ વીસ વર્ષો થયાં વરસેછે  
તેવું તો તેમને કશું ભોગવવું પડ્યું નથી. અતે તેઓ માફ માગવાને  
તૈયાર થયા; ન્યાતની એક સભા બેલાવવામાં આવી, અને મને તથા  
મારા જમાઇને લગ્નની અને નાચની બેઠકમાં નોતરવામાં તેઓએ  
“જે કામ કીધું હતું તે મારે” તેઓએ પોતાની દિલગીરી જાહેર કીધી !

હવે પ્રાણજીવનદાસે અને હરચંદે એવાં તે શાં કામો કર્યાં હતાં  
કે જે મારે તેઓએ માફ માગી—ન્યાતનું તેઓએ કઈ જાતનાં કામોથી  
અપમાન કર્યું હતું કે જેને થકી ન્યાતને વિનવવાની અને રિજવવા-  
ની તેમને ફરજ પડી—તે બિનાથી જોકે મારા વાંચનારાઓને હું  
વાકેફ કરું છું તોપણ ન્યાતની ઉપલી સભામાં માફ માંગાવનારા  
શેડિયાઓ કે બીજા આગેવાન ન્યાતિલાઓએ તે બિના જાહેર કીધી  
ન હતી. “વાંક” કે “પાપ” શું હતું, તે કેટલે દરજ્જે ખરું કે  
અકલ કબૂલ કરે એવું હતું, તે જાણવાની જેમ કોઈપણ ન્યાતિલાએ  
જરાસા બતાવી નહીં તેમ તે જાહેર કરવાની માફ માંગાવનારાએ  
જરૂર પણ જોઈ નહીં, એક નહીં વાંકનો વાંક ઉભો કરેલો હતો—



એક ખાટી તકસીર બતાવી કહાડેલી હતી—માટે તેની જટલી મારવણી થાય એટલું ખોટું હતું, તે જટલી છુપી રહે એટલું ડહાપણ ભરેલું હતું. એટલામાટે બને તેમ મોગમ શબ્દોમાંજ “જે કામ કીધું હતું તે માટે” ઉપલા બંને ગ્રસ્થો પાસે માફ મંગાવી અને તેઓએ તે માફ માગી. ડહાપણ ભરેલો રસ્તો એજ હતો; અગત્ય કરીને માફની હિલચાલ કરાવનારાઓને માટે, દોર ચલાવનારા શેડિયાઓને માટે, અને સજા કરવા માટેનું એક ખાલી બહાનું શોધી કહાડનારાઓને માટે સર્વેથી સરસ અને સર્વેથી સલામતી ભરેલો માર્ગ એજ હતો. તેજ તેઓએ લીધો, અને તે લઇને તેઓ પોતાની ધારેલી નેમમાં ફતેહ પામ્યા.



પ્રકરણ ૨૦ મું.

### વિધવાવિવાહ અને સરકાર.

ન્યાતનો ન્યાય—શેકાઈ રિખાવવાનું એક ભયંકર હથિયાર છે—ન્યાય અને અન્યાય ન્યાત પિછાનતી નથી. ૧૮૫૬ વાળો પુનર્વિવાહને લગતો કાયદો—તેની નિર્બળતા અને નિષ્પયોગીપણું—તેનું ખોરબું પડ્યું—કાયદામાં નવી કલમોની જરૂર—નવા સુધારા શા શા જોઈયે? મહા રાણીના અમલમાં નવો કાયદો થવાની ઉમેદ—મીઠા મજબૂરીની કોશિશને ઉત્તેજનની જરૂર—માધવ બાગવાળી મુબા—સરકારને ડગવાનું એક બહાનું—પુરૂષોની એકલપેટાઈ.

હિંદુ ન્યાતોના જીલ્લાઓનો કાંઈ પાર છે? એવા જીલ્લાઓનો અટકાવ શું બ્રિટિશ ન્યાય નહીં કરી શકે? ન્યાત ન્યાય કરેછે, પણ તે ખરા ન્યાયથી જીદોજ છે—તે અન્યાય છે. ન્યાય સર્વેને માટે સરખો હોવો જોઈયે—ન્યાય સર્વેને માટે સરખો મળવો જોઈયે. વળી શિક્ષા તકસીરનાં પ્રમાણમાં વધતી કે ઓછી જોઈયે. જે અદલ ન્યાય હોય તેજ વ્યાજબી ગેરવ્યાજબીનું તોલ કરી શકેછે. પણ ન્યાતનો ન્યાય તેવો હોતોજ નથી. ન્યાત એકસ સત્તા ધરાવતી હશે, પણ ઘણીવાર—બલકે હંમેશાં તે પોતાની સત્તાની હદ બહાર જઈને ન્યાય કરી દેછે, અને ખરાંનું ખોટું કે નહીં વાંકનો વાંક ઠોકી બેસાડવાનું તો ન્યાતના ન્યાયનું જાણેકે કામજ છે. ત્યારે એવા અન્યાયી ન્યાય શું બ્રિટિશ જેવાં અદલ રાજ્યમાં એક ઘડી પણ ચાલવા દેવો જોઈયે?

ન્યાતના શેડિયાઓ પોતાની શેડાઈને એક એવી સત્તા સમજતા જાણાય છે કે જેની મદદથી તેઓ ખાહે તેવો અન્યાય કરે તો તેમને કોઈ પુછે નહીં. તેઓ એ સત્તાને જાણીકે રિખાવવાનું એક હથિયાર સમજી છે અને જેના ઉપર પોતાનો ગુન્સો ખાલી કરવો હોય, જેના ઉપર પોતાની કુશ્મતીનો દાવ લેવો હોય, તેના ઉપર આ હથિયાર ઉગામે છે. બાપડા ન્યાતિલાઓ કેવળ અમલ, અસાન અને વળી બિકણ, એટલે પછી શેડિયાઓની શેડાઈ શું નહીં કરી શકે? એક બિવાડનારું હથિયાર બિકણ માણસ ઉપર વધારે જબરી—વધારે લયંકાર અસર કરી શકે છે. જ્યાં આવા બિકણ માણસો પોતાની કુદરતી બિક અને વળી હથિયારની બિકથી બેવડા ધ્રુજ મરે છે, ત્યાં તેઓ એક નિરપરાધી માણસ ઉપર શેડાઈની સત્તા વિના કારણે જીલમ ચલાવતી હોય તેમાં વચે તો ક્યાંથીજ આવે અને નિરાધાર કે નિર્દોષનો બચાવ તો ક્યાંથીજ કરે? જે ન્યાતમાં એક ભણું કામ કરનાર ભુડામાં ખપે તે ન્યાતમાં ન્યાય ક્યાંથી હોય? તેમ જ ન્યાતમાં તેની આબરૂ અને નોકની જાળવણીને માટેનાં રૂડાં કામો કરનાર તેના શેડિયાઓનીજ ખરી નહીં પણ સ્વાર્થી ખપગી તળે આવ્યો હોય તેને ખરો ન્યાય તે કોણ આપે અને તેની મદદે તે કોણ આવે?

હું પોતે અમારી ન્યાતના શેડિયાઓની ખપગી તળે આવ્યો તે એટલાજ માટે કે મેં શેડ વરજીવનદાસના ભત્રીજાની દીકરી સાથે પુનર્લગ્ન કર્યાં! આ એક મોટો “અપરાધ થયેલો ગણાયો, કેમકે ન્યાતના શેડિયાની સગી સાથે પુનર્લગ્ન કરવાં એ શું કપોળ વાણિયા ન્યાતની હાલની દયા ઉપજાવવાનેગ કંગાળ સ્થિતિ તરફ જોતાં, અને એ ન્યાતના આગેવાનોના હાથમાં શેડાઈનું લયંકાર હથિયાર મળેલું છે તે તરફ જોતાં, શું એક મોટો “અપરાધ” નથી? અગરજે હું બીજી કોઈ તકસીરમાં આવ્યો હોત—હું કોઈ ફોજદારી ગુનાહમાં સપડાયો હોત, મને કેદખાનાની સજા મળી હોત, મેં કોઈ પરાઈ સ્ત્રી સાથે ઘર માંડ્યું હોત, મેં પરસાતની સ્ત્રીને રાખી હોત, અથવા એવાંજ બીજાં કોઈ એક અથવા વધારે કામોને થકી અદલ બ્રિટિશ ઈનસાફ મને સજા ફરમાવી શકે એવું મેં કયું હોત—તોપણ મારા ન્યાતિલાઓ જાણે કાંઈ બન્યુંજ ન હોય તેમ તેની દરકાર ન કરત, મારા શેડિયાઓ જાણત તોપણ આંખ આડા કાન કરત, અને પેલું લયંકાર રિખાવનારું હથિયાર—એટલેજ શેડાઈ—મને કશું કરી ન

શકત. કાંએકે એ સઘળાં કામો કાંઈ એવાં નથી કે જેમાં અમારી ન્યાત તકસીર થયલી માનતી હોય. અને એવા દાખલાઓ અમારી ન્યાતમાં ચાલુજ છે. પણ પુનર્વિવાહ કરવામાં અપરાધ ખરો—અને શેઠિયાની સગી સાથ પુનર્લગ્ન કરવામાં તો કદી માફ નહી થઈ શકે એવો અપરાધ થયો—માટે શેઠાઈનું શસ્ત્ર તે લગ્ન કરનારાઓને રિખાવે એ આ ૧૮ મી સદીનો સુધારાનો જમાનો હોવા છતાં ન્યાતની જીલ્લી સત્તા તરફ જોતાં તદ્દન વાજબી ગણાય!!

હું ફરીથી પુછું છું કે શું અદલ બ્રિટિશ રાજ્યમાં આવા અન્યાય એક ઘડી પણ ટકી રહેવા જોઈયે? સને ૧૮૫૬ માં આપણી દયાળુ નામદાર સરકારે પુનર્વિવાહ કરવાના સંબંધમાં એક કાયદો પસાર કરેલોછે. તે પસાર કરવામાં સરકારની ધારણા ઘણીજ ભલી, ઘણીજ ઉત્તમ, ઘણીજ તારીફલાયક હતી. પણ એ ધારો સરકારની માત્ર ભલી, ઉત્તમ, તારીફલાયક ધારણા પ્રજાનાં લોકોને જાહેર કરવા સિવાય બીજું કશું કરી શક્યો નથી. તેનાથી જે ફાયદા થવાની ઉમેદો રખાવી જોઈયે તેવા કશા ફાયદા એ ધારાએ કરી આપેલા નથી. મુંબઈમાં તો તે તદ્દન નિષ્ફળ ગયોછે. તેનાં રૂડાં પરિણામની જો કોઈએ વકી રાખી હોય તો તે ફોગટ હોવી જોઈયે; કેમકે આજ ૩૫ વર્ષ થયાં એ ધારો હિંયાતીમાં આપ્યા છતાં તે એક સૂન્ય સરખી હાલતમાં છે. એક કાયદો એક ચોકસ કામને માટે ઘડાયછે; પણ તે કામ કરનારના સંબંધમાં અગરજો તે કાયદામાં કલમો ન હોય—પુનર્લગ્ન કરનારનું રક્ષણ કરવાને કાયદો અશકત હોય—તો પછી તે કાયદો શા કામનો? તેનો ઉપયોગ કોણ કરે? તેનો આધાર કોણ પકડે? તેને અમલમાં કોણ મૂકે? તેની કુમક ઉપર તેમાં દર્શાવ્યા મુજબનું કામ કરવાને કોણ હિમત પકડે? અગરજો ૧૮૫૬ વાળો આ કાયદો સંપૂર્ણ હોત તો ૧૮૭૧ માં હું પુનર્લગ્ન કરું તે આગમન એવાં અનેક લગ્નો ન્યાતની કશી પરવા કે બિંક વિના નિર્ભયપણે થઈ ગયાં હોત. અગરજો આ કાયદો જેવો જોઈયે તેવો હોત તો અમારી ન્યાતની શેઠાઈનું પેલું ભયંકાર હથિયાર મારા ઉપર ઉગામવાની કોઈ મક્કુર ધરાવી શકત નહીં. સરકાર જો એક કાયદો બાંધે તો તે કાયદાનો અનાદર કરનારને શિક્ષા થવી જોઈયે, પણ આ કાયદામાં તેવું કશું નથી, એ કેવું વિચિત્ર!

૧૮૫૬ ના આ કાયદામાં સરકારે પુનર્લગ્નને હકદાર ઠેરવી આપેલાં છે. તેમાં ફરમાવ્યું છે કે જ્યાં પ્રથમ લગ્ન તેવાં જ આ ફરીનાં લગ્ન પણ છે. આ બહુ ધીરજની અને હિમત આપનારી કલમો છે. પણ પુનર્લગ્ન કરનારને માટે એટલીજ કલમો બસ નથી. એજ કલમોની જોડે બીજી એવી વધારવી જોઈતી હતી કે પુનર્લગ્ન હકદાર છે તેમ છતાં અગરજો તેવાં લગ્ન કરનાર જોડાંઓને ન્યાત તરફથી યા બીજા હરકોઈ તરફથી હરકત પહોંચશે અથવા ઇજા થશે, અથવા તે માટેની કોઈ તબવીબ પણ થતી જણાશે તો તેને સજા થશે. આવી મતલબની કોઈ કલમથી ફરી લગ્ન કરનાર જોડાંને મજબૂતી મળે એવું ઉપલા કાયદામાં કોઈ નથી, જેથી તે કાયદાનો અનાદર કરીને ન્યાત અને ન્યાતિલાઓ, શેઠિયાઓ અને તેમનું પેલું ભયંકર ઉથિયાર— શેઠાઈ—પોતાનો દોર આગળની માફકજ ચલાવી શકે, પુનર્લગ્ન કરનારને ન્યાતબહાર કહાડી તેના સર્વે ન્યાતી સંબંધી હકો છીનાવી લે છે, અને દરેક રીતે દુઃખી કરવાની એકે તક જતી મુકતા નથી. અને એ સમજું છતાં આ અન્યાય ચલાવનારાઓને કોઈ પુછી શકતું નથી— તેમના ઉપર કોઈ કામ ચલાવી શકતું નથી—તેમને કાયદાનો તિરસ્કાર કરવા માટે અદલ ઇનસાફના પંજામાં કોઈ ઘસડી શકતું નથી ! એમ હોવાને લીધે હું કહું છું કે ઉપલા કાયદાનો ઉપયોગ કાંઈજ નથી.

જ્યાંસુધી નામદાર સરકાર આ કાયદામાં કોઈ જાણવાજોગ અને અવશ્યતા ફેરફારો કરે નહીં ત્યાંસુધી એ કાયદાને કોઈ માનવાનું નથી કે માન આપવાનું પણ નથી. એ ફેરફારો એવા જોઈએ કે જેથી પુનર્લગ્ન કરનારને હિમત અને મજબૂતી મળે; એ ફેરફારો એવા જોઈએ કે જેથી હિંદુ ન્યાતોના અન્યાયો નાબુદ થઈ જાય, પુનર્લગ્ન કરનાર જોડાંને કશો બાધ રહે નહીં, ન્યાતિલાઓ તેમના સંસાર વ્યવહાર સંબંધી હકો લૂટી લઈ શકે નહીં, અને તેમાં ખલલ કરનારને સજા થાય—પછી તે ખલલ કરનાર ન્યાતનો શેઠિયો પોતે કાં નહીં હોય ? મજબૂર કાયદામાં આવા મજબૂત ફેરફારો થશે નહીં ત્યાંસુધી અમારી દેશી બેનો અને બેટીઓ વિધવાપણાના મહા ધાતકી અને પાપી દુઃખોમાં રિબાઈ રિબાઈને મરે છે તેમાંથી કદી પણ તેમનો છુટકારો થવાનો નથી. તે બાપડીઓ એક પશુના જેવી જાંઘળી ગુજારે છે તેમાંથી તેમને ઉગારનાર આજે કોઈ નથી; પણ જો ઉપલા ફેરફારો

સાથ જુના કાયદામાં નવા સુધારા થાય તો તે આ અસંખ્યાત દુઃખિયારીઓને મુક્તિ બક્ષનાર રક્ષણકર્તા થઈ પડે. હે પ્રભુ! તે દિવસ ક્યારે આવશે ?

જે આપણું મહાદ્યાળુ રાણીમાતા વિક્ટોરિયાના અમલમાં તે બિચારી નિર્દોષ બાઈઓને અદલ ન્યાયનો લાભ ન મળે તો પછી તે કયે દિવસે મળવાનો છે ? દુઃખી અબળાઓનું દુઃખ જોઈ તે ટાળવાનું એક રાણીમાતાનાં અમલને છાનતું કામ છે, માટે આપણું નામદાર શેહનશાહીનું કયસરે હિંદ વિક્ટોરિયાનાં સુખવાસી રાજ્યના અમલ-માં જ હિંદુસ્તાનની સંખ્યાબંધ વિધવાઓને તેમનાં અગાધ દુઃખમાંથી છુટવાની ઉમેદ બાંધી શકાશે. તે નામદારે આપણી હિંદ ભૂમિની સ્ત્રીઓની હાલત સુધરેલી જોવાની અનેકવાર કાળજી બતાવેલી છે. પણ જ્યારે હિંદની અબળાઓની સામાન્ય સ્થિતિ સુધારવાની ઘણી અગત્ય છે ત્યારે હિંદની “વિધવા” નામની અબળાઓની હાલત સૌથી પહેલાં સુધારવાની સૌથી મોટી અગત્ય છે. માટે મહારાણી સાહેબના કાન ઉપર જે વાત પડેલી જવી ઘટે છે તે હિંદની વિધવાઓ ઉપરનાં સંકટો ટાળવા સંબંધી છે. મેં કહ્યું તેમ તે સંકટો દૂર કરવા માટે ૧૮૫૬ વાળા વિધવાવિવાહના બિલને પહેલા શૂન્ય સરખા ધારાને પાછો સજીવન કરવાની અને તેમાં નવી રક્ષણની કલમે દાખલ કરી તેમાં નવું લોહી પેવશ કરવાની મોટી જરૂર છે. અગર નહીં તો એ બાબતમાં તદ્દન નવોજ ધારો ઘડાવો જોઈએ, કે જે વિધવાઓને પુનર્લગ્ન કરવા માટે દરેક રીતે મદદગાર થઈ પડે અને તે કરનાર જોડાંને ન્યાત તરફથી કશો જીલમ ખમવાનો સંભવ રહે નહીં.

મી૦ બેરામજી મેહેરવાનજી મલબારીએ અમારી હુજરો બલકે લાખો વિધવાઓના છુટકારા સાડ જે યોજનાઓ ઉભી કરી હતી, તેને જે સરકારે ટેકો આપીને અમલમાં આણવાની તબવીબ કરી હોત તો એ બિચારી દુઃખિયારીઓનાં દુઃખનો અંત આણવાનાં ભલાં કામમાં કાંઈબી મદદ થાત. પણ મી૦ મલબારીની આ બાબતની જોહમતો બેળા સરકાર તદ્દન નરમ પડી ગયલી જણાઈ. તે તો ભવિષ્યના ઉપર હુવાલો આપીને બેસી રહી કે ધીરે ધીરે આ સુધારો આપોઆપ થયા કરશે, અને સરકારને વચ્ચે પડવાની જરૂર રહેશે

નહીં. ડાકટર સર વિલ્કમ હંટર સાહેબ, જેઓને આપણા દેશ અને દેશીઓ સંબંધી મોટો અનુભવ છે, જેઓએ તેમની રીતભાત અને સ્થિતિ સંબંધી ઘણી શોધ અને તપાસ કરેલી છે તથા યંથા રચેલા છે, તેઓએ વિલાયત જઈને ત્યાં પ્રગટ થતાં “એશિયાટિક ક્વાર્ટર્લી રિવ્યુ” નામનાં ત્રિમાસિકમાં વિધવાવિવાહ અને બાળલગ્નોના સંબંધમાં એક માયાકુલ લંબાણ વિષય બંધી હાલના હિંદુ સંસારમાં સુધારો કેમ કરી શકાય તેના કેટલાક ઇલાજો સૂચ્યા છે. જોકે આ ઇલાજો સારા છે તોપણ હાલના કાયદામાં એ ઇલાજોથી કાંઈ ઝાઝો સુધારો થઈ શકનાર નથી, એવું મારું આધિન મત છે. એ ઇલાજોથી સુધારાનાં કામને કાંઈ ઘણી મદદ થાય એમ નથી. હાલ છે તેમ ન્યાતનો દોર જ્યાંસુધી ચાલુ રહે ત્યાંસુધી સંસાર સુધારો ફતેહ પામવાનો નથી. જ્યાંસુધી ધારામાં ન્યાતની આપખુદ સત્તા તોડવાની તબવીબ થશે નહીં ત્યાંસુધી બાળલગ્નો થતાં અટકવાનાં નથી, તેમજ વિધવાઓને પુનર્લગ્ન કરવાની છુટ આપેલી ગણાવાની નથી.

અગરજો સરકારને હાલનો સમય હિંદુ સંસાર સુધારા માટે વચે પડવાને અનુકૂલ નહીં જણાતો હોય તો ભોગ બિચારી વિધવાઓના ! અને વધારે ભોગ મુંબઈ ઇલાકાની વિધવાઓના ! અગરજો સરકારે આજ ચાર વર્ષ ઉપરની મીઠી મલબારીવાળી લડત વેળા કેળવણી, સુધારા અને શુદ્ધ વિચારવાળાઓનાં એકમતને અનુસરીને પુનર્વિવાહની તરફેણમાં અને બાળલગ્નની વિરૂધ્ધમાં એક કાયદો બાંધ્યો હોત તો તે આખા હિંદુસ્તાન દેશના લોકો ઉપર એકસરખી રીતે લાગુ પડત. તેમ છતાં તે લડત સામે જ્યારે આખા દેશના બીજા કોઈબી ભાગ તરફથી જાહેર હિલચાલ થયલી જણાતી નથી, ત્યારે ફક્ત મુંબઈમાં જ શેઠ વરજીવનદાસ જેવા પુનર્વિવાહના હડહડતા શત્રુઓએ મરનાર રાવસાહેબ વિશ્વનાથ મંડળિક જેવા ચુસ્ત બ્રાહ્મણોને પોતાની સાથે મેળવીને થોડાક ભાડુતી લોકોને ઉસકેરી ઉભા કીધા અને માધવબાગમાં એક મોટી સભા ભરી ઉડ્યા ! તેઓ બહારથી તો પુનર્લગ્નની અગત્યતા કબૂલ રાખતા હતા પણ બહાનું એ લાવતા હતા કે સરકારે વચે આવવાની જરૂર નથી. વળી તેઓ સરકારને આમ વચે પડવાની મના કરતાં બહારથી એવું ડોળ બતાવતા હતા કે અમોજ અમારી મેજે પુનર્વિવાહ ચાલુ કરીશું, અને સંસારી સુધારો બહારની મદદ

કે દબાણ વિના અંદરખાનેથીજ થવો જોઈએ, તેમ અને અમારા-  
માંથીજ સુધારા માટે જે જરૂરનું છે તે પુરું પાડીશું.

આ સઘળાં ખાલી બહાનાં—બધકે ઢોંગ હતા. એ વાતને ચાર  
વર્ષ વીતી ગયાંછે તોપણ સરકારને વચે આવવાની મના કરનારાઓએ  
અને પોતાની મેળેજ સુધારો કરવાના પ્લકાકા મારનારાઓએ ઘણું-  
એક કહી બતાવ્યા છતાં આજની ઘડી સુધી કાંઈપણ કરી બતાવ્યું  
નથી. અગરજો સરકારે તે વખતે આ કિસમના થોડાએક આપમત-  
લખિયા માણસોના બોલવા ઉપર લક્ષ નહીં દેતાં વિધવાઓનાં લગ્નને  
ઉત્તેજન મળે એવો એક મજબૂત કાયદો ઘડી પસાર કર્યો હોત તો  
આસ્તે આસ્તે સર્વે કોઈ તે કાયદાને માન આપવા શિખત, અને  
વખત જતાં આંખ ઉઘડવાથી જ્યો સરકારની સામે થાત તેઓજ  
ઉલટો સરકારનો ઉપકાર માનવાને મેદાન પડત. પણ જ્યાં સરકાર  
પોતેજ નરમ પડી જાય અને વિધવાઓનાં સુખનો ભવિષ્યનો હવાલો  
આપે ત્યાં તે બાપડીઓને માટે સુધારાવાળાઓ ધલાજ તે શો લે ?  
બિચારી વિધવાઓની હાલત કેવી ગુલામગીરી ભરેલી છે તે હવે સર-  
કારથી કાંઈ છુપ્યું નથી. તેઓ પોતાનો કાંઈબી હક મેળવવાને  
બિલકુલ શક્તિવાન નથી, અને હિંદુ સંસારની હાલની સ્થિતિ તરફ  
જેતાં તો એમ લાગેછે કે તે બિચારીઓ સેંકડો વર્ષો સુધી પોતે પોતાને  
માટે હક મેળવવાને કદી શક્તિવાન થવાની આશાજ નથી. કોઈ  
એકાદી પંડિતા રમાબાઈ જેવી કે રખમાબાઈ જેવી નિકળી આવે તો  
તે એક બે જણીથી શું થાય ? તેઓ એકલી તે શું કરી શકે ? તેઓને  
ટેકો આપવાને કોણ તૈયાર થાય ? કોઈજ નહીં—અફસોસ, કોઈજ નહીં !

અગરજો સરકાર એક વખતે એવો કાયદો કરવા નિકળે કે  
સ્ત્રીઓની પેઠે પુરૂષોએબી એકજ વખત પરણવું, તો પછી જોઈ લો  
મજા ! અમારા એકલપેટા પુરૂષો તે વખતે કેવી ધામધુમ અને ગડબડ  
મચાવી દેવા નિકળી પડે અને સરકાર સામે પોતાના અનેક વાર  
પરણવાના હકને માટે કેવી બળતવારીથી લડવા મેદાન પડે તે વિચારી  
લેવું મુશ્કેલ નથી. એ રીતે તેઓ પોતે પોતાના સંભાળ લેવાને—  
પોતાના એકલપેટા હકો ભોગવતા આથાછે તેમ ભોગથા જવાને—  
શક્તિવાન છે; પણ બિચારી વિધવાઓનો હિમાયતી કોણ ? એક  
બાપડી નિર્દોષ બાળકી માળવયમાં રાંડી તો પછી જન્મ સુધીનાં સંકટ,

કુ:ખ અને ગુલામગીરી ભરેલી જીંદગીમાંથી તેને ઉગારનાર કોણ ? શું તેનાં માખાપ, લાઇ બેન, સગાં રનેહી ? શું કેળવણી પામેલા ગ્રહસ્થો ? અથવા શું ન્યાત અને ન્યાતના શેઠિયાઓ ? કોઈજ નહીં— હાય રે, કોઈજ નહીં !



પ્રકરણ ૨૧ મું.

## પુનર્વિવાહનો કાયદો કેવો જોઈયે ?

નવા કાયદાને મજબૂતી આપવાની જરૂર—મજબૂતી માટે એક નવી કલમનો ખરડો—નવી કલમની આજે આવશ્યકતા—પોતપોતાનીજ ન્યાતમાં પુનર્જન્ન કરવાની શરત—તેની જરૂર અને તેના લાભ—એક ગામમાં પુનર્વિવાહને ન્યાત તરફનું ઉત્તેજન—વચે પડવામાં સરકાર વાજબી નથી ?—જંગલી રિવાજો દૂર કરવામાં સરકારનો હાથ—સતીનો ખુની રિવાજ—તેમાં હિંદી સરકારનું વચે પડવું—હિંદુઓની માટી લડત—ધર્મનાં ફરમાનનું ઓઠું—સરકારની મજબૂતી અને ક્ષતેહ—લાખો જીવડાઓ બળી મરતા બચ્યા—હિંદુઓની સંગીન છાતી. સતી અને વિધવા—વિધવાવિવાહ માટે સરકારે વચે પડવાની જરૂર—પુનર્વિવાહ સંબંધી એક ખરી બિના—કાયદાની દિસતી જરૂર.

ત્યારે ઇલાજ શો, અને તે કોના હાથમાં છે ? ઇલાજ એકજ છે અને તે નામદાર સરકારના હાથમાં છે. ઇલાજ એ છે કે સરકારે પુનર્વિવાહ માટે એક મજબૂત કાયદો બાંધવો જોઈયે,—એક એવો કાયદો કે જેથી ન્યાતની આપખુદ સત્તામાં થોડોઘણોબી ઘટાડો થાય, કે જેથી ન્યાતનો જીલમી દોર કેટલેક દરજ્જે તુટે, કે જેથી વિધવાઓ ઉપર પડતાં કુ:ખો થોડાંઘણાં પાળ ઓછાં થાય. મેં ઉપર જણાવ્યું તેમ સને ૧૮૫૬ માં સરકારે પુનર્વિવાહ સંબંધી જે કાયદો બાંધેલો છે તેમાં એક કલમ આ મતલબની દાખલ કરવી જોઈયે કે—

જે કોઈ ધણી પોતે પોતાનીજ ન્યાતની કોઈબી વિધવા માથે પુનર્જન્ન કરે તો તેને તે ન્યાતની કુમારિકા માથે લગ્ન કર્યાં હોય તેવા હક મળશે, અને તેને આ પુનર્જન્ન કરવા માટે ન્યાતિત્રાઓથી ન્યાતખહાર કાઢી શકાશે નહીં. વળી તે ધણી પુનર્જન્ન કર્યાની આગમ્ય જેમ પોતાના ન્યાતી સંબંધી જેવાં હક ભોગવતા હતા તેવાજ હક તે પોતાની ન્યાતની વિધવા



આથે પુનર્લગ્ન કર્યા પછી પણ ભાગવી શકશે. ન્યાત સંખંધી તેનો કોઈ પણ હક ન્યાતના શેડિયાથી અથવા હરકોઈ એક અથવા વધારે ન્યાતિલાથી છિનાઈ શકાશે નહીં. અગરજો તેના આ હક છિનાવી લેવાની, અથવા તેને કોઈપણ રીતે નુકસાન પહોંચાડવાની તજવીજ કોઈ પણ શખ્સ અથવા શખ્સો તરફથી થશે તો તેવો ધણી અથવા ધણીઓ શિક્ષાને પાત્ર થશે, અને તે સજા બ્રિટિશ ન્યાયની અદાલતમાં થશે.

અગરજો ફક્ત ઉપલી મતલબનીજ એક નાની કલમ સને ૧૮૫૬ વાળા કાયદામાં સરકાર દાખલ કરવાની જરૂર જુએ તો હું નથી ધારતો કે તે બહુ જ રૂડી અસર કર્યા વિના રહે. ઉપલો કાયદો ઘડવાની આજ ૩૫) વર્ષો ઉપર સરકારે જ્યારે જરૂર જોઈ હતી તો આજે તે ખોરબે પડેલા નિરૂપયોગી ધારાને પાછો સજીવન કરવા અને તેમાં નવો જીવ મુકવાની જરૂર આપોઆપ જણાઈ આવેછે. તે વખતે હિંદુ લાગણી જોટલી તિકણ હતી તેટલી આજે નથી. તે વખતે ન્યાતનો દોર જોટલો જીલભાત ભરેલો હતો તેટલો આજે નથી. આજે કેળવણી અને સુધારાનાં પ્રતાપવાન કિરણોથી એટલીબધી ગુણવાન રોશની પંથરાઈ ગયલીછે કે સરકાર જે આગળા ધારાને સજીવન કરી તેમાં ઉપર જણાવેલી મતલબની કલમ દાખલ કરવાનું મનપર લેશે, અથવા જે એક નવોજ કાયદો ઘડી પસાર કરવા માંગશે તો, હું હિંમતથી કહું છું કે, આઝી હરકત પડવાની મુશ્કેલી નડવાની નથી.

ઉપલી નવી કલમમાં મેં આવા શબ્દો દાખલ કીધાછે કે “જે કોઈ ધણી પોતે પોતાનીજ ન્યાતની કોઈપણ વિધવા સાથે પુનર્લગ્ન કરે” ઇત્યાદી, તે પુષ્ક વિચાર કરીનેજ દાખલ કીધાછે. હમણા જ્યારે પુનર્લગ્ન સામે લોકલાગણી છે ત્યારે તેને નરમ પાડવા અથવા તેને વધારે ઉસકેરાતી અટકાવવા માટે કાયદાને એકદમ સખત કરીને હરકોઈ ન્યાતના હિંદુને પોતાની ઉપરાંત બીજી હરકોઈ ચહુડતી કે ઉતરતી ન્યાતની વિધવા સાથે પુનર્લગ્ન કરવાની કાયદામાં સત્તા આપવી જોઈતી નથી. તેથી કાયદાની શુભ નેમ ઉધી વળી જવાનો સંભવ રહેશે; માટે પુનર્લગ્ન જે ન્યાતની વિધવા હોય તેજ ન્યાતના પ્રરૂપ સાથે થવું જોઈયે. એથી ન્યાતને ધણો ક્રોધ ઉપજશે

નહીં; એથી ન્યાતને ઘણો દમ કસવાનું કે પુનર્વિવાહ કરનાર જોડાં ઉપર જીલમ ગુજારવાનું આરંભે પણ રહેશે નહીં. આમ એક જ ન્યાતનાં સ્ત્રી પુરૂષના પુનર્વિવાહનો ચાલ ચોક્કસ શેરો ખાતે ચાલુ છે, એટલે સરકારને પોતાને બી એવાં લગ્ન માટેનો ધારો ઘડવાને એક મજબૂત કારણ મળે એમ છે. દાખલા તરીકે કાઠિયાવાડમાં આવેલાં એક ચોક્કસ ગામમાં પુનર્લગ્ન કરેલાં બે ત્રણ જોડાં વસે છે. તે ગામમાં ન્યાતના શેડિયા કે ન્યાતના આગેવાન જેવું કોઈ નથી. જે વાણિયા ત્યાં વસે છે તે સર્વે એકસરખી સ્થિતિના છે, અને તેથી ત્યાં વસનારાં ઉપલાં જોડાંઓને કોઈ કાંઈ હરકત કરતું નથી. તેઓ એટલું જ સમજે છે, અને તે ઉપરથી તેમની સારી સમજશક્તિ જણાઈ આવે છે, કે વાણિયાએ વાણિયાની જ વિધવા સાથે પુનર્લગ્ન કર્યું છે, તથા બ્રાહ્મણે બ્રાહ્મણની જ વિધવા સાથે ઘર માંડ્યું છે, તેમાં તેઓ કાંઈ વટલી ગયાં નથી, અને તેમાં કાંઈ ધર્મનો બાધ નથી. ઉપલાં ગામમાં પુનર્લગ્નનો ચાલ નથી, તોપણ ત્યાં વસતાં મજૂર જોડાંઓ-એ પુનર્લગ્ન કરીને કાંઈ ખોટું કર્યું હોય અને તે માટે તેમને સજા થવી જોઈએ એવું કશું તે ગામનાં લોક સમજતાં નથી. તેઓ તો ઉલટું એમ સમજે છે કે બાળહત્યા અને ગર્ભપાતનાં પાપો થાય છે તે કરતાં તો આ રસ્તો લાખ દરજ્જે સારો છે, અને આવાં લગ્ન કરનાર જોડું જો પોતાના સ્વધર્મ ઉપર પ્રીતિ રાખીને સર્વે ન્યાતિલા-ઓ સાથે સંપર્સંપીને વર્તે તો પછી બીજું-શું જોઈએ ?

હું ઇચ્છું છું કે અમારી ન્યાત પણ આવા જ રૂડા વિચારો ધરાવતી થાય. પણ જ્યાંસુધી ન્યાતનો દોર ચાલુ છે અને તેનું જોર નરમ પડ્યું નથી ત્યાંસુધી ન્યાતના શેડિયાઓ પુનર્વિવાહ કરનારાં જોડાંઓ તરફ રહેઠાંદિલી બતાવે એ બને જ નહીં. એટલા માટે સરકારે નવો કાયદો કરવાની કોટલીબધી જરૂર છે તે આપોઆપ જણાઈ આવે છે.

કોઈ કહેશે કે સરકાર હિંદુ સંસારી રિવાજોમાં વચ્ચે કેમ પડી શકે ? મહારાણીએ હિંદુસ્તાન દેશનો કુલ અધિપતિ કંપની સરકારના હાથમાંથી પોતાના સ્વાધિનમાં લીધો તે વખતે જાહેર ઢંઢેરો કહાડીને આપણા દેશમાં વસતી સર્વે પ્રજાઓને પોતપોતાના ધર્મો પાળવાની છુટ બક્ષેલી છે, ત્યારે સરકાર પુનર્વિવાહનો રિવાજ દાખલ કરાવવા માટે કાયદો કેમ બાંધી શકે ? જો આ જાતની તકરાર ઉઠાવે છે તેઓ

સરકારનાં કામોથી કેવળ બિનવાકેફ હોવા જોઈએ. સરકારે સર્વે ધર્મ-વાળાઓને પોતપોતાના ધર્મ પાળવાની છુટ મુકેલી છે એ વાત ખરી, પણ જો કોઈ ધર્મમાં એવા રિવાજો હોય કે જેથી માણસોના જીવ જતા હોય તો તે રિવાજો બંધ પાડવાને સરકારે પોતાથી બને એવા સાંપતા ઉપાયો લીધા છે અને તે રિવાજોને બંધ પાડ્યા છે. કેટલીક જંગલી પ્રજાઓ પોતાના દેવ દેવીઓનાં થાનકો ઉપર માણસજાતના ભોગ આપતી હતી, કેટલીકોમાં બાળહત્યાનો ચાલ હતો, કેટલીકોમાં સ્ત્રી ભત્રીંસનાં મરણ પછી તેની પાછળ બળી મરીને સતી થતી હતી. પણ એ સર્વે રિવાજો નામદાર સરકારે મનબૂતીથી વચે પડીને બંધ પડાવ્યા છે. જોકે કોઈ કોઈ ઠેકાણે એ પાપી, જંગલી, ખુની રિવાજોના છુટા છવાયા દાખલા હજીબી બનતા સંભળાય છે, તોપણ સરકારે વચે આવીને સખત કાયદાથી એ પાપી ચાલનો સમજો નાશ કર્યો છે.

જે વખતે સરકાર સતી થવાના ચાલનો અટકાવ કરવા નિકળી હતી, અને તે માટેનો કાયદો પસાર કરવાની હિલચાલ થતી હતી, તે વેળા આખા હિંદુસ્તાનમાં એ તરફના લોકો તેની સામે બળત્વારીથી પોકાર કરવા નિકળ્યા હતા અને સરકાર ઉપર આખા દેશ ખાતેથી સંખ્યાબંધ અરજીઓ ગઈ હતી. તેમાં અરજદારોએ ધર્મસંબંધી જબરી લાગણી બતાવીને સરકારનાં ધ્યાન ઉપર આ વાત ઠસાવવા માંગી હતી કે પોતાના ભત્રીંસ પાછળ તેની સ્ત્રીએ સતી થઈને બળી મરણ એ તો અમારા ધર્મનું ફરમાન છે, માટે અમારા ધર્મની વચે સરકારે આવડું જોઈતું નથી. આ અરજદારો એટલું જ કરીને બેસી રહ્યા નહીં. પણ છેક ઈંગ્લંડની પાર્લીમેન્ટ સુધી પોતાની ફરિયાદની અરજીઓ મોકળાવી, તથા હિંદુસ્તાનની સરકારે ઘડેલો ધારાનો ખરડો રદ કરાવવા તથા વિધવાઓને બાળી મુકવાની હિંમત કરવાનાં કામ માટે ઈંગ્લંડના ચુનંદા બારિસ્ટરોને રોક્યા. પણ તે વખતની હિંદી સરકાર બહુ મનબૂત હતી. ધર્મનાં ફરમાનને ખોટો પોકાર ઉઠાવનારાઓની બળત્વારી ભરેલી લડત સામે એ સરકાર પગભર રહી શકી. તેઓની બેવકુફી ભરેલી અરજીઓની તેણે દરકાર કીધી નહીં, અને તેમના પોકાર ઉપર કશું લક્ષ નહીં આપતાં પોતે ઘડેલો ધારો પસાર કીધો અને તે અમલમાં મુક્યો. નામદાર સરકારે આ કામ બહુ મહત્વનું કીધું હતું, કેમકે જો હિંદુ પ્રજાઓની લડતમાં

સચાઈ યા વાળખીપાણું હોત તો તેમના તરફ ઈંગ્લંડમાં લોકલાગણી ઉસકેરાયા વિના રહેત નહીં અને કદાચ હિંદી સરકારને પોતાનાં કામથી હાથ ડોકાવવો પડત. પણ સરકારના દબનિશ્ચયને લીધે પોકાર ડોકાવનારાઓ નિષ્ફળ થયા, અને તેમની તે નિષ્ફળતાથી જે રૂડું કળ નિપજ્યું તે એ કે તે વખતથી આજ સુધીમાં જે લાખો વિધવાઓના જીવ જાત તે નામદાર સરકારે બચાવ્યા. ભર્તાર પાછલ બિચારી નિર્દોષ નારો આગમાં બળી મરે એવું કયા શુદ્ધ ધર્મનું કરમાત હોય ?

હવે જે તે વખતે હિંદુ પ્રજાઓનાં આટલાબધાં બુમરાણ અને ફરિયાદથી હારી પાઈને સરકાર નરમ પડી ગઈ હોત તો શું આ મહત્વનો કાયદો થાત ? શું લાખો જીવડા બળી મુઆ ન હોત ? અને હજી પછી કોણ જાણે કેટલાબધા અસંખ્યાત જીવડાઓના ભોગ અપાત ? જે સરકારે તે વખતે સતીના અટકાવનો કાયદો પસાર કીધો ન હોત તો તેમની મરજી ઉપરાંત કેટલીબધી નિર્દોષ વિધવાઓને ધર્મિષ્ઠમાં અપતા અને દયાળુ લાગણીના કહેવાતા હિંદુ ભાઈઓએ અગ્નિમાં બાળી ભસ્મ કરી દીધી હોત ! અરે, તે બનાવ કેવો ત્રાસદાયક હતો ! એક કોમળાંગિ અબળા, જે પોતાના પતિનાં મોતથી પુરીજ અબળ થઈ પડી હતી, તેણીને તેની રાજી ખુશી ઉપરાંત જબરદસ્તીથી અગ્નિમાં કુંકી દેવી, અને તેનો જીવ કેમ જાયછે તે તમારો મુગા મુગા ઉભા રહીને જોયા કરવું, એ કેવી કઠોર, કેવી વજ જેવી છાતીના માણસોનું કામ હશે ! ભટ પડી એવી કૃપણ છાતી ઉપર !

સતીનો તે પાપી, ખુની ચાલ બંધ પાડવામાં નામદાર સરકારે હિંદુ કોમ ઉપર એક મોટો ઉપકાર કીધેલો આજે ચોતરફથી કબૂલ રાખવામાં આવેછે. પણ જબરદસ્તીથી બાળી નાખવામાં આવતી બાપડી વિધવાઓ નો પોતાને નવેસરથી જીવતદાન મળેલું સમજીને સરકારને લાખોલાખ કુઆ દેછે. અને ખરેખર આ વિધવાઓને માટે નામદાર સરકારે આ કાંઈ જેવો તેવો ઉપકાર કીધેલો નથી. પણ અરે ! સરકારનો એ ઉપકાર જેવો જોઈએ તેવો સંપૂર્ણ થયેલો નથી, એમ કશા વિના મને ચાલતું નથી. નામદાર હિંદી સરકારે મારી હિંદુ બેનીઓને મોતમાંથી બચાવી લીધીછે તેમાં તો જરાબી શક નથી. પણ મોતમાંથી બચેલાં માણસને જે તનદરોસ્તી ન હોય તો તેની જાંઘી તેને કેવી ભારી લાગે ? જે એક મરણકાંઠેથી પાછો

ફરેલો માનવી પોતાની બાકીની જીંદગી રિબાતી હાલતમાં ગુજારે, જે તેને આરોગ્યતા હોય નહીં, જે તે અષ્ટલોન સહેલ્યા કરે, તો પછી તે બિચારાને જીવતો રહેવામાં લાલ શો ? જે તે દુનિયાની મોજમજાહ ભાગવે નહીં, જે તેનાથી ઘર છોડીને બહાર નિકળાય નહીં, જે તેનાથી મનગમતાં અંગ વસ્ત્રો પહેરાય નહીં, તો પછી તેની જીંદગી તેને એક મોજ જેવી નહીં થઈ પડે ? અફસોસ, મેલી જ હાલત અમારી હિંદુ વિધવાની પણ છે. નામદાર સરકારે તેને સતીના રિવાજના ખુની પંજમાંથી બચાવી છે ખરી, પણ તેને એકગમથી બચાવી બીજગમ પાછી ગોયા દુઃખના દરિયામાં રિબાતી છોડી મેલી છે. તે બિચારીની આજની હાલત ગોયા કહડામાંથી નિકળીને ચુલામાં પડવા જેવી થઈ પડી છે. તેણી મોતમાંથી માંદમાં આવી છે ખરી, પણ તેના મંદવાડ એવો અસહ્ય છે કે તેનું દુઃખ સદા વેઠ્યા કરી જીવતી રહેવાને બદલે તેણી એકદમ મરી જવાનું વધારે પસંદ કરે તેમાં નવાઈ નથી. અને એજ કારણને થકી અમારી કેટલીબધી દુઃખી વિધવાઓએ આપઘાત કર્યા છે ! કેટલીબધીએ વળી વ્યભિચારનાં પાપમાં પડી ગર્ભપાત કર્યા છે ! અને કેટલીબધીએ ઘરનાં ખુણાંમાં પોતાનો ભવ બાળી નાખ્યો છે !

હવે જ્યારે અમારી વિધવાઓની હાલત આવી છે ત્યારે નામદાર સરકારની શું તેમને ઉગારવાની ફરજ નથી ? શું તે બિચારીઓ ઉપર ફરેલો જીવતદાન બક્ષવાનો ઉપકાર સંપૂર્ણ કરી આપવો વાજબી નથી ? તે બાપડી દુઃખમાં પિળાતી નિરાધાર અબળાઓનાં સંકટનો છેડો કેમ આવે ? વૈધવ્યનાં મહા દુઃખમાંથી છુટવાનો તેઓ કને શો માર્ગ હોય ? અમારા હિંદુ ભાઈઓને તો તેઓનાં દુઃખની કાંઈબી દરકાર નથી, અને વિધવાઓ પોતે તો પરાધિન પડી એટલે પોતે પોતાને સાક્ષ થાય એ તો બનેજ નહીં. માટે જે નામદાર સરકાર તેમની દાદ નહીં લે તો બીજું કોણ લઈ શકનાર છે ? કદાચ સરકાર એમ સમજતી હોય કે આગળ જ્યાં પુનર્વિવાહનો એક પણ દાખલો બનતો ન હતો ત્યાં હાલ અનેક બનવા લાગ્યા છે, માટે રક્તે રક્તે એ શુભ રિવાજ હિંદુઓમાં આપોઆપ દાખલ થશે. પણ એ વિચાર કેટલો ભૂલ ભરેલો છે તે આગળ આવી ગયલી હકિકતો ઉપરથી સ્પષ્ટ જણાશે. વળી અત્રે પુનર્વિવાહના જે થોડાએક દાખલા બનેલા છે તે કંઈ એક જ ન્યાતમાં કે એક જ ગામના રહેવાસીઓમાં બનેલા નથી. જેમ

વાણિયાઓમાં તેમજ બ્રાહ્મણોમાં ચોપીશી ન્યાતો છે. આ સઘળી ૧૬૮ ન્યાતોમાંની કોઈ કોઈ ન્યાતમાં પુનર્વિવાહનો એકેક દાખલો બનેલો છે, અને તેથી એકજ નહીં પણ જુદાં જુદાં ગામોમાં બનેલો છે. જો એકજ ન્યાતમાં કે એકજ ગામમાં પુનર્વિવાહના અનેક દાખલા બને તો અલબત્ત એ લગ્ન કરનારાંઓની મુશ્કેલીમાં કાંઈએક ઘટાડો થાય ખરો. પણ આ તો છુટાં છુટાં ગામોમાં એકેક ઘર થયેલું હોવાથી પુનર્લગ્ન કરનારાં સર્વ જોડાંઓની મુશ્કેલી તો એકસરખીજ હોય છે. આવાં લગ્નો કરનારા ઘણાખરા અલણ અને ભોળા છે. તેઓ કાંઈ કેળવણી પામેલા હોતા નથી. તોપણ મેં આગળ કહ્યું તેમ તેઓ કેળવણી પામેલાઓને પોતાના દાખલાથી ઉત્તમ બોધ આપે છે. એમ છતાં મારે આ ઠેકાણે ખરેખરી વાત જાહેર કરવી જોઈએ કે એવાં લગ્ન કરનારાઓ સઘળાઓજ કાંઈ લોકોમાં રૂડો દાખલો ખેસાડવાની મતલબથી પુનર્લગ્ન કરતા નથી, પણ પોતાની ન્યાતમાં કુંવારી કન્યાઓ નહીં મળી શકવાને લીધે, તેમજ કુંવારી કન્યા જોડે લગ્ન કરવા માટે જોઈતા પૈસાની જોગવાઈ પોતાની પાસે નહીં હોવાથી તેઓ વિધવાઓ સાથે વિવાહ કરવાને રાજ થાય છે, કેમકે એમનાએમ પરણ્યા વગર મરી જવા કરતાં આ રીતનાં લગ્ન કરવામાં તેઓ પોતાનો લાભ જોઈનેજ કામ લે છે. જો આ ઘણીઓને કુંવારી કન્યા પોતાની ન્યાતમાં મળી શકતે તો તેઓ કદીથી પુનર્લગ્ન કરતે નહીં.

એટલામાટે પુનર્વિવાહના સંબંધમાં અત્યાર સુધીમાં જે પરિણામો નિપજ્યાં છે તે ઉપરથી હું એવાં અનુમાન ઉપર આવી શકું છું કે જ્યાંસુધી સરકાર એ કામમાં થોડો ઘણોખી હાથ ધાલશે નહીં ત્યાંસુધી અમારી ન્યાતોમાં પુનર્લગ્નના દાખલા સંતોષકારક નિપજવાની થોડીજ આશા રહે છે. ન્યાતના આગેવાનો અને શેડિયાઓની હડહડતી વિરૂધ્ધતા સામે પુનર્લગ્ન કરનારે ટકી શકવું એ ઘણું કડણ અને મુશ્કેલીથી ભરપૂર કામ છે. એ મુશ્કેલી કેટલીબધી છે તે ફક્ત મારાજ વીશ વર્ષના અનુભવ ઉપરથી હું આ પુસ્તકમાં બતાવી ચુક્યો છું. એ મારો એકલાનોજ દાખલો સરકારને મનબૂત કાયદો ઘડવા માટે બસ થશે એમ હું ખાતરીથી માનું છું.



## પ્રકરણ ૨૨ મું.

## સુધારો અને કેળવણી.

શું “સુધારો અંદરખાનેથીજ થવો જોઈયે” ? એમ કહેનારાઓની ઉલ્લાસ—  
અજાણ્યોને ઠગવાની એક બાજુ. સુધારાની આશા કોણથી બાંધવી ?  
આપણા કેળવાયલાઓની ઉતરતી હાલત—“કેળવાયલા વર્ગ” ની  
નિર્બળતા—સંસારી સુધારામાં પાછળ પાછું રાજદ્વારી સુધારામાં આગળ !  
સરકાર સામે શુરા પણ ન્યાત સામે સુડા—આપણી કેળવણીની એક  
ખામી—“કેળવાયલા” અને “સુધારાવાળા” માં ફેર—અધૂરી  
કેળવણીના જોખમો—ખરી કેળવણીના કાયદા—સંસારી સુધારા પછી  
રાજદ્વારી હક—હિંદુ ન્યાતોના ખોટા દાવા—કેળવાયલા જીવોના અને  
પુનર્વિવાહ—તેમની એક વખતની હિમત અને બીજી વખતનું હિંચકારા-  
પણું—બાયલાઓ માટે એક કવિ શું કહેશે ? સુધારા માટેની મુશ્કેલીઓ—  
સુધારાનાં કામને બગાડનારાઓ.

કેટલાકો સલાહ આપે છે કે “સુધારો અંદરખાનેથીજ થવો  
જોઈયે” ; એટલે કે બહારની કશી પણ મદદ વિના એક યજ્ઞએ કે કોમે  
કે ન્યાતે પોતેજ પોતામાં સમજીતી કરીને સંમતિથી સુધારાને આગળ  
પાડવો જોઈયે. પણ મેં મારા લાંબા અનુભવ ઉપરથી જોઈ લીધું છે  
કે ગમે એવો સુધારો યોજવા કે બનાવવાને એક યજ્ઞ કે કોમ કે  
ન્યાત રાજ હશે તોપણ સરકારની સાક્ષતા વિના, સરકારની કાયદા  
રૂપી મદદ વિના, તે સુધારાનું ભલું કામ હાર પડવાનું નથી. હમણાજ  
જીવ્યોની ! આ ૧૯ મી સદી વિધાના વધારા અને સંસારી સુધારા-  
ઓથી ભરપૂર કહેવાય છે. હવે આપણા દેશની ન્યાતોએ એ સુધારા  
અને વધારા છતાં પોતાના લુંડા સંસારી રિવાજો અને કુચાલોમાં  
કેટલો સુધારો કીધો છે ? ઉંચી ન્યાત અને ચહડતાં કળવાળાઓ પોતાનાં  
મનથી એક જાતની મગફળી માની લઈ પોતાના જેવા બડા બીજા  
કોઈ નથી એમ સમજે છે, અને બીજાઓને પોતાનાં મંડળમાં આવવા  
નહીં દેતાં તે મંડળમાં ચાલતા કુમાર્ગો અને ગેરરીતીઓ તરફ આંખ  
આડા કાન કરી દે છે. શું એનું નામ તે સુધારો ? ખરો સંસાર  
સુધારો તે આ જાતનો હશે ? અગરજ સંસાર સુધારો એવોજ હોય  
ત્યારે તો એક ન્યાતને સુધરતાં મહિના કે વર્ષો નહીં પણ સદીઓ  
લાગવી જોઈયે ! એ જો ખરેખર સુધારોજ હોય તો તે નહીંસરખો, તે શુણ્

રહિત, બલકે અવગુણકારક “સુધારો” કહેવાય, અને તેથી તે ખરો સુધારો નહીં પણ બગાડોજ માત્ર માની શકાય.

“સુધારો અંદરખાનેથીજ થવો જોઈએ,” એમ ભલામણ કરનારાઓ માત્ર પોતાના સાંભળનારાઓને ઠગેછે અને ઉલથાપ આપેછે. તેઓ જાણે સુધારાને પસંદ કરતા હોય એવું ડોળ દેખાડેછે, અને પોતે પોતાના ન્યાતિલાઓ અને કોળિવાળાઓ જોડે મળીને સુધારા સંબંધી પગલાં ભરવાને તત્પર હોય એવો દેખાવ કરેછે. પણ એ માત્ર ઠગમઠ હોયછે તે વખતે વખત બનતા દાખલાઓ ઉપરથી સ્પષ્ટ જણાઈ આવેછે. અગરજો ન્યાત પોતે સુધારો કરવાને શક્તિવાન, ખંતી અને આતુર છે તો હજી સુધી બાળ લગ્નનો આલ કેમ નથી નાબુદ થયો? હજી સુધી વિધવાઓ પુનર્લગ્ન કરી કાં નથી સુખી થતી? અરે, જોયો પુનર્લગ્ન કરેછે તેમને ન્યાત શા માટે દુઃખી કરતી હશે? એ રીતે ન્યાત કે ન્યાતિલાઓ, તેના શેઠિયા કે આગેવાનો સુધારો પસંદ કરતાજ નથી, સુધારો દાખલ થયલો જોવા માંગતાજ નથી; પણ સુધરેલા વિચારો ધરાવનારાઓને ધિક્કારેછે, તેમની જોડે સંસાર વ્યવહાર ચલાવવાની ના પાડેછે, અને તેમને દુઃખી કરવાને કશી બાકી રાખતા નથી.

ત્યારે શું શિખેલા ભણેલા ગ્રહસ્થો તરફથી આપણ ખરા સુધારાની આશા બાંધી શકીયે? કેળવણી અને સુધારો એ બંને એકિકના સોબતી છે. કેળવણીની પુઠે સુધારો ચાલેછે; કેળવણી સુધારાને માર્ગ બતાવેછે. એટલામાટે કોઈ વાજબી અનુમાન કરશે કે એક સુધારાવાળાને પહેલી અને મુખ્ય મદદ કેળવણી પામેલા તરફથી મળવી જોઈએ. પણ મને મોટી દલગીરી સાથે ખરીબિના જાહેર કરવાની ફરજ પડેછે, અને તે એકે આ અનુમાન ખોટું છે. અમારી ન્યાતમાં કેળવાયલાઓ સુધારાવાળાઓને મદદ કરે, તેમને ઉત્તેજન આપે, કે તેમની તરફથી લડે, એવું કાંઈ નથી. કેળવાયલાઓમાં નીતિ સંબંધી બળ જેવું જોઈએ તેવું નથી; તેમને પોતાને આસપાસથી મજબૂતી મળવાની જરૂર છે. અર્થાત્: જેવી અને જેટલી કેળવણી જોઈએ તેવી અને તેટલી કેળવણીનો પ્રસાર આ દેશમાં હજી થયો નથી. જોયો આપણ કેળવાયલો વર્ગ કહેવામાં વડાઈ લઈએ છીએ તે વર્ગ હજી જેવો જોઈએ તેવો સંખ્યામાં કે બળમાં, કાયુમાં કે મજબૂતીમાં, તાલીમમાં કે અનુભવમાં, ખિલેલો નથી. હજી એ વર્ગ પોતે, ઠીલો અને સુસ્ત જેવો છે. જુના



વિચારના પણ ભુંડા રિવાજોના મોટા હિમાયતીઓને નવા વિચારના કરવા કે રૂડા રસ્તા ઉપર લાવવાનાં કામ માટે આપણે “કેળવાયલો વર્ગ” આબનેકાલ તો કેવળ અશક્ત છે. પોતાની આસપાસ ભુંડાં કામો અને કુચ્છાલોનું વાતાવરણ ફરી વળેલું તેઓ નજરે જુએછે, પણ તેની સામે લડવા માટે કંમર બાંધવાની તેઓમાં હિંમત નથી. તેઓ ઘણું જ કરે તો એટલું જ કે તે સામે શબ્દબાણ ઉડાવેછે. એ સિવાય બીજું કશું વધારે તેઓ કરી શકતા નથી. પણ તેઓનાં આ શબ્દબાણ માત્ર ખાલી ધુમાડો છે. તેઓ તેમ સમજેછે, અને ન્યાતનાં અભણ કે ઝનુની લોક પણ તેમ સમજેછે. એટલામાટે આ ખાલી ફડાકા કે તડાકા કશો ગુણ કરી શકતા નથી; સુધારાવાળાને તેથી કશી મદદ મળતી નથી. આ ફડાકામારૂ “કેળવાયળા” સાહેબો ન્યાતના જીવભાત સામે ઘણું બોલવાને તૈયાર થશે, પણ ન્યાતનો જીવમ ખમનારને પોતાનાં જાતિ કેળવણીનાં બળ વડે મદદ આપવાના આંખ આડા કાન કરશે; તેઓ શેઠાઈની શોખાઈ સામે જબરા બખલા કહાડશે, પણ શેઠિયાઓની અંગત દુશ્મનીથી દ્રુજને તાલક મુસ્કેલીમાં આવી પડનારને સાચા થવાને બદલે તેઓ આઘા નાસશે.

વળી કેટલાએક કેળવાયલા ગ્રહસ્થાનાં પોતાનાં ઘરમાં સંસારી બદીઓ ઘર માંડીને પડેલી છે, કે જેને જડમૂળથી ઉખેડી કહાડવા જટલી તેઓમાં શક્તિ કે હિંમત, હોંસ કે ઉલટ નથી. હા, તેઓમાં એક ઉલટ છે; અને તે રાજદ્વારી હુકો માંગવાની અને તે માટે સરકાર સામે લડવાની ઉલટ છે. તેઓ પોતાના દેશની દાઝ હૈંડે ધરીને જાણે કેવુંએક મોટું આકૃત દેશ ઉપર ગુજરતું હોય એવું ડોળ કરીને સરકાર અને તેનાં કામો સામે જબરા શબ્દોના તિક્કણ પ્રહાર ચલાવેછે, અને એ રીતે દેશહિતકારીમાં અપવા માગેછે. દેશની ફરિયાદો અને દેશીઓના હુકો બાબે આ જાતની લડાઈ લડવાને તેઓ પોતાને પુરા શક્તિવાન ગણાવેછે; મોટા મોટા શબ્દો ઓચરીને સામી પક્ષની આટકણી કહાડવી હોય તો તે માટેની હોંસ અને ઉલટ અજાયબજેવી રીતે એકદમ તેઓમાં આવી જાયછે. પણ કેવી અચ-રતીની વાત છે કે આ કેળવાયલા ગ્રહસ્થ સરકાર સામે લડવાને હિંમત કરેછે ત્યારે ન્યાત સામે લડવાની ના પાડેછે! સરકાર સામે તેઓ શુરા લડવૈયા જેવા બહાદુર છે, પણ ન્યાત સામે તેઓ મુડા

પોપટ જેવા અબોલા છે! કેવા અચંબાની આ બિના છે કે જેઓ દેશ અને દેશીઓના લાભ માટે કંઠર બાંધવાની ના પાડતા નથી તેઓ પોતાનાજ લાભો માટે એકદિલ અને એકમત થવાને પછાત પડે છે! અને કહેવાને શરમ ઉપજે છે, પણ આ ઠેકાણે ખરું કહ્યા વિના અને ચાલતું નથી, કે મારા એકલપેટા હિંદુભાઈઓ પોતાને માટે સરકાર કનેથી ઘણા ઘણા હકો માગે છે પણ પોતાની સ્ત્રીઓ કે પોતાની બેન બેટીઓને માટે જે અવશ્યતા હકો છે તેની તેઓ માગણી કરવાની પણ ના પાડે છે. તેણીઓને કોઈ પણ હક તેઓ બિલકુલ આપવા માંગતા નથી પણ સર્વે હક પોતાને માટે માગવા અને તે પોતેજ ધરાવવા નિકળ્યા છે. તેઓ “ન્યાશનલ કૉન્ગ્રેસો” ભરે છે, અને મોટા મોટા રાજદ્વારી હકો માટે દાવા ઉડાવે છે. પણ તે હકો ભોગવવાને તેઓ કેટલા લાયક થયા છે? જે ઘણી પોતે પોતાનું ઘર સંભાળી શકે નહીં તે પારકાની બરદાસ્ત ક્યાંથી લઈ શકે? જે હિંદુઓ પોતાની સઘળી “કેળવણી” છતાં પોતાની ન્યાતના નંગલી રિવાજો સુધારી શકે નહીં તેઓ દેશમાં ચાલતાં અંધેરો તે ક્યાંથી સુધારી શકવાના હતા? આપણા પ્રખ્યાત કવિ નર્મદાશંકર ગાય છે કે—

“જય જય જય જય જય જયો સૌ ભાઈ,  
ઉત્સવ ઘેર ઘેર કરો, જીત્યા છે સિપાઈ”

પણ આ જે સિપાઈ જીત્યા છે તે આપણા પોતાને મહોડેજ પોતાને “કેળવાયલા” કે “સુધારાવાળા” કહેવાડવાને ઈચ્છનારા “સિપાઈ” નથી. તેઓ કંઠર બાંધે છે અને લડે છે ખરા, પણ તેઓ ખરા શુરવિર સિપાહ બચ્ચાઓ નથી. તેઓ ચતુર છે; પણ તે ચતુરાઈ સંસાર સુધારાની ખરી લડાઈ લડવામાં વાપરવાને બદલે તેમાંથી સટકી જવામાં તેઓ વાપરતા જણાય છે, જે કોઈ એવી વાત નિકળી આવી કે જેમાં સુધારા તરફથી લડતું પડતું હોય, જેમાં પોતાનો કાંઈક ભોગ આપવો પડતો હોય, પોતાને શત્રુઓ સામે જઈ ઉભા રહેવું પડતું હોય, તે આ “સુધારાવાળા” કહો કે “કેળવાયલા” કહો, તેઓ એકદમ કાંઈને કાંઈ બહાનાં કહાડીને મેદાનમાંથી ગેબ થઈ જાય છે, અને જો તમે તેઓ ઉપર પોતાનો આધાર બાંધ્યો હોય તે પોતાને એકલો પડી ગયલો જીએ છે!

આ સઘળી બિના ઉપરથી વાંચનાર જોશે કે કેળવણી સુધારાની માતા જેવી છે તોપણ આપણા “કેળવાયલા પુત્રો” સુધારાના—અગત્ય

કરીને સંસાર સુધારાના—જેવા જોઈએ તેવા હિમાયતી કે મદદગાર નથી. આપણી કેળવણીએ જો કાંઈ પણ કીધું હોય તો તે રાજદારી સુધારાવાળાઓની મોટી સંખ્યાને જનમ આપવાનું કામ છે; પણ મોટા અફસોસની વાત છે કે એ કેળવણીએ સંસારી સુધારાવાળાઓને જનમ આપ્યો નથી. આપણી કેળવણીની આ એક મોટી ખામી અથવા ખૂટ ગણી શકાશે. જેઓ પોતાના ઘરમાં ખરેખરાં અંધેરો ચાલુ રાખી બહારનાં ખોટાં કે જીવવગરનાં કલ્પિત અંધેરોની ફરિયાદ કરવાને મેદાન પડે—જેઓ ઘેરમાં ગુલામગીરીને ઉત્તેજન આપે અને બહાર સ્વતંત્રતાનો ઝુંડો ઉડાડે—તેવા માણસોની કેળવણીને ખામી ભરેલી કહેવામાં ખોટું નથી. કેળવણીએ આપણી તરફ ઘણા ફાયદા કીધા છે તે કાંઈ મારેથી અજાણ્યું નથી; કેળવણીના ઉત્તમ ગુણો હું નથી સમજતો એવું કાંઈ નથી. પણ જ કેળવણી આપણા દેશીઓને મળે છે તે ખરી યાને સંપૂર્ણ કેળવણી નથી. અધુરી કેળવણી પુરી કેળવણીને તો પહોંચે નહીં, પણ અધુરી કેળવણીવાળી હાલત કેટલીએકવાર અભણ કે અસાન હાલત કરતાં પણ ધાસ્તી ભરેલી થઈ પડે છે. ખરી અને સંપૂર્ણ કેળવણીજ માણસને ખરો માણસ બનાવી શકે છે. ખરી કેળવણી પામેલો નર રાજ્યનો એક મોટો મદદગાર, સંસારનો એક મોટો આગેવાન, પ્રજાનો એક મોટો દોસ્ત થઈ પડે છે. નીતિની કેળવણી આપણા દેશીઓને માટે આજનેકાલ બહુ અવશ્યની બાબત થઈ પડી છે. હિંદુસ્તાનની નામદાર વડી સરકાર પણ એજ કેળવણીની અગત્યતા બતાવે છે અને તે માટે નામદાર વાઈસરાય કરાવો પ્રગટ કરીને અને લાખો આપીને દેશી આગેવાનોને જાગૃત કરે છે તથા તાકીદ આપે છે. માણસ મનની મોટાઈ ધરાવે નહીં ત્યાંસુધી તે આગળ વધે નહીં. મનની કેળવણી તેને નીતિવાન અને હિંમતવાન બનાવે છે; તેને સાચો અને ન્યાયી બનાવે છે; તેને પરમાર્થી અને દેશહિતકારી બનાવે છે. એવો એક નર—તેજ ખરો દેશહિતકારી છે, કેમકે તે જેમ દેશીઓનું તેમજ સત્તાવાળાઓનું લજું કરે છે; તે જેમ દેશનો તેમજ રાજ્યનો મદદગાર થઈ પડે છે; તે જેમ રાજ્યદારી સુધારાઓ સૂચવે છે તેમ સંસારી સુધારાઓમાં પણ પડેલો મેદાન પડે છે. સંસારી સુધારાઓમાં આગળ પડેલી એક પ્રજા રાજદારી હકો મેળવવાને આપોઆપ તૈયાર થાય છે. પણ જ

પ્રજા સંસારી સુધારાઓને આડે આવે તે રાજદ્વારી હકોને માટે કશી ખુબી કે કુશળતા ધરાવતી ગણાય નહીં. જેઓ પોતે પોતાને સાક્ષ નહીં થાય તેમને પારકાની મદદ ઉપર શો હક હોય ? હરેક ઓઢા કે અધિકાર, હક કે દાવાને માટે ઉમેદવારે પોતાની કુશળતા અને લાયકાત બતાવી આપવી જોઈએ; તેવી કુશળતા ધરાવનારે જ ઉમેદવારી કરવા બહાર નિકળવું જોઈએ; કેમકે જેઓમાં કશી લાયકાત ન હોય તેઓ પોતાની ઉમેદવારીમાં કદી ફાવી શકતા નથી.

ત્યારે સવાલ ઉઠે છે કે આપણી હિંદુ ન્યાતો રાજદ્વારી વધારા અને હકો મેળવવાને માટે એવી કઈ કુશળતા ધરાવે છે ? કોઈ જ નહીં. જે ન્યાતો પોતાનું અંધેર જોઈ શકે નહીં તે વળી બીજાનું દળદર તે શું ફિટાડશે ? જેઓ પોતાનાં ઘરમાંનું અંધારું દૂર કરવાને અશક્ત છે તેઓ દેશનું ભલું કરવાની શક્તિ તે ક્યાંથી લાવશે ? હવે આ ન્યાતોમાં “ કેળવાયળા વર્ગો ” પણ હોય છે. પણ તેઓથી શું આપણે કંઈ મોટી ઉમેદો બાંધી શકીએ ? હું આગળ કહી ગયો છું કે આપણી તરફ ગુજરાતી અને મરાઠી હિંદુઓમાં સઘળા મળીને આશરે ૫૦ થી ૬૦ પુનર્વિવાહ થઈ ચુક્યા છે, જેમાંના લગભગ દરેકે દાખલામાં તમે જોશો તો લગ્ન કરનાર પુરૂષ બિનકેળવાયલા યાને અભણ વર્ગમાંનો છે. ત્યારે આપણા “ કેળવાયલો વર્ગ ” ક્યાં ગયો ? કોઈએ એમ નહીં સમજવું કે કેળવાયલા પુરૂષોએ કરેલાં પુનર્લગ્નોની સંખ્યા જીદી છે. ના, ના. કેળવાયલા પુરૂષોએ એટલો નજીવો ભોગ આપવાની પણ દરકાર કીધી નથી. તેઓએ ડુઃખી વિધવાઓ સાથે લગ્ન કરવાને કદી કંમર બાંધી નથી. તેઓએ પુનર્લગ્ન કરવાની તરફેણમાં ઘણું કહ્યું છે, પણ એ લગ્ન કરી બતાવીને દાખલો આપવામાં કશું કીધું નથી. અરે એટલું જ નથી. પોતે વિધવા સાથે લગ્ન કરવાને રાજ થયા નથી તો ભલે, પણ પોતાનાં ઘરોમાં પોતાની વિધવા બેન કે બેટી હોય તો તેનાં પુનર્લગ્ન કરી અપાવવાને પણ તેઓ બહાર પડતા નથી. કાંએકે જો તેઓ આમ કરે તો તેમને ન્યાતબહાર થવું પડે, તેમના ન્યાતી હક ઉપર પાણી ફરી વળે, અને તેમને શેઠિયાઓની દુશ્મની ખેંચી લેવી પડે ! જો આ ગ્રહસ્થોમાં નીતિની કેળવણીનું બળ હોય તો તેઓ ન્યાત કે શેઠાઈની દરકાર કરે નહીં; જો તેઓ સુધારાતાજ સાથી હોય તો તેઓ જીવભાતનો કદી પક્ષ પકડે નહીં; જો તેઓ

ખરા કેળવાયલાજ હોય તો તેઓ ન્યાતબહાર કે એવીજ બીજી હસવા સરખી ઝનુની લોકો તરફની શિક્ષાની લેશ ભાર પણ પરવા કરે નહીં.

પણ તેણે કાંઈ છેજ નહીં. આપણા “કેળવણીપામેલા” ઈંગ્લંડ જવાની હિમત કરશે ખરા, પણ એવા લાભકારક પ્રવાસોની પહેલ કહાડનારને પગળે ચાલવાની ના પાડશે. કોઈપણ ખરા સુધારાનાં કામની શરૂઆત તેઓથી કદાચજ થતી હશે, અને તોપણ શરૂઆત કરનારે જ હિમત અને મજબૂતી દેખાડી હોય તેના દાખલો લઈ પોતેથી તેમજ કરવા જેટલું સ્વતંત્રપણું પણ તેઓ ધરાવતા નથી. તેઓ ઈંગ્લંડ જશે ખરા, પણ ત્યાંથી પાછા ફર્યા એટલે ન્યાતની સજા માથે ચહુડાવવાને તૈયાર થશે; એટલે કેળવણી અને સુધારાને માથે ઝનુન અને અરાત જે દંડ નાખશે તે તેઓ ગુપચુપ ભરી દેશે. તેઓ મુછ મુઠાવશે, તેઓ છાણ મુતરની ગાળીઓ ગળશે, તેઓ પવિત્ર સ્થળે જઈ સ્નાન કરશે અને ઈંગ્લંડ જવામાં ભણું નહીં પણ પાપી કામ કરી આપ્યાછે એમ કબૂલ કરી તેઓ તે માટે પશ્ચાતાપ કરશે અને સઘળી શિક્ષાઓ માથે ચહુડાવશે. એવાઓથી કાંઈ પણ ભણું થવાની હવે કોણ આશા રાખશે ? ન્યાતનાં અંધારામાં એવાઓ શું ઉજરડું પાડવાના હતા ? દેશ અને દેશીઓનાં ભલાંને માટે એવાઓ શું નાકે કંઠર બાંધવાના ? આપણને એવા “કેળવાયલા” જોઈતા નથી. એક બોલે અને બીજું કરે એવાઓ તો આપણું ગળું કપાવે. ળાતી કહાડીને એકવાર આગળ ધસ્યા પછી બાયલા બનીને પાછલે પગે નાસી આવનાર હિચકારા સિપાઈ કદી લડાઈ જતે નહીં. કવિ ગંગની નિચલી લીટીઓ મને આ વખતે યાદ આવેછે, કે જે આપણા “કેળવાયલા” કહેવાતા ધણીઓને આબાદ લાગુ પડતી છે માટે તે હું ટાંકી લઉં છું :—

આગે ધસ જાઈયે ના, પિછે ખિમ જાઈયે ના,  
મદે કે મને પર જાઈયે, મારિયે યા મરિયે.  
બાલ એસો બોલિયે ના, બોલિયે તો ડોલિયે ના,  
બાલ એસો બોલિયે, બોલિયે સો પાળિયે.  
પ્રીત એસી જોડિયે ના, જોડિયે તો તોડિયે ના,  
પ્રીત એસી જોડિયે કે જળિયામંગ જળિયે.  
કહે કવિ ગંગ ભાટ, મદેકા એહી ઠાઠ,  
ખાંડણીમેં શિથ ધાલ, મુશળસે ના ડરિયે.

હવે આ સઘળું છતાં હું કબૂલ કરું છું કે ઘેરમાં કે ન્યાતમાં સુધારો દાખલ કરવાનું કામ કાંઈ સહેલ નથી. એ કામ મુશ્કેલી-ઓથી ભરપૂર છે, અને તે મુશ્કેલીઓ સર્વે કોઈથી સામે થઈ શકાય એવી હોતી નથી. વર્ષો નહીં પણ સદીઓથી ચાલતા આવેલા રિવાજો, કે જે લાંબા કાળને લીધે ધર્મનાં ફરમાન જેવા પવિત્ર ગણાયલા, તથા વળી સંસાર, વ્યવહારમાં કદી નહીં છુટા પડી શકે એવો નિકટનો સંબંધ ધરાવનારા થઈ પડેલા, તેમને એકદમ ઘોઈ કહાડવાનું અને તેમને ખડન કરવા એ કામ જેવુંતેવું નથી. એક સુધારાવાળાને માટેનું વળી એ કામ નથી. અનેક જણનાં ભેગાં બળથીજ એ કામ બજાવી શકાય, અને લાંબી મુદતેજ એ કામ બજાવવામાં ફતેહ મળી શકે. ન્યાતબહાર મુકાવાની સજા કાંઈ નાનીસુતી નથી; તે કાંઈ હિંમતથી હસી કહાડી શકાય એવી પણ નથી. સંસાર વ્યવહારના કે ન્યાતી હકો ઉપરથી હાથ ઉઠાવી બેસવાનું કામ પણ ડહાપણ ભરેલું નથી. અને તેટલામાટે જે ધણીએ ન્યાતની સામે કંમર બાંધવી હોય તેણે આ સઘળી બાબતો ધ્યાનમાં રાખીને કામ લેવાનું છે. વળી ન્યાત અને શેઠાઈ સામે હાથ દેખાડ્યા પછી એકવાર સજા મળી એટલે પેલો સુધારાવાળો નિર્મિત થતો નથી. તેને પોતાના ભવિષ્યનાં સુખ, ધંધારોજગાર, અને ગુજરાણના સંબંધમાં પુષ્કળ વિચાર કરવાનો છે. અને એ સઘળા વિચાર પછીજ જો તે ન્યાતના ભુંડા રિવાજો સામે કંમર બાંધે તોજ તે તેમાં ફાવી શકે છે. અગર નહીં તો, મેં આ લઘુ પુસ્તકમાં મારા સંબંધમાં બનેલા કેટલાક દાખલાઓ આપેલા છે તે મુજબ, સુધારો પસંદ કરી કાચે પાપે કામ લેનારાઓને પસ્તાવું પડેલું છે અને પોતાનાં ભલાં કામને થકી માફ માગવી પડેલી છે. એવા ધણીઓ સુધારાનાં કામને આગળ વધારવાને બદલે ઉલટા પાછલ હટાવે છે—તેને સુધારવાને બદલે સામા બગાડે છે. એવા કાચી હિંમતના ધણીઓ સુધારાની સંજ્ઞામાં નહીં હોયલા ભલા. દહીંમાં અને દુધમાં એકેક પગ રાખનારા એકશો આસામીઓ ફરતાં મનની દઢતાથી પોતાને જે વાજબી લાગે તે રૂડું કામ કરવાને છાતી ઠોકીને મેદાન પડનારા પાંચ આસામીઓ ભલા. આપણા કેળવાયલાઓ તો ધણાબી છે. યુનિવર્સિટીની પદવીઓ મેળવેલા, ભણેલા અને વિદ્વાનમાં અપનારાઓનું તો એક સાડું સૈન્ય થયલું છે.

પણ તેઓમાં મનની દૃઢતા કેટલા થોડા જણ ધરાવેછે ! તેઓ જાણ્યા ખરા પણ ગણ્યા નથી. તેઓ “ કેળવાયલા ” માં ભલે ખપે, પણ તેઓ સુધારાવાળા કહેવાયજ નહીં.

અફસોસ ! આપણી કેળવણી આપણને જોઈતા સુધારાવાળા પુરા પાડવાને હજી અશક્ત છે !



પ્રકરણ ૨૩ મું.

## વિરૂપી શેઠિયાઓ.

શેઠિયાઓનાં કર્તવ્ય—સુધારાના હડહડતા શત્રુ તે શેઠિયા—શેઠિયા આહે તો સુધારો દાખલ કરી શકે—શેઠિયા વર્ગની અભણ હાલત—અજ્ઞાનપણના અંધારો—એજ હાલતમાં રહેવાની ધૃષ્ટતા અને મતલબ—ન્યાતને અભણ રાખવામાં શેઠિયાઓના લાભ—તેમનાં અનેક રૂપો—સુધારાની તરફેણ અને વિરૂધ્ધતા તેમના વિચારો—તેમના ઓઠા તડાકા—ન્યાતિલાઓ વિરૂધ્ધતાં તેમનાં બહાનાં—તેમનું ઓઠાઈ—ન્યાત અને ન્યાતિલાઓની નિરાધાર હાલત—શેઠાઈના સ્વાર્થના થોડાક નમુના—સર મંગળદાસના જાતજાતના વિચારોનાં દૃષ્ટાંતો. ન્યાત શું કલબ છે ?—ન્યાત અને મંડળી વચ્ચે ફરક—કલબ કરતાં ન્યાતની અધુરી હાલત—ન્યાતની સાંકડી હદ—શેઠિયાઓની સ્વાર્થી મતલબો—સુધારા તરફ તેમને એંચવાની યોજના—સરકારને થોડીએક અચનાઓ.

હરકોઈ દેશના સુધારા અને વધારાને માટે ચહડતે દરજ્જેની પુખ્ત કેળવણી અવશ્યની છે; પણ આપણા કેળવાયલા વર્ગની હાલતી કેળવણી સંબંધી હાલત એવી ચહડતી કિસમની નથી કે તે વર્ગથી આપણ કોઈ મોટી ઉમેદો બાંધી શકીયે. સંસારી સુધારાનીજ બાબતમાં એ વર્ગ કેટલો નાસિપાસી ઉપજાવનારો નિવડયોછે તે હું દેખાડી ચુક્યો છું. હવે કોઈ સવાલ કરશે કે જ્યારે સરકાર સંસારી સુધારાને માટે મજબૂત ધારા બાંધતી નથી અને જ્યારે કેળવાયલો વર્ગ સુધારામાં આગળ પડતો નથી ત્યારે એ કામ બીજા કોણથી બને ? ખરા સુધારાવાળાતો ગણત્રીના છે; સુધારામાં ઝીપલાવે અને આગળ પડે, સુધારો કહી નહીં પણ કરી બતાવે અને તે માટેના સર્વે જોખમો માથે ખેડે, એવાતો આંગણીપર ગણાય એટલા છે;—ત્યારે સુધારાનું કામ આગળ કેમ વધે ? દેશના વધારા અને ચહડતી કળાને માટે સંસારી સુધારાનો

માર્ગ દેખાડનાર દાખલ આપણે કોની તરફ જોવું જોઈયે ? શું શેડિયાઓ તરફ ?

શેડિયાઓનાં કર્તવ્ય કેવાં હોયછે તેનાં ચિત્રો મેં આગળા ભાગમાં અનેક ઠેકાણે દર્શાવેલાંછે, મારે વાંચનાર કહેશે કે સંસારી સુધારાની ઉમેદમાં શેડિયાઓ તરફ તો હું ઝાંખીને જોઈશ પણ નહીં. ખરી વાત છે કે શેડિયાઓથી સંસારી સુધારાની આશા રાખવી ફાગટ છે, કેમકે સુધારાના ખરા શત્રુ તેઓ લેખાઈ ચુકયાછે. સુધારાનાં દરેક કામની આડે આવનારા તેઓ છે; સુધારામાં ઝીપલાવનારને દંડવા, ન્યાતબહાર કરવા, કે ન્યાતી હુક બંધ પાડવાનો ધંધોજ શેડિયાઓનો છે. ન્યાતને તેની હાલની અબલણ અને અરાત હાલતમાં રાખી મુકી તેની કનેથી મોટું માન અને ધનત મેળવવાનું ચાલુ રાખવામાં તો શેડિયાઓના લાભ સમાયલાછે. એટલામાટે શેડાઈ કદીબી સુધારા સાથે લજે એ હું માનતો નથી. તોપણ મારા અનુભવ ઉપરથી હું એટલું તો કહી શકીશ કે અગરજો શેડિયાઓ આડે તો તેઓ સુધારાનાં કામમાં બહુ મદદ આપી શકે. ન્યાતમાં તેઓની ખરજી તેજ તેઓનો કાયદો છે, મારે અગરજો શેડિયાઓ એકવાર એવી ખરજી બતાવે કે ન્યાતમાં વિધવાઓ વ્યભિચાર કરીને જ ખરાબીને જન્મ આપેછે તે કરતાં તેઓ પુનર્લગ્ન કરીને સંસારમાં પડે તો ધણું સારું થાય, તેથી વિધવાઓ સુખી થાય, ન્યાતની આબરૂ વધે, અને રાજકર્તિ કોમ તેમજ બીજી સુધરેલી લાઈબંધ પ્રજાઓમાં સારું બોલાય;—અગર જો શેડિયાઓ આ વિચારો ધરાવતા થાય અને તે મુજબ ન્યાતને દોરવવા માગતા હોય તો હું હિંમતથી કહીશ કે ન્યાત તેમના હુકમને તાબે થયા વિના રહેશે નહીં, અને એ રીતે એક અવશ્યતા સંસાર સુધારાને જોઈતો ટ્રેકો મળશે. શેડિયાઓ હાલ વિધવાવિવાહની વિરૂધ્ધમાં ન્યાતને આડે માર્ગે ચલાવી શકેછે તો પછી તેઓ પુનર્લગ્નની તરફેણમાં ન્યાતને સિધે રસ્તે કાં નહીં ઉતારી શકે ?

શેડિયા વર્ગ પોતે પણ ન્યાતની પેઠેજ અબલણ છે. અબલણ હોવાથી તે અરાત છે, અને અરાતપણું તે મનનો અધાપો છે. આંધળો માણસ રોશની જોઈ શકતો નથી તેમ અરાત માણસ સુધારાની રોશનીથી તદ્દન બેનસીબ છે. બાપદાદથી તે બેનસીબ રહેતો આવેલો છે, કેમકે એક આગળા પૂર્વજોથી તેની આસપાસ અરાતપણાના



અંધાપાનો પડદો ફરી વળેલો છે. તે જવો છે તેવોજ રહેવાનું પસંદ કરેછે, કેમકે પોતાની હાલની અપંગ હાલત કરતાં બીજી વધારે માઠી હાલતમાં જવાની ખોટી બિઠ્ઠી તે રાત્રી થવાની ના પાડેછે, અને અરાત રહેવાનુંજ પસંદ કરેછે. શેડિયા વર્ગ રાત્ર સંપાદન કરતો નથી, કેમકે તે રાત્રની રોશનીથી તેની આસપાસ કેવા કેવા અનર્થ થાય છે તે તેની નજરે પડી જાય અને તે દૂર કરવાની તેને માથે ફરજ આવી પડે, તેથી તે બિચે. તેને ન્યાયી થવું પડે, તેનાથી આગળની પેઠે આંખ આડા કાન થાય નહીં, અને ખોટાની ખુશામદ જીવું હવે કાંઈ કરાય નહીં. એટલામાટે શેડિયા વર્ગને અરાતરૂપી અંધાપો અનેક રીતે પસંદ પડતો છે. તેથી અપંગ છે, તેની ન્યાતબી અપંગ છે. એક અપંગ બીજા અપંગને દોરવેછે, અને બંને સરખી સ્થિતિમાં હોવાથી તેઓમાંનો એક પણ ખરી રોશનીનો પ્રકાશ જોઈ શકતો નથી. આ બંનેમાં તફાવત એકજ છે, અને તે એ કે—શેડિયા વર્ગ જાણી જોઈને અપંગ બનેલો છે. તે જો ચાહે તો ખરી રોશની જોઈ શકે અને પોતાની પુઠે ચાલનાર જ ખરેખરા અપંગ છે તેમને સલામત જગાએ લઈજઈ મુકે. પણ તેમ કરવામાં પોતાનો સ્વાર્થ જળવાતો નથી માટે શેડિયાઓ ખરી રોશનીને ધિકારે છે. તેઓ અંધારામાંજ આનંદ માનેછે, અને અંધકારનેજ પૂર્વજોથી ચાલતી આવેલી રોશની ગણીને ઠોકરાતા ચાલેછે તથા બીજાઓને ચલાવે છે.

હવે હું જે કહું છું કે શેડિયાઓ જો ચાહે તો ન્યાતને સુધારાના રસ્તા ઉપર લાવી શકે તે ઉપલા ખોલાસા ઉપરથી વાંચનાર બરાબર સમજી શકશે. એ ઉપરથી વાંચનાર જોશે કે આપણા શેડિયાઓ પોતાની મરજી મુજબ વર્તેછે, અને સ્વાર્થ તરફ પહેલાં જુએછે. તેઓ અપંગ નથી તે છતાં આંખ મિચીને અપંગ બનેછે, કેમકે તેમની પુઠે ચાલનારા અપંગ છે. તે બાપડાઓને આ શેડિયાઓએજ અપંગ બનાવેલા છે, તેમને પાછા જોતા થવાના ઘણાબી ઈલાજ છે, પણ તે સર્વ તેમને નહીં દેખાડવામાં શેડિયાઓનો લાભ સમાયલોછે, માટે ન્યાતિલાઓ અપંગ રહી ગયાછે અને તેમના આગેવાનોએ તેમને તેવાજ રાખી મુકયાછે. હવે આ રીતે પોતે જોતા હોવા છતાં આંખ મિચીને અપંગ થવાની શેડિયાઓની હાલત ક્યા ઉપજાવવા જોગ છે ખરી; પણ એ કાંઈ તેમની એકજ હાલત નથી. કાંકિડો જમ

રંગ બદલેછે તેમ શેડિયાઓ પણ રંગ બદલેછે. તેઓ ન્યાતિલાઓ આગળ પોતાનો એક રંગ બતાવેછે, ત્યારે યુરોપિયનો અને પારસીઓ આગળ પોતાને બીજા રંગમાં દેખડાવેછે. એક હાથ ઉપર ન્યાતિલાઓની સલાઓમાં તેઓ સુધારાને વગોવેછે, સુધરેલાઓને ધિક્કારેછે, અને સુધારાનાં કામોને હસી કહાડેછે; ત્યારે બીજા હાથ ઉપર તેઓ વર્તમાન પત્રોમાં, કે યુરોપિયન મિત્રમંડળોમાં પોતાને સુધારાના સાથી દાખલ ઝોળખાવવાને બહુ આતુર રહેછે અને ન્યાતિમાં સુધારો દાખલ કરવાની પોતાની ઉલટ અને મહેનતની શાખાશી ભરેલી વાતોથી સામેવાળાને આંજી નાખેછે. સરકારમાં વગવસીલો મેળવવાને આ શેડિયાઓ કાંઈ થોડી ખાહેશ રાખતા નથી, અને તેટલામાટે સરકારી અમલદારો આગળ તેઓ સુધારાની બડાઈ મારવામાં કદી પછાત પડતા નથી. તેઓ ન્યાતિમાં ચાલતી બધીઓથી વાકેફ છે, તેઓ તે બધી દૂર કરવાને ઘણા ખંતી છે, તે માટે તેમને પોતાને ઘણું ખમવું પડેછે, એમ તડાકા મારીને છેવટે આ શેડિયાઓ આ ખોટું બહાનું ફહાડી સટકી જાયછે કે “એ કામ એટલું તો દ્રિકટ છે કે અમારું કાંઈ વળતું નથી, ને અમે હારી ખાઈ બેઠા છીએ,” ઇત્યાદી.

આ બહાનું કેવળ ખોટું છે. શેડિયાઓ ન્યાતિનો વાંક કહાડેછે કે ન્યાતિલાઓ અભણ, અસાત, બેવકુફ અને ભેજાંફાટેલ છે તેથી તેઓ આગળ અમારું કશું ચાલતું નથી. પણ ન્યાતિને ચલાવેછે કોણ ? ન્યાતિને આડે અવળે અને ઉંધે રસ્તે દોરવનાર કોણ છે ? અગરજો ન્યાતિલાઓ અભણ છે તો શેડિયાઓની બેવડી ફરજ છે કે તેમને સાતી કરવા અને જે ખરા સુધારાનાં રૂડાં કામો છે તે કરવા કરાવવાની તેમને સલાહ આપવી. ન્યાતિલાઓ પાસે એક અનર્થ કરાવીને પછી સુધરેલી કોમ આગળ જઈ બાંગ મારવી કે “જેયું અમારા ન્યાતિલાઓએ આ કીધું તે ? હવે એવા લોકોને અમે તે શું કરીએ ?” એ કેવળ શરમભરેલું છે. પણ દુનિયાનાં લોકોને શું ખબર કે આ ફરિયાદ કેવળ ખોટી છે ? શેડિયા બોલ્યા એટલે તે ખરું; અને વળી કોઈ અમુક ધર્મનાં કામમાં થોડાક હજાર રૂપિયા ભરી દીધા એટલે અજણા યુરોપિયનો કે પારસીઓ તો એમજ સમજે કે “શેઠ કહેછે તેજ ખરું હોવું જોઈએ, નહીં તો તેઓ આ રકમની સખાવત નહીં

કરે.” હવે આ રકમ કેવા કેવા સ્વાર્થને માટે અપાઈ હોય તોપણ તે વર્તમાન પત્રોમાં છપાઈ, સરકાર તરફથી વખણાઈ, અને સુધરેલી કોમે તેની સ્તુતિ ગાઈ, એટલે શેઠિયાનો બોલ ઉપર રહેછે, તેમનું નામ વિખ્યાતી મેળવેછે અને તેમની આબરૂ વધેછે.

કહેવત છે કે હાથીના બે કિસમના ઘાંત હોયછે; એક આવવાના અને બીજા માત્ર બહાર દેખાડવાના. હવે આપણા શેઠિયાઓ પણ બે સ્વરૂપ ધરાવેછે; તેઓ ન્યાતિલાઓને સુધારાવાળાઓ વિરૂધ્ધ એક રીતે લખાવેછે, ત્યારે પરકોમ આગળ ન્યાતિલાઓ વિષે તેઓ જીદીજ ફરિયાદ કરી તેમને લખાવેછે. આ દ્વિરૂપી શેઠીયાઓ યુરોપિયનો અને પારસીઓ સાથે વગ રાખવા અને પોતાને સુધારાવાળા તરીકે અપાવવા માટે તેઓ મોટી મોટી વાતો કરી પોતાને સુધરેલા દેખાડેછે અને સઘળો વાંક ન્યાતિલાઓનોજ કહાડી કહેછે કે “અમે તો સુધારાને અને પુનર્વિવાહને ઘણા પસંદ કરનારા છીએ, પણ અમારી ન્યાતના લોકો જીના વિચારના અને ઝનુની છે, તથા કેળવણીથી ખેનસીબ છે, તેથી તેઓ સુધારાની કાંઈબી વાત સમજતા નથી, તો પછી અમે શું કરીએ?” તેમનો આ બચાવ કેટલો ખોટો; લખાવનારો અને આપ-મતલબી છે ! પોતાને માથેથી બદલામી દૂર કરવા માટે આ શેઠિયામાં અપનારાઓ આ રીતે ન્યાતિલાઓને વગોવેછે, પણ તેઓ સારીપેઠે જાણેછે કે અગરજો ન્યાત સુધરી તો આપણો અમલ તુટવાનો; અને તેથી તેઓ પોતે બહારથી ગંમે એટલું સુધરેલી કોમો રાજ થાય તેવું બોલે તોપણ અંદરખાનેથી તો તેમને ન્યાતને સુધારવા ગમતું નથી, ન્યાતને સાડું નરસું વિચારીને તે મુજબ વર્તવાનો હક આપવા ગમતું નથી;—ટુકમાં તેમને ન્યાતની શેઠાઈ છોડવા ગમતું નથી. અમારી ન્યાતના વગર કેળવાયલા લોકોને ગોયા વિચારશક્તિ હોયજ નહીં તેમ તેઓ પોતાની અક્કલથી તો કોઈ કામ કરતા નથી. જેમ શેઠિયાઓ અને આગેવાનો ચલાવે તેમ તેઓ ચાલેછે. પેલી કહેવત મુજબ તેઓ “જેટલું પાણી પાય તેટલું પિયે” છે. શેઠિયાઓની હા ત્યાં ન્યાતિલાઓની ના કદી હોય નહીં; અને શેઠિયાઓ એક વાતમાં ના લણ્યા તો પછી ન્યાતની તાકાત નહીં કે તેમની પાસે પાછી હા લણાવે.

કહો, ત્યારે, કે હવે બિચારા ન્યાતિલાઓનો શો વાંક ? તે બાપડા-ઓ તો શેઠિયાઓ અને આગેવાનોના હાથમાં છાણપૂતળાં જેવા છે.

તેમને જમ નચાવે તેમ તેઓ નાચેછે. વળી શેઠિયાઓ તેમને પોતાનાં હથિયાર દાખલ વાપરેછે અને પોતાની મતલબ કહાડી લે છે. ન્યાતિલાઓ શેઠજીને રાજી રાખવા તેઓ રમાડે તેમ રમેછે, અને તેના બદલામાં શેઠજીઓ સુધરેલી કોમ આગળ એજ ન્યાતિલાઓનો દોષ કહાડી પોતે છુટી પડેછે. એજ દાખલો લઈએ. અમારા હિંદુઓમાં કેટલાઓકો એવા છે કે જેઓ પોતાની સ્ત્રી જીવતી હોવા છતાં બીજી સ્ત્રી પરણેછે. હવે આવા બાયડી ઉપર બાયડી કરનારા ધણીઓમાંના કોઈ વગવાળાને સરકારી મહેલની કે કોઈ યુરોપિયન ગ્રહસ્થને ઘેરની “પાર્ટી” નું નોતું આવેછે, અને તેમાં પોતાની બાયડીને પણ લઈ જવાનું હોયછે, તો તે પોતાની બંને સ્ત્રીઓને સાથે લઈ જતો નથી, પણ બેમાંની જે વધારે શોભાયમાન કે દેખામણી હોય તેનેજ લઈ જાયછે. પોતાની બે સ્ત્રીઓ છે અથવા પોતે બૈરી ઉપર બૈરી કીધી છે એવું તો આવા ધણીઓ પોતાનાં સુધરેલાં મિત્રમંડળમાં કદી બતાવતા નથી, કેમકે તેઓ પોતાનાં ખરાં અંતઃકરણ પ્રમાણે થોડાજ ચાલે છે. અંતઃકરણ પ્રમાણે વર્તનારા અમારા હિંદુ ભાઈઓ બહુજ થોડા હોયછે, કેમકે મોટે ભાગે તેઓ અંતઃકરણમાં એક હોય પણ બહારથી જુદુંજ બતાવે છે. આ બાબતમાં એક દષ્ટાંત આપેલું આ ઠેકાણે બર્થ જશે નહીં.

મરહુમ સર મંગળદાસ નથુભાઈ નાઈટ, સી. એસ. આઈ., એઓએ અમારા હિંદુઓને માટે રૂ. ૩૨૦૦૦૦ ની એક એવી મતલબની “ફેલોશિપ” સ્થાપેલી છે કે કોઈ પણ હિંદુ એકસ પરીક્ષામાં પાસ થવા પછી અગરજે ઈંગ્લંડ અભ્યાસ કરવા જાય તો તેને ઉપલી ફેલોશિપનો લાભ મળે. આ ઘણો ઉત્તમ ધર્મ છે, અને સુધારા તથા દેશકલ્યાણને અર્થે, એ ઘણુંજ પસંદ કરવાળેગ પુન્ય છે. એથી અમારા કેળવાયલા હિંદુ જીવાનિયાઓને વધારે કેળવણી લેવાને ઉત્તેજન મળે એટલુંજ નહીં પણ તે માટે તેમને સુધરેલા વિચારના અને છુટાપણાના દેશ ઈંગ્લંડ સુધી પ્રવાસ કરવાનું બની આવે એમ છે. અગરજે આ ફેલોશિપની શુભ મતલબ મુજબ કામ આગળ ચાલ્યું હોત તો હિંદુઓમાં અત્યારસુધીમાં ઘણા યુવાનો વિલાયતનો પ્રવાસ કરીને અને ચહુડતે દરજ્જાની તાલીમ લઈને પાછા ફર્યા હોત, અને સાંસારિક સુધારા માટે ઘણા કાયદાકારક પરિણામો નિપજત. પણ

તેણે કાંઈ હજીસુધી બન્યું નથી. જે ઉમેદો બાંધવામાં આવી હતી તે પાર પડી નથી. હિંડુ સુધારો જ્યાંનો ત્યાં રહી ગયોછે, અને સુધારાવાળાઓને સતાવવાનું જેમનું તેમ ચાલુ રહેલું છે. એનું કારણ શું ? ધારો કે સર મંગળદાસવાળી “ફેલોશિપ” ને માટે એક હિંડુ જીવાનિયો ઉમેદવાર થયો અને તે ઈંગ્લંડ ગયો; ધારો કે તેણે ત્યાં કાયદાનો કે વૈદ્યનો અભ્યાસ કર્યો અને તે પોતાને વતન પાછો ફર્યો. ધારો કે વિલાયત જઈ પસાર થઈ આવનાર આ કેળવાયેલો કપોળ રાતનો યુવાન છે. હવે તેના અતરે પાછા ફર્યા પછી શા હાલ ? જો કોઈ ઈંગ્લેન્ડ જીવી સુધરેલી કોમનો જીવાન પ્રદેશ જઈ બુદ્ધિવાન થઈ આવે તો તેના વતનીઓ તેનો ભારી આદરસત્કાર કરે; પણ કપોળ ન્યાતનું કેમ ? એ ન્યાત પોતાના આ બુદ્ધિવાન, ન્યાતિલાને માનપાન આપવાને કદી રાજી થાય નહીં. તેઓતો તેને મોટો તકસીરવાન ગણે. તેઓ તો તેની પાસે માફી મંગાવવા અને પ્રાયશ્ચિત કરાવવા તૈયાર થાય. તેઓ તો તેની મુઠ્ઠા મુઠાવે અને તેને ભારી દંડ કરે ! જો આમ થાય તો પેલા પસાર થઈ આવનાર જીવાનને બહુ નકાર લાગે; તેને વગર વાંકે ખમણું પડે. પણ એમ થાય તો વળી સર મંગળદાસને પોતાને કાંઈ એાછું નરસ લાગે નહીં—આ કાંઈ તેમનું એાછું અપમાન કહેવાય નહીં. અને તોપણ હું નથી ધારતો કે તે જીવાનને ઉપર કહેલી સજા કરવામાં સર મંગળદાસ છુપી મદદ નહીં આપત ! તેઓ કદાચ જાહેરમાં તેને ન્યાતમહાર મુકવાનાં કામમાં સામિલ નહીં થાત, પણ માંહેલે પેન્ડે તો તેઓ ન્યાતની જીલમી સત્તાને ઉત્તેજન આપત, એમાં કાંઈ ફેર નથી.

કોઈ કહેશે કે આ તે કેવી અજ્ઞયજ્ઞ જેવી વાત છે ! સર મંગળદાસ જેવા સુધારા પક્ષને પસંદ કરનારા આમ કરે ? હું કહું છું કે કરે. થોડાંક વર્ષોની વાત ઉપર સુધારાના મોટા અગ્રેસર કરસનદાસ મૂળજી, જેઓ સર મંગળદાસની જ ન્યાતના હતા, તે ગ્રહસ્થ પહેલવહેલા ઈંગ્લંડની મુસાફરી કરી આયા પછી સર મંગળદાસના બનેલી મીઠા પ્રાણજીવનદાસ વાઘજીએ તેમને પોતાને ઘેર જમવા બોલાયા હતા. હવે આ એક સ્તુતિપાત્ર કામ હતું. મીઠા પ્રાણજીવનદાસે ખાતગી રીતે કરસનદાસને નોતર્યા તેની જગા ઉપર સર મંગળદાસ જેવા સુધારાના સાથીએ તો કરસનદાસને માટે એક જાહેર મેળાવડો કરીને તેમના હિમત-

વાન પ્રવાસને માટે તેમને જાહેર માન આપવું જોઈતું હતું. પણ એ શેઠે તેમ કીધું નહીં, એ તેમની ખુશીનું કામ હતું. પરંતુ તેઓએ ત્યારપછીનાં પોતાનાં ચોકસ કામોથી દેખાડી આપ્યું હતું કે વિલાયત જઈ આવનારાઓને તેઓ ધિક્કારે છે અને તેમની જોડે ખાનપાનનો ચવહાર રાખવાને પોતે રાજી મૂકી, એટલું જ નહીં પણ બીજાઓ તેમ કરતા જણાય તો તેમના ઉપર પોતાનો ક્રોધ ખાલી કરવાને પણ તેઓ સુકતા નથી. બિચારા પ્રાણજીવનદાસે કરસનદાસને જમવા બોલાયાં તે કામ મંગળદાસની નજરમાં મોટો અપરાધ કર્યા જેવું લાગી ગયું, અને તે ઉપરથી લાગલાજ તેઓએ પ્રાણજીવનદાસને સજા કરી દીધી ! અમારા આ હિંદુ નાઈટ પોતાના મજકુર બનેવી તથા પોતાની બેન સાથેના ખાનપાનનો સર્વે ચહવાર બંધ કરી દીધો તથા પ્રાણજીવનદાસનું નોતરૂં પોતે જ પ્રથમ બંધ કીધું. આથી મીંઠ પ્રાણજીવન ન્યાતબહાર થઈ ગયા, કેમકે ન્યાતના શેઠે જ પોતાની સગી બેન અને બનેવીને સજા ફરમાવી એટલે પછી મગદુર કોની કે તેમની સામા થાય ? ન્યાતિલાઓએ બી આથી તે ગ્રહસ્થ સાથેના સર્વે ચવહાર બંધ કીધો, અને એ રીતે મીંઠ પ્રાણજીવનદાસ વગર વાંકે ન્યાતબહાર થઈ ગયા. “વાંક” એટલે જ કે કરસનદાસ સાથે તેઓ જમ્યા હતા !

ત્રણેક વર્ષ સુધી આમ ન્યાતબહાર રહ્યા પછી પ્રાણજીવનદાસે શેઠ અને ન્યાતના સંકત હુકમને તાબે થઈ દેહશુદ્ધિ પ્રાપ્તિની ક્રિયા કીધી, અમુક રકમનો દંડ આપ્યો, તિર્થયાત્રા કીધી, પોતાની મુછો તથા દીકરાઓના કેશો બોડાવી નાખ્યા, અને આમ કયું ત્યારે જ તે પાછા શુદ્ધ અને પવિત્ર કપોળ ન્યાતમાં દાખલ થવા પામ્યા ! કદાચ આ બનાવ ઉપરથી જ હોય કે નહીં, પણ પ્રાણજીવનદાસના ન્યાતમાં પાછા દાખલ થયા બાદ આજ કેટલાંક વર્ષો ઉપર એક રમુજ ગુજરાતી પત્રમાં નિચે પ્રમાણેની એક ટકોર મારા વાંચવામાં આવી હતી :—

“ઈંગ્લંડ જવાને સ્કાલર્શિપ સ્થાપે,  
ઈંગ્લંડ જઈ આવે તેની ગરદન કાપે.”

શું આ ટકોર ઉપલા બનાવને બરાબર બંધબેસતી નથી ? હવે જ શેઠે વિલાયત જઈ આવનાર એક ન્યાતિલાને પોતાને ઘર જમવા બોલાવવાના “વાંક” માટે પોતાના જ બનેવીને ઉપર કહેલી સર્વે સજા ફરમાવી તે જ શેઠ બીજા ન્યાતિલાઓનાં એવાં કામો ઉપર કેમ

કરી આંખ આડા કાન કરે? અને વળી વિલાપત જઈ પાછા ફરેલા સાધારણ ન્યાતિલાને તો તેઓ છટકવાન કેમ દે?

આ સઘળું વિવેચન કરવાનું મને અમારા શેડિયાઓના બહુરૂપી દેખાવો ઉપરથી સુઝ પડયું છે. તેઓ બહારથી કાંઈ અને માહેથી કાંઈ બતાવે છે, તેનાં ઉપલાં દૃષ્ટાંતોમાં હતો એકજ ઉમેરીશું. થોડાંએક વર્ષો ઉપર દક્ષણી બ્રાહ્મણ રાત્રીમાં એક પુનર્વિવાહ થવાના હતા અને તે લગ્ન કરનાર જોડાંને મદદ આપવા માટે એક નાનું જેવું ફંડ ઉભું કરવા સાડ “ઈંદુ પ્રકાશ” પત્રના માલિકો તબવીજ કરતા હતા. હવે તે ફંડમાં સર મંગળદાસે પોતે પણ એક અમુક રકમ ભરેલી છે, જે ઉપરથી ખુલ્લું જણાય છે કે તેઓ પુનર્વિવાહનાં કામને પસંદ કરનારા હતા. તેમનાં એ કામને માટે કોઈ તેમની સ્તુતિ કરશે, પણ એ કાંઈ તેમનું ખરેખરું સ્તુતિપાત્ર કાર્ય હતું નહીં. એતો માત્ર બહારનો દેખાવ કરવા થકી, સુધારાવાળાઓમાં પોતાનું નામ આગળ પાડવા માટે, સર મંગળદાસે ઉપલી રકમ ભરી આપી હતી—કાંઈ ખરેખર પુનર્વિવાહનાં કામને પસંદ કરી તેને ઉત્તેજન દેવાને અર્થે તેઓએ તેમ કર્યું ન હતું; કારણ કે આ વાત જાણીતી હતી કે સર મંગળદાસનો કોઈપણ ન્યાતિલો જો પુનર્લગ્ન કરે તો તેને પહેલવહેલો ન્યાતબહાર કાઢવાને સર મંગળદાસ પોતેજ બહાર પડે. આ કેવું હાસ્ય-જનક અને રમુજ પેદા કરનારું છે! દરેક માણસનો ખરો ધર્મ તો એજ છે કે તેણે પોતાનાં ખરાં અંતઃકરણ પ્રમાણે ચાલવું અને તે મુજબ વર્તવું. પણ તેવું અમારા હિંદુ ભાઈઓમાં જોવામાં આવતું નથી, એટલુંજ નહીં પણ અમારા આગેવાનો—ન્યાતના શેડિયાઓ, ન્યાતિલાઓ ઉપર શેઠાઈનો હુકમ ચલાવનારાઓ—માં પણ જોવામાં આવતું નથી, એ કેટલું બધું દલગીરીભરેલું છે!

ન્યાતને અમારા શેડિયાઓ આ રીતે ઘણીવાર પોતાનાં ચોક્કસ કામો માટે એક ઓઠું કરી બહાર નિકળે છે, અથવા પોતાનાં ચોક્કસ કામો માટે ન્યાતનો ઓથો કરી પોતાને બચાવી લે છે. હવે સવાલ ઉત્પન્ન થાય છે કે એક ન્યાત એટલે શું? અમારા હિંદુ ભાઈઓ યુરો-પિયનોને એમ સમજાવવા નિકળે છે કે એક ન્યાત તે એક મંડળી અથવા કલબની બરાબર છે. આ સમજણ ઠગાઈ ભરેલી છે. એક ન્યાત તે કાંઈ એક કલબ જેવી નથી. બંનેમાં મોટો ફરક છે. એક

મંડળી અથવા કલબનો કાબુ એક ન્યાતના જેટલો બળવાન કે ત્રાસદાયક નથી. એક મંડળી અથવા કલબમાંથી એક સભાસદ રાજીનામું આપી બીજામાં દાખલ થઈ શકે છે, પણ એક ન્યાતમાંથી નિકળીને એક ન્યાતિલાથી બીજા ન્યાતમાં દાખલ થઈ શકાતું નથી. એક મંડળી અથવા કલબના કાયદા હોય છે અને તે મુજબ તેના સભાસદો અને પ્રમુખ કે બીજા સર્વે અધિકારીઓને ચાલવાની ફરજ પડે છે અને તેમ તેઓ ચાલે છે; પણ એક ન્યાતમાં કેમ વર્તવું તેના કશા સ્થાપિત કાયદા હોતા નથી, જેને જેમ ગમે તેમ વર્તે છે, અને શેડિયાઓ કે આગેવાનો ચાહે તેને વગર વાંકે સપડાવી શકે છે, તથા મરજી પડે તેનાં કુર્મો ઉપર ઢાંકપિછોડો કરી શકે છે. એક કલબ અથવા મંડળીમાં તો દાખલ થવા માટે ચમરજી કરવી પડે છે અને સભાસદોની મંજૂરિયાત વિના ચમરજીદારથી દાખલ થઈ શકાતું નથી; પણ એક ન્યાતમાં તો એક બાળક જન્મ્યો ત્યારથીજ તે ન્યાતીનો હક પોતાની જોડે લેતો આવે છે. નથી તેને દાખલ થવાને કશી ચમરજી કરવી પડતી કે નથી તેના હક સામે કોઈ વાંધો કહાડી શકતું. ન્યાતના કશા ધારા કે કાયદા બાંધેલા હોતા નથી. ન્યાતના કોઈ શેડિયાનાં મનમાં જે ફાંટો આવે તેજ ન્યાતનો ધારો; તેની જે મરજી તેજ તેનો કાયદો.

હવે જ્યારે એમ છે ત્યારે, જેમ એક ન્યાતિલો ન્યાતમાં જન્મથી મરણ સુધીના હક ધરાવતો ગણાવો જોઈએ, તેમ જેણે પુનર્વિવાહ કર્યા હોય એવો ન્યાતિલો પણ તેવા હક ધરાવતો ગણાવો જોઈએ. અને તેના તેવા સઘળા હકો ઉપર કોઈ પણ બીજા ન્યાતિલા કે ન્યાતના શેડિયાને ત્રાપ મારવાની કે તે હક છિનાવી લેવાની સત્તા નથી. એવી સત્તા ધરાવવાનો જો કોઈ દોર ચલાવે તો તે. વાજબી ગણાય નહીં, અને ગેરવાજબી કામ કરનારાઓની સરકાર તરફથી ખબર લેવાવી જોઈએ. એટલામાટે જન્મથીજ ન્યાતી હક ધરાવનાર હરકોઈ ન્યાતિલાને કાઢી મુકવા કે ન્યાતબહાર કરવા કે તેના ન્યાતી હકો લૂટી લેવાની જો ન્યાતિલાઓ કે ન્યાતના આગેવાનો કોશેશ કરે તો તેમનું તે કામ સજને પાત્ર ગણાવું જોઈએ. એક ન્યાતમાંથી કાઢી મુકેલો ધણી બીજા ન્યાતમાં દાખલ થઈ શકતો નથી, કેમકે દરેક ન્યાતવાળાઓ પોતાનીજ ન્યાતમાં જન્મેલા ધણી સિવાય બીજા કોઈબી જીદી ન્યાતમાં જન્મેલા શખ્સને પોતાની



ન્યાતમાં દાખલ કરતા નથી. દરેક હિંદુ ન્યાતમાં બીજી ન્યાતના હિંદુઓને દાખલ કરવા સામે દરવાજા બંધ રાખેલા છે, તે અંદી સુધી કે એક વાણિયા કે બ્રાહ્મણ જેવી ઉંચી ન્યાતવાળો ધણી જો દરજી કે કણબી જેવી ઉતરતી ન્યાતમાં દાખલ થવા માંગે તો તેનાથી પણ તેમ બની શકતું નથી. એમ છે મારે ન્યાતને મંડળી કે કલબનું નામ કેમ છાજે? અને તોપણ જેમ બીજી બાબતોમાં તેમ આ બાબતમાંથી અમારા શેઠિયાઓ યુરોપિયન અને પારસી જેવાં પોતાનાં સુધરેલાં મિત્રમંડળોમાં એવું ખોટું સમજાવે છે કે ન્યાત એક મંડળી છે અને તે એક આખી કોમની કલબ જેવી છે.

આમ સમજાવવામાં તેમનો મૂળ હેતુ એજ છે કે પોતે સુધારાનાં કામ વિરૂધ્ધ જે કાંઈ કરે છે તે પોતે નહીં પણ ન્યાત કરે છે એવું બહારના અજ્ઞાણ લોકોને દેખાડાવવું. આ વાત હવે તો સાબિત થઈ ચુકી છે કે પુનર્લગ્નને આડે આવનારા વગર કેળવાયલા અને ભોળા લોકો નથી પણ સમજીમાં ખપતા ન્યાતના આગેવાનો અને શેઠિયાઓ પોતે છે. પુનર્વિવાહના સુધારાને જડમૂળથી ઉખેડી નાખનારા અને પુનર્લગ્ન કરનારને ત્રાહે ત્રાહે પોકરાવનારા એ શેઠિયાઓજ હોય છે. તેઓની મતલબ એવી હોય છે કે આ લગ્ન કરનારાં જોડાંને ખુબ સતાવશું અને હુખી કરશું તો પછી બીજા લોકોમાં એવો ભય પેસી જશે કે પુનર્લગ્ન કરવાની બીજા કોઈબી ધણીને હિમત થશે નહીં, અને એ રીતે પુનર્વિવાહ થતા અટકી પડશે. આવી અંદરખાનેની મતલબ ધરાવનારાઓ ન્યાતને દોરવે છે, તેઓ ન્યાતને નામે પોતાના સ્વાર્થ સાંધે છે, તેઓ ન્યાતને ઓથે રહી જેમ ગમે તેમ દોર ચલાવે છે. મારે જો એજ ધણીઓ આહે તો ન્યાતને સિધે રસ્તે ઉતારી શકે, ન્યાતમાં પુનર્વિવાહ દાખલ કરાવી શકે, અને બીજા સંસારી સુધારાઓની તેઓજ પહેલ કહાડી શકે.

હવે શેઠિયાઓ આમ કદી કરે એમ તો લાગતું જ નથી; પણ જો નામદાર સરકાર ચાકસ કુનેહથી કામ લે તો એ કામ બને એમ હું ધારૂં છું. એથી સરકાર આડકતરી રીતે પુનર્વિવાહનાં કામને મદદ કરી શકશે. આવા શેઠિયાઓ અને આગેવાનો હંમેશાં સરકારી માન મેળવવાને બહુ લુખ્યા હોય છે, મારે જેબી આગેવાનમાં ખપતા ધણીઓ પુનર્વિવાહ જેવાં સુધારાનાં કામની આડે આવનારા જણાય તેમને

“નસ્ટીસ આવ ધી પીસ” (સુલેહના અમલદાર) કે યુનિવર્સિટીના ફેલો બનાવવા નહીં, તેમજ તેમને સરકારી મહેલની પાર્ટીઓમાં નોતરવા નહીં, તથા નામદાર સરકારની ધારા સભામાં આનરેબલ મેમ્બર ઠરાવવા નહીં, તેઓને સી. એસ. આઈ. કે સી. આઈ. ઇ.ના ખેતાઓ બક્ષવા નહીં, તથા શેરીફનો કે એવોજ બીજો અધિકાર તેમને સોંપવો નહીં;—એવી મતલબનો સરકાર બંદોબસ્ત રાખે અને લાગતે વળગતે ઠેકાણે તાકીદ ફરમાવે તો હું આશા રાખું છું કે સુધારા સામેની ન્યાતના શેઠિયાઓની શત્રુતાનું ઘણું ઝેર ધોવાઈ જાય, અને તેઓ ધીમે ધીમે રાહ ઉપર આવતા જાય. જે આમ થાય તો હવે પછીના ઉધરતા શેઠિયાઓ અથવા શેઠિયાના દિકરાઓ પુનર્જન્મની આડે આવતા અટકશે અને તેથી થોડો ઘણોબી ફાયદો બિચારી હિંદુ વિધવાઓના હકમાં થયા વિના રહેશે નહીં, એવી આશા રહે છે.



પ્રકરણ ૨૪ મું.

### પુનર્વિવાહ સંબંધી છેવટના વિચારો.

સંસાર સુધારાની સ્થિતિ—તેનું ઘેરાઈ જવું—સરકારે ઠીલ કરવી જોઈતી નથી—એક ઉત્તમ તક—બાળ-બાયડીઓ માટેના નવો કાયદો— પુનર્જન્મ માટેના કાયદાને સુધારવાની જરૂર—તે સુધારવા સામે હરકત કોઈની નથી—હિંદુ લોકો નવા કાયદાને પસંદ કરશે—એ કાયદાથી કેળવાયલાઓને મદદ—એ કાયદાથી સરકારને પોતાને ફાયદો—એ કાયદાથી હિંદુ લોકોને થનાર લાભ—રાજદ્વારી હકોની માંગણીને એ કાયદાથી ઉત્તેજન—સરકારી કાયદાની અગત્ય—૨૧ લાખ વિધવાઓ—પુનર્વિવાહથી ફાયદા મેંને—વૈધવ્ય કષ્ટોથી ગેરફાયદા મેંને—પુરૂષોનો સ્વાર્થ—ધરડા વરની બાળ બાયડી—પૈસા મુશ્કેલી—બાળ વિધવાનું સંકટ ધરડા વરેનાં દુઃખ કરતાં વધારે છે—પુરૂષોની એકલપેટાઈનું વર્ણન—પુનર્જન્મ માટે પુરૂષોની અરજી—વિધવાવિવાહ માટે માબાપની બેદરકારી—પરણવા માંગનારી વિધવાઓની અછત—તેનો એક ધલાજ—પુનર્જન્મ સંબંધી કવિ શું કહે છે ?

સંસાર સુધારાની આ કેવી માઠી સ્થિતિ ! એક તરફથી શેઠિયાઓ અને ન્યાત તેની વિરૂધ્ધમાં; બીજી તરફથી “ કેળવાયલાઓ ” તદ્દન લાઇલાજ ! એક તરફથી સુધારાના શત્રુઓનું જોર ભારી; બીજી તરફથી તેના પક્ષકારોમાં કાંઈ રામ નહીં ! એક તરફથી અમલજી અને

અરાન માણસો તથા તેમના સ્વાર્થી આગેવાનો સામે કામ લેવાનું; બીજી તરફથી શિખેલા ખરા પણ જાતિ હિંમત વિનાના, હિચકારા, અથવા છેવટ સુધી કમર બાંધીને લડી શકે નહીં એવા ધણીઓ ઉપર આધાર રાખવાનું! એવી જ્યાં હાલત ત્યાં ક્તેહ ક્યાંથી મળે! સુધારો આગળ પગળાં તે ક્યાંથી ભરે? દેશોજાતિ અને પ્રજાની ચહુડતી તે ક્યાંથી થાય? દુનિયાના બીજા ચહુડતી કળાએ પહોંચેલા દેશો સાથે આપણાથી સરખી સપાટીએ તે ક્યાંથી અવાય?

પણ ત્યારે કરવું શું? સુધારાને માટે ન્યાત અને શેઠિયા કાંઈ કરે એમ નથી, કેળવાયેલા વર્ગ હિંમત પકડી આગળ વધે એમ નથી;—ત્યારે આપણે કરવું શું? આણીકોરે શેઠાઈની હડ અને પેલીકોરે બાયલાપણું અને હિચકારાપણું નાકાં ઘેરી બેઠાં છે, એટલે ખરા સંસાર સુધારાને આગળ વધવાનો માર્ગ બંધ થઈ પડ્યો છે. સરકાર કહે છે કે જરા થોભો, વખત આવે છે. એ રીતે આ ત્રીજી સિમા પણ બંધ થઈ ગઈ છે. એવા સમયમાં ઇલાજ શો લેવો તે સુઝવું નથી. શેઠાઈની હડ સમજી શકાય એમ છે. પોતાના લાભની વાત સ્વાર્થી માણસ પહેલી કરે, તેમ શેઠિયાઓ સુધારાનાં કામને આગળ નજ પાડે એ તેમની નજરે જોતાં સ્વાભાવિક છે. “કેળવાયેલા” ને નામે પોતાને ઓળખાવનારો વર્ગ પ્રથમ હિંમત કરી આગળ પડે છે ખરો, પણ પછી ભવિષ્યનાં દુઃખોનો વિચાર કરતાં સ્તબ્ધ થઈ થીર થઈ જાય છે અને તેથી તે પોતાની હાલની પરિપૂર્ણ કેળવણીની ગેરહાજરીમાં ના હિંમત બની જાય અને આગળ વધતો અટકી પડે એબી સમજાય એવું છે. એ માટે એ વર્ગને જોડેલો ઠપકો અપાય એટલો થોડો છે, તોપણ દરેક માણસ પાસેથી તેની શક્તિ મુજબનાં કામની આશા રાખી શકાય. પણ સરકારને શું છે? સરકાર શામાટે સુધારાને રસ્તો રોકતી હશે? તે શામાટે આપણને થોભવા કહે છે? થોભતાં થોભતાં વર્ષો વહી ગયાં છે, અને હજી થોભવાનું? થોભવાથી કાંઈ વળવાનું નથી, તે મેં આગળ વાસ્તવિકપણે દર્શાવ્યું છે. થોભવાની મુદત હવે વિતી ગઈ છે. હવે થોભવાથી ફાયદાની આશા રાખવી ફોગટ છે. જરૂર હતી ત્યાંસુધી આપણુ થોભ્યા, પણ હવે જેમ ઢીલ થશે તેમ ખરાબી વધતી જવાની. જેમ વખત વધતો જાય છે, તેમ જમાનો સુધરતો જાય છે, એમ સાધારણ રીતે કહેવાય છે; પણ આ તો

જેમ વર્ષો વહેતાં જાય છે તેમ સુધારો જાણે કે આગળને બદલે પાછાં કદમ લેતો જણાય છે !

એનું કારણ શું ?

કારણ એક જ છે અને તે એ કે હવે સરકારે વચ્ચે પડવાનો વખત આવેલો છે તે તે ખોતી જાય છે. સરકારના હાથમાં હાલની તક સારી છે. હમણા જ નામદાર વડી સરકારે બાળ-બાલકોની રાહવટની ઉમર ૧૦ ઉપરથી ૧૨ ની કરી છે, અને તે માટે એક બહુ જ ન્યાયી અને ગુણકારક કાયદો ઘડ્યો છે. હું ઇચ્છું કે ૧૮૫૬ વાળા પુનર્વિવાહના કાયદા જેવો તે નિર્બળ અને નિર્જીવ થઈ નહીં પડે. એ કાયદાની સરકારને જરૂર જણાઈ તો વિધવાવિવાહના કાયદાની જરૂર કેમ નથી જણાતી ? એ કાયદાની તો આજે જરૂર માલમ પડી છે, પણ વિધવાઓનાં પુનર્લગ્ન માટેના કાયદાની જરૂર તો આજ ૩૫ વર્ષો ઉપર જણાઈ ચુકી હતી. તે છતાં તે કાયદાથી કાયદો શો થયો ? ૩૫ વર્ષ આગમ જ પુનર્લગ્ન થતાં ન હતાં તે આજે સંખ્યાબંધ થવા લાગ્યાં છે કે શું ? ૩૫ વર્ષ આગમ જ ન્યાતિલાઓ જીલમ પાડતા હતા તે આજે સુધરી ગયાં છે અને પુનર્લગ્ન કરનાર જોડાં તરફ મમતાથી જોવા લાગ્યાં છે કે શું ? તે વખતે પુનર્લગ્ન કરવાનું બની શકતું ન હતું તે આજે આ કાયદાની મદદથી બનવા લાગ્યું છે કે કેમ ? હું કહું છું કે એવું કાંઈ જ નથી.

૧૮૫૬ વાળા કાયદાને પાછો સુધારવાનો આજે પાકો વખત આવ્યો છે. તે કાયદાની અજમાસ સરકારે લાંબી મુદતસુધી લીધી છે તો હવે તે કેટલો નિષ્ફળ ગયો છે તે જોઈને તેને નવેસરથી સુધારવા અને હાલના હિંગામને અનુસરતો કરવાની સરકારને માથે એક ફરજ આવી પડી છે. એક કાયદો ઘડ્યો તો તેના ગુણ અવગુણ તપાસવાનું કામ સરકારનું છે; તે કાયદાથી પ્રજાનાં લોકને કાયદો છે કે ગેરકાયદો તેનો અનુભવ મેળવવાનું કામ સરકારનું જ છે; તે કાયદો ખાત્રી ભરેલો જણાય તો તેને સંપૂર્ણ કરવાનું પણ સરકારનું જ કામ છે; અને જો તે કાયદો કાયદેમંદ હોય છતાં અધુરો જણાય તો તેને તત્કાળ સુધારીને પરિપૂર્ણ કરવાની તો સરકારની મોટી ફરજ છે !

અફસોસ છે કે તે મુજબ અદાપિસુધી થયું નથી. શું સરકાર બિચે છે ? અને કોણથી બિચે છે ? શું તે શેડિયાઓથી ડરે છે, અથવા

અભણ દેશી ટોળાંથી તેને ડરવાનું છે ? શું કેળવણી પામેલાઓની મદદની તે જરૂર જીએ છે ? કાંઈજ નહીં—કોઈથી નહીં. સરકારને કોઈ ભાગી બિવાનું નથી. સરકાર અજીત છે. તે જે કાંઈ કરશે તે પ્રજાનાં ભલાંને માટેજ કરશે; તે જે કાયદા બાંધશે તે આલમના કાયદા તરફ નિઠા રાખીનેજ બાંધશે. ત્યારે સરકારને વિધવાવિવાહનો કાયદો વધારે મજબૂતીથી બાંધતાં અટકાવે એવું કોણ છે ? સરકાર તેવો કાયદો બાંધે તેમાં હરકત શી છે ? શેઠિયાઓને પોતાના હાથમાં લેવાનું કામ સરકારને માટે મુશ્કેલ નથી. તેમને કેમ તાબે કરવા તે મેં આગળાં પ્રકરણમાં સૂચવેલું છે. બિચારા “ન્યાત” કે “ન્યાતિલાઓ” જેવા ભોળા લોકોના ગાદરિયા પ્રવાહ વિષે તો જટલું થોડું બોલીશું એટલું સાડું છે. તેઓ તો પ્રથમ સાડું નરસુ પિંછાની શકવા જટલી પણ જાતિ શક્તિ ધરાવતા નથી. તેમને તો તેમના આગેવાનો જેમ કહે તેમ કરવાને તેઓ રાજી અને તૈયાર છે. તેઓ તો કદાચ નવા સુધારાને દિલોજનથી પસંદ કરે, કેમકે તે કાયદાભરેલો રસ્તો છે; પણ તેમના આગેવાનોએ તે કાયદો તેમને દેખાડ્યો નથી, માટે તેઓ સુધારાને બગાડો સમજે છે અને બગાડાને ખરો કાયદાભરેલો રસ્તો ગણે છે, કેમકે તેમજ કરવાની તેમને આરા મળેલી છે. લોકો તો સરકારને પોતાનાં “માબાપ” ગણે છે, અને માબાપ—સરકારે જે કાંઈ કીધું તે આ તેમનાં બાળક—પ્રજાને કબૂલ છે. અલબત્ત, પ્રથમ કેટલીક બુમરાણ ઉઠશે, ખાલી લવલવાડી અને બકવા માલશે, પણ થોડીજ મુદતમાં સઘળું સમી જશે અને લોકમત સરકારના ઘડેલા ધારાની તરફેણમાં ફેરવાતું જશે. બાળ-બાયડીઓનાં રક્ષણ માટે હમણાજ ઘડેલા નવા કાયદા સામે કાંઈ થોડો પોકારો ઉઠ્યો હતો ? અને તે છતાં માત્ર ૬ માસની મુદતમાં સઘળું કેવું ચુપાચુપ થઈ ગયું ?

તેજ મુજબ વિધવાવિવાહના કાયદા સામે પણ ઉઠેલું બુમરાણ જીજ વખતમાં ખેસી જવાનું. પણ પહેલાં તો એ કાયદા સામે એટલી બધી હદ સુધી પોકાર ઉઠવાનોજ નથી. વખતે લોકોને એટલાં તો તૈયાર કરી મુકેલાં છે કે અગરજો પુનર્લગ્ન માટે મેં આગળાં પ્રકરણમાં સૂચવ્યા છે તેવા ફેરફારો અને સુધારાઓ સાથેના નવો કાયદો ઘડાય તો લોકમત સરકાર ધારતી હશે તે કરતાં વધારે જલદી તેની તરફેણમાં ખેંચાઈ આવશે. કારણ કે પુનર્લગ્ન, ગર્ભપાત અને અભિચાર જેવી

બદીઓનો નાશ કરનારો એક ઉત્તમ માર્ગ છે એમ ન્યાત અને તેના શેઠ સારીપેઠે સમજે છે. પણ બાપેદાદેથી ચાલતા આવેલા એક અધમ રિવાજને આપોઆપ છોડી દેવાનું તેમને ઠીક લાગતું નથી. હવે સરકાર જે એ બાબતનો મજબૂત ધારો ધડે તો પછી શેઠિયાઓ તેને તાબે થાય અને બચાવમાં કહે કે “અમે શું કરિયે? સરકારે કાયદો ધડયો તેને તાબે થયા વિના આપણો છુટકો નથી; નહીં તો સજા થાય.” બીજી તરફથી કાયદાને ટેકો મળ્યો એટલે જે જે ન્યાતિલા-ઓ પોતાની મરજી મુજબ અમલ કરવાને અંદરખાનેથી રાજી છે, પણ ન્યાતના દોરને લીધે લાઇલાજ છે, તેઓ પુનર્લગ્નનાં કામને વધારે મજબૂતીથી પસંદ કરીને પોતાની વિધવા બેન, બેટી અને સગીઓને એ લગ્નનો લાભ આપવાને તૈયાર થશે. એમ થયું કે પછી વિધવાવિવાહની હાલતી નવાઈ જતી રહેશે અને એ વિવાહ કરનારાંઓ ઉપર ગુજરાતાં દુઃખોનું છેવટ આવશે.

બીજા હાથ ઉપર જે કેળવાયેલો વર્ગ સુધારાઓને પસંદ કરનારો હોવા છતાં ન્યાતના જીલમ્મતને લીધે પછાત રહ્યો છે તે કાયદાનાં રક્ષણને લીધે વધારે હિંમતથી બહાર પડશે અને વધારે બળત્વારીથી મદદ આપવાને તૈયાર થશે. આથી જેઓ ખરા સુધારાવાળા છે, પણ જેઓ માત્ર ગણત્રીના આંગળાંપર ગણાય એટલા થોડા છે, તેમની સંખ્યામાં મોટો વધારો થશે, તેઓની એક સારી સેના બનશે, અને તેઓ પછી વગર ધાસ્તીથી નવા નવા સુધારાઓ અને દેશોજાતિ માટે કમર બાંધી હિંમતથી આગળ વધશે, અને કવિ નર્મદાશંકર ગાંધ ગયા છે તેમ સૌ “જીતવા જંગ” આગળ વધશે અને કૃતેહ મેળવવા માટે “યાહોમ કરીને” પડશે. શું આ પરિણામ સરકારને માટે ગુણગારૂં નથી? એ પરિણામ હિંદુ પ્રજાને માટે તો લાભકારી છેજ, પણ હું પુછુછું કે શું એ પરિણામ નામદાર સરકારને પોતાને માટે પણ કાયદાકારક નથી? એક પ્રજા જંગલી હોય ત્યાંસુધી તે રાજ-કર્તાઓને માટે ધાસ્તી ભરેલી છે. પણ એક સુધરેલી પ્રજા રાજ્યને માટે એક આશિર્વાદ જેવી છે. એક સુધરેલી પ્રજા રાજ્ય તરફ વધારે વફાદાર રહી શકે છે. તે પોતાનાં વતન તરફ વધારે વહાલ બતાવી શકે છે અને ન્યાય અન્યાયનું ખરાબર તોલ કરી જાણે છે. તેવી એક પ્રજાથી જેમ એક અદલ સરકારને બિવાનું નથી, તેમજ તેજ સરકારનાં

કામોથી તે સુધરેલી પ્રજાને પણ કાંઈ ખોવાનું નથી. કેમકે એક જીલ્લાના કે આપખુદ સરકાર પોતાની પ્રજાને રાજદારી કે બીજા શેહેરીઓ દાખલના હકો આપતી નથી; પણ એક ન્યાયી સરકાર પોતાની સુધરેલી પ્રજાને તેવા હકો મોટી ખુશી સાથે આપેછે. તે હકો ઉપર તે પ્રજા પોતાની સુધરેલી હાલતને લીધે દાવો ઉઠાવી શકેછે, અને તે હકો માંગવાનો તેનો હક અદલ સરકારથી ના પાડી શકાતો નથી. બીજા હાથ ઉપર તે સરકાર આ હકો પોતાની સુધરેલી પ્રજાને ખુશી સાથે આપેછે, કેમકે એમ કરીને તે પોતાનો અદલ અમલ સાબિત કરેછે એટલું જ નહીં પણ સરકારને માથે જાતજાતની જોખમદારીઓ રહેછે તેમાંની કેટલીક સુધરેલી પ્રજાને મજબૂર હકો બંધાથી ઓછી થાયછે. એ રીતે સરકારને માથેથી તેમની કેટલીક મહેનત અને કેટલાક ખર્ચનો ઉગારો થાયછે, અને એ મહેનત તથા ખર્ચ સુધરેલી પ્રજા પોતાને માથે ખુશી સાથે ઉઠાવી લેછે.

હવે ત્યારે એ રીતે હિંદુ પ્રજાને સુધારાના રસ્તા ઉપર લાવવાથી જે ફાયદા થાય તેમાં સરકારનો પણ મોટો લાભ રહેછે. અમારા હિંદુઓ સરકાર પાસેથી રાજદારી હકો માગેછે, સરકાર તેમને કહેછે કે તમે તે હકને માટે પુરેપુરા લાયક થયા નથી. આ જવાબ ખરો છે, અને તેટલામાટે અમારા હિંદુઓએ લાયક થવા માટે બનતા ઇલાજો લેવા જોઈએ. પણ વળી સરકારનીબી ફરજ છે કે હિંદુઓને રાજદારી હકોને માટે લાયક કરવા થકી પોતાના હાથમાં જે ઇલાજો હોય તે સત્વર લેવા જોઈએ. તે ઇલાજોમાં મૂખ્ય હિંદુ સંસારસુધારા માટે ફાયદા ઘડવાનો છે. એ ઇલાજથી મેં ઉપર દર્શાવ્યા તેવા ફાયદા થાય એમ છે. એ ઇલાજોથી જેમ સરકારની તેમજ અમારા હિંદુ ભાઈઓની મતલબો પાર પડે એમ છે. અને એ રીતે જ્યારે જે ઇલાજથી બે પક્ષોની જીદી જીદી મતલબો પાર પડી શકતી હોય ત્યારે તે ઇલાજ લેવામાં ઢીલ કરવી વાજબી છે ? તે ઇલાજ માત્ર સરકારનાજ હાથમાં છે. માટે સરકારનીજ એ ફરજ છે, અને જે ઢીલ થાયછે તેનો જોખમ સરકારનેજ માથે વધતો જાયછે. મી૦ બેરામજી મેરવાનજી મલબારીએ એક પારસી છતાં હિંદુ સંસારસુધારાને માટે આજ કેટલાંક વર્ષોથી જે લડત એકલે હાથે ચલાવવા માંડી હતી, તેને અમારા સુધારાવાળા અને કેળવાયલા કેટલાક હિંદુ ભાઈઓની

ખુલ્લી તેમજ છુપી બહુ મદદ હતી, તોપણ સરકારે વચ્ચે પડવા સિવાય તે લડતમાં તેઓ કાયા નથી. વાત આવીને એટલેથીજ અટકી છે કે જીવમાતભરેલાં વૈધવ્યકષ્ટો અને બાળલગ્નના જંગલી રિવાજને બંધ પડેલો જોવાને આખો ભરતખંડ ગમે એટલો રાજ છે તોપણ જ્યાંસુધી સરકાર વચ્ચે પડે નહીં, સરકાર મદદ આપે નહીં, સરકાર કાયદો ઘડે નહીં ત્યાંસુધી સંસારસુધારો થવાનો નથી, ત્યાં સુધી દેશોત્તિની આશા ફાગટ છે, ત્યાંસુધી રાજદ્વારી હુકો ખાટે પ્રજા તૈયાર થઈ શકવાની નથી. અને જો પ્રજા એ રીતે આ હુકોને ખાટે વહેલી તૈયાર થાય નહીં તો પછી તેનો ઘણો દોષ નામદાર સરકારની હાલની રાજનીતિ ઉપર રહેશે—તેઓ કાયદો ઘડવામાં જો ટીલ કરે છે તે ટીલ સજ્જકારને પાછળથી કદાચ ભારી પડી જશે.

પુનર્જિવાહને લગતા અસલ કાયદામાં જરૂરના સુધારા દાખલ કરવાની અથવા એ લગ્ન કરનાર જોડાંને કોઈબી રીતની હરકત ન થાય એવી રીતનો નવોજ કાયદો ઘડવાની અગત્ય-કેટલીબધી છે તે મેં આગળાં પ્રકરણોમાં વિગતવાર દેખાડી આપેલું છે. એ કાયદાની અગત્યતાનાં કારણો તો પુષ્કળ છે. મેં કેટલાંક કારણો આગળ દર્શાવેલાં છે, પણ આ ઠેકાણે એક વિશેષ કારણ બતાવવા માંગું છું. દેશમાં ૨૧૦૦૦૦૦ વિધવાઓની ગણતરી થઈ છે. જો કાંઈજ નહીં તો આવડી મોટી સંખ્યા તરફ જોઈનેજ સરકારે કાયદો ઘડવો જોઈયે. વિચાર કરો કે આટલીબધી લાખોલાખ, હિંદુ વિધવાઓ ધરોનાં ખુણાંમાં સબડે, કે અનીતિના માર્ગ ઉપર ચાલી બગડે, એમાં લાભ કોણને ? શું હિંદુ પ્રજાને ? અથવા સરકારને ? પણ એ સઘળી બાપડી નાચાર બાઈઓને ફરીથી લગ્ન કરવાની છુટ મૂકવામાં આવે તો તેથી કાયદો કોણને ? વિધવાઓને, તેમની કોમને, અને સરકારને—સર્વેને. એક પુરૂષ પોતાની જીંદગીમાં ચાહે તેટલી વખત પરણે અને ચાહે તેટલી ઉંમરે પરણે, તેનો કશો બાધ નથી; પણ એક વિધવા બાળલગ્નની બેડીમાં ફસ્યા પછી બાળવયે રાંડી એટલે તેનાથી ફરી પરણાયજ નહીં ! એ કેવી એકલપેટાઈ ! કેવી આપખતલબ ! કેવો સ્વાર્થ ! હમણાજ મુરતમાં એક ૭૦ વર્ષના ડોસો ચોથી મરતબે ૧૭ વર્ષની બાળકી સાથે પરણ્યો છે. તેને એટલી વયની સ્ત્રી મળી છે એ તેનાં ભાગ્યની વાત છે. પણ ૧૮ મે વર્ષે દૈવયોગે જો આ અબળા રાંડી



તો પછી તેનો તમામ ભવ ધૂળમાં ગયો ! પૈસાને લીધે છોડીનાં માત પિતા પોતાની દીકરીઓને ઘરડા ખોખા સાથે પરણાવી દે છે. તેઓ તેણીને પૈસા સાથે જ પરણાવે છે, કેમકે પેલા ડોસાનાં મહોમાં દાંત નહીં હોય, તેને પગે સંધિવા હોય, તેની આંખે સુઝતું નહીં હોય, તેના હાથ પગ ચાલતા ન હોય, તો તેની ચિંતા નહીં; પણ તે પૈસાવાળો જોઈએ. હવે પેલો ડોસો પોતાનાં ઘરમાં વિધવા દીકરી કે વિધવા બેન છતાં બાળ-બાયડીને પરણી લાવવાને તૈયાર થાય છે, પણ તેને એટલો વિચાર નથી આવતો કે તેને લગ્ન કરવાની જરૂરી અવશ્યકતા નથી તેથી વધારે તેનાં ઉપલાં બચાંઓને ફરી પરણાવવાની છે. તેની પહેલી ફરજ તો પોતાની બેન અને બેટીને ઠેકાણે પાડવાની છે. તેનો ખરો ધર્મ તો આ વિધવાઓનાં પુનર્લગ્ન જમાવી આપવાનો છે. પણ તે તેને સુઝતું નથી. તેની આંખે અધમ સ્વાર્થનો પડદો ફરી વળ્યો છે તેથી તે પોતાના લાલ સિવાય બીજું કશું દેખી શકતો નથી. તેનો આ લાલ-કાંઈ નહીં પણ તેનો પાપી લોભ છે. એ લોભથી તે આંધળો બની જઈ દીકરી કે બેન તરફ જોતો નથી, તેમનાં કુખો તરફ તેની નજર ફરતી જ નથી, તેમનું વૈધવ્ય સંકટ તેને નજીવું લાગે છે.

આ સઘળું શા માટે ? શું કાયદા પુરૂષો ઘડે છે તેથી તેઓ સ્ત્રીઓ તરફ બેદરકાર અને અન્યાયી રહેતા હશે ? શું સ્ત્રીઓ પુરૂષોની સલામતો અને મંડળીઓમાં સાંભિલ થઈ શકતી નથી તેથી તે બીચારીઓ ઉપર આ જીલ્લાત વરસતો હશે ? પુરૂષો કહે છે કે ‘વિધવાઓને કુખ શાનાં છે ? તેઓ તો અમારાં ઘરોમાં બહુ સુખી જીંદગી ભોગવે છે. તેમને ફરી લગ્ન કરવાની જરૂર જ નથી ? ઇશ્વરે જ નિર્માણ કર્યું તે સામે માનવી માત્રથી એક અક્ષર પણ ઉચ્ચારી શકાય નહીં. માટે એક સ્ત્રી વિધવા થઈ યાને પોતાનો પતિ ખોઈ બેઠી તો પછી તેની ફરજ એ રહી કે જગતની ખાલી માયા તણ દેવી, સર્વસ્વ ઉપરથી હાથ ઉઠાવવો, અને ધર્મ તથા પરોપકારનાં કામો કરવા ઉપર મન લગાડવું.’ જો આ પોતાની ન્યાતની વિધવાઓને માટે આમ કહે છે તેઓ એકલપેટાઈ સિવાય બીજું કશું જાણતા નથી. પણ એવા એકલપેટાઓ એક જ કિસમના હોતા નથી. જો આ વિધવાઓનાં પુનર્લગ્નની આડે આવનારા છે તેઓ તો એકલપેટા છે જ, પણ જો આ વિધવા જોડે વિવાહ કરવાને રાજ છે તેઓ બી

એકલપેટા છે. તેઓ પોતે પુનર્લગ્ન કરવાને અને વિધવા સાથે તે લગ્ન કરવાને તૈયાર છે; પણ પોતાનાં ઘરમાં બેન કે બેટી કે બીજી કોઈ સગી વિધવા હશે તેનાં પુનર્લગ્ન કરાવવાને તેઓ જરાબી રાજી હોય એમ જણાવું નથી.

આ વિચાર હું મારા જાતિ અનુભવ ઉપરથી આપું છું. મને પુનર્લગ્ન કર્યાને ૨૦ વર્ષ થઈ ચુક્યાં છે તે દરમ્યાન મેં જાતજાતના અનુભવ મેળવ્યા છે. તેઓમાંનો એક પુનર્વિવાહ કરવા માંગનારાઓની એકલપેટાઈનો છે. વીશ વર્ષના દરમ્યાનમાં મુંબઈ ઈલાકામાંના ગુજરાત, કચ્છ, કાઠિયાવાડ વિગેરે જુદા જુદા ભાગો ખાતેથી પુનર્લગ્ન કરવાને ઉમેદવાર થયેલા વાણિયા તથા ભાટિયા અને બાદાણા તરફથી આશરે ૭૦૦ અરજીઓ મારી ઉપર આવેલી છે. તેઓમાંની ઘણીખરીની મતલબ એક જ જાતની છે અને તે મારી મદદ માંગવાની છે. તેઓમાંથી નમુના દાખલ નિચલી એક અરજી ઉતારી લઉં છું :—

“પરદુઃખભંજન પરોપકારી શેઠજી સાહેબ

શેઠ માધવદાસ રંગનાથદાસ જોગ—

લીંઠ આપનો તાબેદાર સેવક ..... આપની કીર્તિ મારા માંભજવામાં અને વાંચવામાં ઘણી આવી છે. આપ ઘણા દયાળુ છો તો તે સેવક ઉપર કૃપા કરીને મારી અરજી લક્ષમાં લેશો તો હું આપનો અત્યંત આભારી થઈશ.

હું જાતે પોરવાળ વાણીઓ છું. મારી ઉંમર હાલમાં વર્ષ ૩૨ ની છે. મારું અમુક ગામ ભરૂચ છે, પણ હાલમાં રાજગારને લીધે હું ગામ વલસાડમાં આવીને વસેલો છું. મારી પાસે રૂ. ૫૦૦૦) ની આશરેની પુણું છે અને હું અત્રે શરાશની ધંધો કરું છું, એટલે કે લોકોને બાળે ધીરધાર કરવાનો મારો રૂઝગાર કરું છું. મારો ધરમ મેશ્રી એટલે વૈષ્ણવ ધરમ પાળું છું. હમારી ન્યાતમાં કન્યાની બહુજ અછતને લીધે મને કન્યા ૩૪ થી ૫) હજાર આપતાં પણ મળી શકતી નથી, તો પછી મેં હવે કોઈ વિધવા જોડે પુનર્લગ્ન કરવાને વિચાર રાખેલો છે. તો આપ મારા ગરીબ ઉપર મહેરબાની કરી કોઈ પણ ન્યાતની વાણીઓની વિધવા જો આપના તાબામાં હોય અથવા આપના લક્ષમાં હોય તો આપ મને મેળવી આપીને મારાં પુનર્લગ્ન કરાવી આપશો તો હું આપનો ઉપકાર કદી પણ ભુલીશ નહીં. આ કાગળ સાથે ટીકીટ એક ખીડી છે, તો આ પત્ર વાંચી તુરત સેવકને જવાબ

લખવા તસ્દી લેશોજી. આપ હુકમ ફરમાવશો તો તુરત હું થેકજી પાસે રૂબરૂમાં આવીશ. મારું શીરનામું નીચે મુજબ કરશે એટલે તુરત કાગળ મને પહોંચશે. ....”

હવે ઉપર ઉતારેલા નમુના મુજબની અથવા તેને ઘણીખરી મળતી આવે એવી શુભારે સાતસો અરજીઓ મારી પાસે ભેગી કરેલી છે. તે ઉપરથી સ્પષ્ટ જણાય છે કે પુરૂષો મતલબિયા અને સ્વાર્થી હોય છે. પોતાની જ્યાં મતલબ કે સ્વાર્થ આવે ત્યાં તેમને પુનર્લગ્નનો કાંઈ પણ બાધ આવતો નથી. તેઓ એ લગ્નને પસંદ કરે છે તે કાંઈ સુધારાને માટે યા એ લગ્નનું કામ રૂડું છે એમ ગણીને નહીં, પણ ચાર પાંચ હજાર રૂપિયા ખર્ચવા છતાં ન્યાતમાં કન્યા મળતી નથી તેથી તેઓ વિધવા સાથે લગ્ન કરવાને રાજ થાય છે ! આ તેમની એકલપેટાઈ નહીં તો બીજું શું ? તેમને પોતાની મતલબ પાર ઉતારવી છે માટે ન્યાતના રિવાજનો કે ધર્મનો તેમને કશો બાધ નથી. તેમને ન્યાતની સજ્જતી કે ન્યાતિલાઓની સતાવણીની ફિકર નથી. એ રીતે પુરૂષો એકલપેટાઈ વાપરે છે. પણ તે એકલપેટાઈ કેવી હોય છે તે નિચે ટાંકેલા નમુના વગર વાંચનારને બરાબર સમજ પડવાની નથી. જ્યારે સાતસો અરજીઓ ઉપર મુજબ મને પુનર્લગ્ન કરવા નિકળેલા લાયકાઓ તરફની મળી છે ત્યારે આજ વીશ વર્ષની મુદતમાં એક પણ અરજી કોઈ પણ પ્રિય પિતા અથવા વહાલા ભાઈ તરફથી પોતાની બેટી કે બેનનાં પુનર્લગ્ન કરાવી આપવા માટે મળી નથી, એ કેવું અજબબ જવું છે ! કોઈ પણ વાણિયા, ભાટિયા કે બ્રાહ્મણે મને આ મતલબનું લખ્યું નથી કે—

“ માધવદાસ રંગનાથદાસ જોગ,

જત લખવા વિનંતી એ છે જે મારી કમનસીબ દીકરી (અથવા બેન) બાળ વયથી વિધવા થયેલી છે, તે દુઃખિયારીનું વૈધવ્ય દુઃખ જોઈને મારી છાતી ફાટી જાય છે, માટે તે દુઃખમાંથી તે બાપડીને છોડાવવાનો મારો વિચાર છે, માટે આપ મહેરબાની કરીને તે બાપડીનું દુઃખી વિધવાનું ભવિષ્યમાં કાંઈ કલ્યાણ થાય તેવા બંદોબસ્ત કરી કોઈ લાયક હમારીજ ન્યાતનો પુરૂષ મેળવી આપી તેનાં ફરીથી લગ્ન કરાવી આપશો તો આપનો મોટો ઉપકાર મારા ઉપર તેમજ તે કમનસીબ વિધવા ઉપર થશે, અને તે જીવશે ત્યાંસુધી તમને આશીષ દેશે.”

આ ઉપરથી વાંચનાર જોશે કે પુરુષો ખરાબ એકલપેટા છે. પોતાના સ્વાર્થને માટે તેઓ ધર્મ કે રિવાજની, ન્યાત કે શેડિયાની દરકાર કરશે નહીં, પણ પોતાની બેટી કે બેન વિધવા હશે તોપણ તે બિચારીને ફેંકાણે પાડવાને તેઓ કૃશાં પગલાં ભરશે નહીં. પોતાની જાતનું સુખ મેળવવાને માટે પુરુષ કોઈ પણ રીતનો જોખમ ખમવો પડે અથવા કોઈ પણ રીતનો બાધ આવતો હોય તો તે દૂર કરવાને બનતો પ્રયત્ન કરશે, પણ પોતાની દીકરી કે બેન વિગેરે વિધવાનું, પોતાના કરતાં પ્રમાણમાં ઘણું જ અસહ્ય દુઃખ મટાડવાને જરા પણ કાળજી રાખશે નહીં. તે બહારથી બતાવે છે કે તેને પોતાની વિધવા બેટી કે બેન ઉપર ઘણું જ હેત છે, પણ અંદરખાનેથી તે જુએ છે કે તે વિધવા બિચારી દુઃખમાં ડુબી ગયલી છે તોપણ તેનાં કષ્ટમાંથી તેને ઉગારવાની તે જરા પણ દરકાર કરતો નથી. જો કોઈ મહોડે ચહુડીને તેને આ વિધવાનાં દુઃખોની યાદ આપે છે અને તેણીને તેમાંથી મુક્ત કરવાની ભલામણ કરે છે તો તે માયાળુ બની જઈ જવાબ આપે છે કે “હું શું કરું ? એનાં નસીબમાં એ દુઃખ લખાવી લાવી હશે. ન્યાતમાં પુનર્લગ્નનો ધારો નથી તેથી નાચાર છિયે.” પણ એજ ઘણીને પુનર્લગ્ન કરવાં હોય અને તે માટે ન્યાતનો ધારો ન હોયતો તે નાચાર થાય ખરો કે ?

જ્યારે લોકોના આવાજ વિચારો હોય, અને જ્યારે સ્વાર્થથીજ કામો થતાં હોય, ત્યારે પછી નાચાર વિધવાઓની કમ્બખ્તીજ તો. તેવા સમયમાં પુનર્લગ્ન કરનારી વિધવાઓ થોડીજ નિકળે એમાં શી નવાઈ ? જે થોડાંક પુનર્લગ્ન થયાં છે તેમાંથી ઘણીખરી તો બાપડી નિરાધાર વિધવાઓ પોતાનાં મા બાપથી છુપી રીતે, કોઈ પરોપકારી સદગ્રહસ્થની સૂચવણીથી, અથવા તેના આશ્રય નિચે આપણી તરફ વખાની મારી નિકળી આવેલી તેનાંજ થયલાં છે. હવે સાતસો પુરુષોએ મારા ઉપર પોતાનાં સુખને થકી પુનર્લગ્ન માટેની અરજીઓ મોકલાવેલી છે તેઓમાંની અરધીજ સંખ્યા જો પોતાની દુઃખી બાળ વિધવા બેન બેટીઓને જન્મ પર્યંતનાં દુઃખમાંથી છોડવવા પ્રયત્ન કરતા હોય તો તે તેમનાંજ હકમાં ફાયદો કરનારું છે. કેમકે પુનર્લગ્ન કરવાને જન્મ તેઓ તત્પર છે તેમ વિધવાઓબી આતુર છે, પણ વિધવાઓના માર્ગમાં હરકતો ઘણી છે. તે હરકતો પુરુષોએ—વિધવાઓના બાપ અને ભાઈ અને સગાસનેહીઓએ—દૂર કરી આપવી જોઈયે. એમ

જો થાય તો પુનર્લગ્ન કરનારી વિધવાઓની સંખ્યા વધે અને મારા ઉપર જેઓએ અરજીઓ મોકળીછે તેવા ગ્રહસ્થાને લગ્ન માટે જોઈતી વિધવાઓ મળી શકે.

હવે ત્યારે વિધવાઓનાં કુખો દૂર કરવા તેમનાજ બાપો અને ભાઈઓ અશક્ત બેઠાછે, ત્યારે ન્યાત અને શેડિયા એ બાબતમાં કશું કરવાના નથી. કેળવાયલાઓ ન્યાત અને શેડિયાઓના દોરથી ધ્રુજીને કશું કરી શકતા નથી. એટલામાટે એ તરફથી જોતાં એકજ ઉપાય નજરે આવેછે અને તે સરકારે વચે પડવાનો છે. સરકાર થોભવા કહેછે, પણ આમ તો જીગના જીગ વહી જાય તોપણ કશો રસ્તો આવે એમ દિસતું નથી, અને સરકાર જો સત્વર વચે પડશે નહીં તો પુનર્લગ્ન અને તે પછીના બીજા સર્વે સુધારાઓના સંબંધમાં કશાં પગળાં આગળ ભરાવાનાં નથી. છેવટે આપણા પ્રખ્યાત કવિરાજ દલપતરામ ડાહ્યાભાઈની બે રસિલી કવીતાઓ\* મારી બાબતને અનુસરતી છે માટે તે નિચે ઉતારી લઈ મારો લઘુ ગ્રંથ સમાપ્ત કરું છું :—

૫૯ ૧ લું.

### વિધવા વિવાહ વિષે.

- “કરો કરોરે કન્યાનું કલ્યાણ, હોરે હઠીલા હિંદુ;  
તમે કેમ થયા પથર પ્રમાણ, હોરો. ૧.
- દયા દિલમાં નથી લવલેશ, હોરો;  
નથી લાગતો આ ઉપદેશ. હોરો. ૨.
- કરો સુખિયાં પોતાનાં સંતાન, હોરો;  
છોને જાય બીજા સમયાન. હોરો. ૩.
- ન્યારે ધસમસતી આવે ધાડ, હોરો;  
શસ્ત્ર લઈ કરિએ લડવાડ. હોરો. ૪.
- એક આપણી સંતતિ કાજ, હોરો;  
કાપી નાખીએ કોટી સમાજ. હોરો. ૫.
- તેનું પાપ નહીં પળમાત્ર, હોરો;  
એમ સમજેછે સર્વ સુપાત્ર. હોરો. ૬.
- પડે સંતતિને સંતાપ, હોરો;  
તે ન ટાળે તેનાં પ્રોઢ પાપ. હોરો. ૭.

\* “દલપત કાવ્ય” પુસ્તક ૧ લું, પૃષ્ઠ ૪૦૨—૪૦૩.

રાજ રધયિતનો રખવાળ, હોરે; પિતા પુત્રીતણો પ્રતિપાળ.	હોરે. ૮.
તેના શત્રુ ઉપર કરિ રોષ, હોરે; દળિ નાખે તેનો નહીં દોષ.	હોરે. ૯.
શત્રુ ઉપર જણાવતાં જોર, હોરે; દયા રાખે તે દેવનો ચોર.	હોરે. ૧૦.
લોભ માટે કે લાજને હીત, હોરે; પ્રજા પીડવા દે તે પતીત.	હોરે. ૧૧.
ભલે જાય પોતાનાય પ્રાણ, હોરે; પ્રજા પાલણ કરવું પ્રમાણ.	હોરે. ૧૨.
મોટા પ્રાણથી શેમાં છે માલ, હોરે; શા હિસાબમાં નાતનો ચાલ.	હોરે. ૧૩.
તોડી નાંખે હઠએ ધરિ હામ, હોરે; રાજ થાય તેથી શ્રીરામ.	હોરે. ૧૪.
બાળપુત્રી ખીચારી અનાથ, હોરે; એનું દુખ સુખં બાપને હાથ.	હોરે. ૧૫.
નીચી અવની ઉંચો આકાશ, હોરે; નિરાધાર બિચારી નિરાશ.	હોરે. ૧૬.
આપણે જો ન દહએ આધાર, હોરે; કોણ એનાં આંસુ લોનાર.	હોરે. ૧૭.
નાંખે પુત્રી નિસાસા રોજ, હોરે; અને માબાપ માણે મોજ.	હોરે. ૧૮.
એતો ધિક પડયો અવતાર, હોરે; માંરા વહાલા કરેને વિચાર.	હોરે. ૧૯.
હૃદ વળી હવે તો પડો બહાર, હોરે; બાંધો હિંમતનાં હથિયાર.	હોરે. ૨૦.
વાંસે કોઈની ન જોશો વાટ, હોરે; પડો રણ પરમારથ માટ.	હોરે. ૨૧.
કૃષ્ણ કરશે તમારી જીત, હોરે; અરી માનજો વાત અચિત.	હોરે. ૨૨.

મુતા થઈ હાથ સોભાવ્ય બધ, હોરે;  
કૂદી પડીને મટાડા કષ્ટ. હોરે. ૨૩.  
સતિ જેમ બળે પતિ જોડ, હોરે;  
જીભે ખોલતી ને રણછોડ. હોરે. ૨૪."

૫૬ ૨ જી.

રૂઝ કામ કરતાં હિંમત નહી હારવા વિષે.

- “ કરતાં કાંઈ રૂઝ કામ, હિંમત નવ હારે;  
તો પામે શુભ પરિણામ, જો ધીરજ ધારે. ૧૬૬.
- મોટાં કારજ માથે લેતાં, અડચણ પડે અપારરે;  
એમ વિચાર કરે આગળથી, પાડે મતલબ પાર. હિંમત. ૧.
- સંસારી જન સામા ઉઠે, નિંદે લાખો લોકરે;  
અંતે એના એજ વખાણે, કરી કુન્નેતી ફોક. હિંમત. ૨.
- આપદકાળ પડે આણજાણ્યો, વળી વધે બહુ વેરરે;  
ખોલે દુર્ગમ ખોલ નકારા, ઝાઝૂં રાખી ઝેર. હિંમત. ૩.
- જે કારજમાં સંકટ જીવંતી, જશ તેમાંહિ જરૂરરે;  
તે માટે તે કારજ તર્જિને, દોડી ન જવું દૂર. હિંમત. ૪.
- જીવંત કરે જે જન તેનું, પણ ધરિયા રૂઝ આપરે;  
તો અંતે શુભ થશે તમારે, ટળશે તનના તાપ. હિંમત. ૫.
- ખાળક કે અઘાની ખોલે, તેનો તે શે તોલરે;  
હમણા લાયક હોય હમેશાં, ખાળક કેરા ખોલ. હિંમત. ૬.
- કારજ મોટાં કરનારાએ, પોતે ખોયા પ્રાણરે;  
પણ તે કારજ પાર પડ્યું તો, વળતી થયાં વખાણ. હિંમત. ૭.
- માથા કરતાં જશ છે મોઢો, જે જન લેવા જાયરે;  
જશને માટે જીવંત વિષે જઈ, મરદો કષ્ટ મરાય. હિંમત. ૮.
- જેનો જશ આ જગમાં જામે, પરાક્રમી પરમાણરે;  
ખિન્ન ખિચારા બહુ જીવીને, લઈને શક્યા કાંઈ લહાણ. હિંમત. ૯.
- જર અરથે છે જશને માટે, મળવું ને મુશ્કેલરે;  
જશને માટે જીવતર તજતાં, સર્વ ગણે છે સહેલ. હિંમત. ૧૦.
- માનવિને એક દિન મરવું છે, મરણ નથી મટનારરે;  
તો તેના કાંઈ ત્રાસ ન ધરશે, શુભ કારજ કરનાર. હિંમત. ૧૧.
- પર ઉપકારે પ્રાણ સમરપે, ખડા રહી તતખેવરે;  
તો રૂઝમાં તેણે રીઝે, આ દુનિયાનો દેવ. હિંમત. ૧૨.”



# વધારાઓ.

૧.

## હિંદુઓમાં પુનર્લગ્ન સંબંધી.

અમારાં પુનર્લગ્ન તા. ૨ જી મે ૧૮૭૧ અને વાર મંગળને દિને થયા પછી મુંબઈનાં વર્તમાન પત્રોમાં તેના હેવાલો છપાયા હતા. “રાસ્ત ગોક્તાર” પત્રે એ બાબતમાં બે આર્ટિકલો લખી હતી, જેમાંની એક મારી રૂ. ૫૦૦ નાં ઇનામવાળી જાહેર ખબર ઉપરથી અને બીજી અમારાં પુનર્લગ્ન પછી લખી હતી. આ બંને લખાણો હું એમનાં એમ હેઠલ ઉતારી લઉં છું:—

## “વાંણીયાઓમાં પુનરવીહીવા.

“મારાં હિંદુઓમાં પુનરવીહીવાની સુભ પેહેલ નીકળી ચુકી છે અને એક વરશના અરસામાં તરણુ ચાર પુનરવીહીવા થયા છે. પણ ગુજરાતી હિંદુઓ હજી આ અતી અગતના સુધારામાં પછાત પડ્યા છે. કપોત્ર વાણીયાની નાતના એક ગરહસ્યે આ બાબતમાં અમારી કટારે મધે રૂ. ૫૦૦ નું જે ઇનામ છપાવ્યું હતું તે ઉપરથી આ ખીતાની યાદ પાછી તાજી કરવા માંગીએ છીએ. હીઆં એક હીમતવાન અને સુધારાને આહાનાર વાંણીયો ગરહસ્ય પોતાની કેમની કમનસીબ રાંડીઓનું મોત કરતાં બુરું દુખ ટાંકવામાં સુભ દાખલો દેવાને મેદાન પડ્યો છે. તે ગરહસ્ય પોતે જે પછસા સંબંધી સારી શક્તી ધરાવે છે તે ઉપરથી પોતાની સુભ સુરાદ પાર પાડવામાં પોતાની ખાતગી કોશિય અજાવવા ઉપરાંત વધારે મદદ મેળવવાને પછસાનું જાહેર ઇનામ વટીક આપવા માંગે છે. તેની નાતના બરાંમણો તથા ખીજ ગરીબો જેઓ વીધવાઓને જાણીતા તથા પીછાણુતા હેય તેઓ કદાચ આ ઇનામની ઘટારત આશામાં ઉપજા પુનરવીહીવાના ઉમેદવારને ઘટતી મદદ આપી શકે અને આ જાહેર ખબર કદાચ કારગત લાગે. એટલામાટે મજબૂર જાહેર ખબરને એટલી વારમાં બુલ્લી જવી નહી જોઈએ, પણ તે ઉપર મજબૂત ધિઆન એંચી વખતેવખત તેની યાદ તાજી રાખવાની ઓરત જાતના દરએક બહુ ઇછનારની ફરજ છે.

“વાંણીયાની નાતમાં વીધવાઓ ઘણી પડી છે એટલું જ નહી પણ તેણીઓના ફરીથી વેશવાજ કરવાને પસંદ કરનારાં માખાપો પણ મળી આવશે. પોતાની સુકુમાર પુતરીને પોતાની આંખ આગળ એક પસુ ઢોરની હાલતમાં પડેલી જોવાનું દુખ મોટું છે, અને કોઈ પણ મહાપ તે દુખ નહી લાગે એવાં ધારકી નહી હશે. કેટલી નીરદોશ વીધવાઓ ખીઆરી બાળપણથી રાંડી હશે



અને સંસારના સુખનાં મીઠાં ફળ આપવાની સઘળી ઉમેદ ભરશરૂ કરી તદન મેનસીય થઇ હશે. કેટલી વીધવાઓ પોતાની જોખનનો ભવ જોગણુના સર-ખા વેશમાં પોતાના શુદ્ધ કેશ સુંડાવી તથા પોતાનો સણુગાર ઉતારીને બાલી નાખેછે. તેણીઓ ઉપર યુજરતો કોઇ ખુદરતી નહી, કોઇ ધરમના શાસતરનો નહી, કોઇ રાજના ધારાનો નહી, કોઇ નીતીના કાનુનનો નહી પણ માણસના જંગલી રેવાજનો આ કોપ દેખી નહી શકે, તે ગજબને માટે તે વીધવાઓ સાથે આખા ભવ સુધી બઢાપાથી બળયા કરે અને તે કુખમાંથી છુટવા સારૂ તે વીધવાનું અથવા પોતાનું માત વઘીક ચાહે એવાં માબાપો જેમ ખીજી નાતોમાં તેમજ વાંણીયાઓમાં પણ છે. તે સરવે લોકોને પોતાનો વેહમ તજી પોતાના ધરની કુતરાંને અવતારની વીધવાઓને પરનાવી ઇતસાન અને સ્થિતિ અવતારની બનાવાની તરત વધી રખાશે નહી. પણ આટલાં એવાં કમ-નસીય કુટુંબોમાંથી જો એક બે તરત વેળા પેહલ કાઢાડે તો તેઓ પોતે પોતાનાં કુટુંબ સાથે સુખી થશે એટલુંજ નહી પણ કુલે વીધવાઓ બાપે એક ખરાં પુનનો બોધ અને ધડો આપેલો ગણાશે.

“પુનરવીહીવાની છીટને લીધે ખાનગી કુટુંબોમાં ચાલતો વીભીચાર, બાલ-હંતીયા અને ખીજાં પાપો કાંઈ વાંણીયાઓમાં ખીજી નાતો કરતાં ઓછાં નહી નીકળશે. મરનાર મીઠો મારોખા કાનાબાએ આજ આસરે ૧૧ વરસ ઉપર ટાઇમસમાં કાગળ છપાવ્યો હતો, તેમાં તેણે વગર અચકવે આ પાપોનો હોંદુઓમાં કેવો મોટો જથો છે, તે જણાવ્યું હતું. એજ સુદત ઉપર મરનાર શેઠ જગનાથ સંકરશેઠે બુધીવરધક સભા ઉપર એક ચીઠી લખી હતી, તેમાં પણ આ ખરાખી વીથે લખ્યું હતું. હવે આ ખરાખી વાંણીયાની નાતમાં ચાલેછે તે કેવું જાણીતું છે, તેની આજ એક સામેતી છે કે કેટલાંક કુટુંબોના તો લોકો મોહાડે છુટાં નામો દીએછે અને કેઈ વીધવા બગડેલીછે, તે સઘલું બેધડક બોલવામાં આવેછે. આ સઘલું અફસોસ કરવાજોગ છે અને આ વાત વીધવાઓના માબાપ તથા વાલીઓને વીચારવાની છે કે માતર પુન અને સુધારો તો એક કોરે રહ્યો, વીધવાની હાલત ઉપર દયા તો એક કોરે રહી, પણ પોતાની આખરૂ અને પોતાનાં કુટુંબની દામણની જાલવણીને ખાતરખી થું આ સુધારાએ તેઓની આંખ ઉઘાડવી નહી જોઈએ ? અરે ! આ અતી અગતની બાબતમાં આપણા વાંણીયા પડોશીઓની શુધ કારે કેકાણે આવશે !

“પણ વાંણીયાઓ પુનરવીહીવામાં જે પછાત છે, તેનો દોશ મુખીઅ કરીને એ કોમના સુધારાવાળામાં અપતા જવાનિને કપાલે ચેહાંટેછે. તેઓએ મળીને બુધીવરધક સભા કરેલીછે. તે સભા છોકરા તથા છોકરીઓને કેળવણી આપે-છે અને તેજ સ્ત્રી કેળવણીના તથા સ્ત્રી સવતંતરપણાના આ સડધી પેહલા ઉપાયમાં એ સભા પછાત પડીછે. એ સભાએ પુનરવીહીવા બાપે ટાઉનહાલ

સુન્દરી કીમતી ભાણણુ કરાવયાં છે. એ સભાએ પુનરવીહીવા વીથે જુદુજ માહારાજ વગેરે સાથ તકરારો ચલાવી છે. પણ એ સુધારો કરી બતાવામાં કરી પણ જતી મેહેનત કરવા અથવા તનની મદદ આપવાને એ સભાએ કદી પણ ઉલટ બતાવી નથી. પણ જે વાંણીયા ગરહસથે હમણા ૩૫૦૦ નાં ધનામની જાહેર ખર્ચર છપાવી છે, તેની સાથ મળી જઈ તથા તેને મદદ કરી એ સભાએ પોતાની ખોલેલી આખર પાછી મેળવવાની તક છે. મીં ગંગાદાસ અને મીં કાહાનદાસ જેવા એ સભાના આગેવાનોને બાહર નીકલી ઉપજા ગરહસથને જોઈતી વીધવા મેલવવા તથા તેનું કારજ કરી આપવા તથા તેને નાતના પેહેવાર સંબંધી મદદ કરવા તથા ખીજી સંઘની રીતે આ માહાભારત સુધારાને આગળ પાડવાનો આજ વખત છે. હવે તેઓ આ વખતે કેવી મેહેનત કરે છે તે આપણુ જોઈશું.”

રાસ્ટ ગેજેતાર તથા સત્ય પ્રકાશ, તાં ૨૩ મી એપ્રેલ ૧૮૭૧.

### “નવા પુનરવીહીવા.

“જરે કપોલ વાંણીયાની નાતના એક હીમતવાન ગરહસથે પુનરવીહીવા બાબે ૫૦૦ રૂપિયાનું ધનામ છપાવ્યું હતું, તારે માતર એક માસમાં એ સુખ કામ હાર પડવાની અમે વકી રાખી નહી હતી. જરે ગયાં પખવાડયાંના અંકમાં વાંણીયાઓમાં પુનરવીહીવા કરવા બાબે અમે વીશય લખ્યો હતો તારે આઠ દસ દીવસમાં એક પુનરવીહીવાનો ખરેખર દાખલો બનશે એવું અમે ધાર્યું નહી હતું. વાંણીયાઓમાં પેહેમે કાંઈ નાહાની જડ ધાલી નથી. તેઓમાં નાતનો જુઝમ કાંઈ થોડો નથી. હજીતો હમણાજ તેઓએ એક આખી નાતના શું મરદ કે ચોરત, મોટાં કે નાહના સરવેને પરાયશચીત આપીને એવું દેખાડ્યું હતું કે નાતનો દોર અને દશત સરવેપર સરેશટ છે. પણ તારપછે થોડાજ દીવસમાં આ એક ખીજો દાખલો બન્યો છે જે દેખાડે છે કે ખોટું અને જુઝમાત ટકી શકવાના નથી અને જે સાચું અને નેક છે તે સપાટી ઉપર તરી નીકળવા વના રહેનાર નથી.

“વાંણીયાઓમાં આ પેહેલેપેહેલા વીધવા વીહીવા થયા છે અને વળી તે ધણે મોટે ટેકાણે થયા છે. જે હીમતવાન ગરહસથે અમારાં પતરમાં ૩૫૦૦ નાં ધનામની જાહેરખર્ચર છપાવી હતી તેજ ગરહસથની સુખ મુરાદ ખર આવી છે. એ ગરહસથ કપોલ વાંણીયાની નાતનો જાણીતો વેપારી મીં માધવદાસ રઘુનાથદાસ છે, જેઓ ચીનાઈ કાપડનાં વેપારને મોટે મુખીઅ કરીને પારસીઓમાં વધારે જાણીતા છે. તેઓ સાથ પોતાનાં પુનરલગન કરનાર બાએગશાલી વીધવા બાઈ ધનકારનું કુળ ધણું ઉંચું છે. વાંણીયા માહાજન ઉપર વડાપણું ભાગવનાર જે નગરશેઠનું આનંદાં તે શેઠલાલાના

કુટુંબની એ હિમતવાન બાઈ છે. મરનાર શેઠ કલીઆનદાસ મોહનદાસ જે કલીશેઠને નામે ઓળખાતા હતા, તેમના ભાઈ ગીરધરદાસ અથવા ગીદીશેઠની એ બેટી થાય છે. શેઠ પરશોતમદાસ મોહનદાસ જેઓ હાનરએબજ શેઠ મંગલદાસ નયુભાઈની સાથેજ રહે છે તેમની એ ભતરીજી થાય છે. માહાજનના હાઈઆત નગરશેઠ અને પરમુખ શેઠ ગોપાલદાસ માધવદાસ તથા એમના જાણીતા ભાઈ અને સુલેહના અમલદાર શેઠ વરજીવનદાસ માધવદાસના ભતરીજીની બેટી થાય છે તથા હાનરએબજ શેઠ મંગલદાસ સાથે અને શેઠ મનમોહનદાસ દેવીદાસ સાથે પણ એ બાઈ એકજ કુટુંબની સગાઈ ધરાવે છે.

“આ પુત્રવીહીવા પરણતાં જોડાંની અરસપરસ રાજીખુશીથી થાય છે. ભાઈ માધવદાસ પોતે આસરે ૩૫ વરસની ઉમરના છે, એમની આ નવી વહુ ૨૧ વરસની ઉમરની છે. એ બાઈ મરનાર લખમીદાસ ધરમશીની વીધવા થાય છે, જેના સાથે તે બાળવએ પરણવા પહે ત્રાસરે પાંચ વરસ ઉપર તેના ભરતાર મરણ પામ્યો હતો. . . . . હીંદુ વીધવાનાં શંકટો વધારેવાર સહન ન થઈ શકતાથી બાઈ ધનકોરે પુનરગતની આએશ કીતી એ તદન ખુદરતી હતું. ભાઈ માધવદાસના મુધરેલા વીચારોની તથા પોતાની મરનાર ધનીઆંણીને આપેલાં સુખ તથા ધરતાં છુટાંપણાની એ બાઈને ખબર હતી. મોટે એ ગરહસથે જાહેરખબર છપાવા બાદ તેમના સાથે પુત્રવીહીવા કરવાની એ બાઈએ મરજી બતાવી, જે સુભ ઉમેદ અંતે ગયા બુધવારને દીને પાર પડી. એ દીને સાંજના ચીચપોગલીના એક બંગલામા માજીશતરેટો, વકીલ બારીસ્ટરે, તથા પારસી, હીંદુ અને ખીજ ગરહસથોના એક સારા મેજાવરાની હજુર વાળાં વગેરેના અછી ધામધુમથી આ લગનની કીરીયા થઈ.

“આ એક માહાબારત અંગતનો બનાવ બનયો છે. આ એક ખરા અને સહીથી મોટા મુદારાનું કામ થયું છે. આ એક કૂલે દયાલુ માણસજ નહીં પણ પરમેશ્વર પોતે રાજી રહે એવું કામ થયું છે. આ એક ખરા ધરમનું, ખરાં પુનનું અને ખરા દેશહીતકારીપણાનું કામ થયું છે. હીંદુ વીધવાએ ઉપરના આસમાન તુડી પડે એવા ગજબ તરફ આપણે ધણીકાર કુખ બતાવ્યું છે. તે ખીચારીઓની જનવર સરખી હાજત, તેણીએને કરવું પડતું વહીતરું અને જાંજલ, તથા સંસારનાં સુખથી મોત તક બેનસીબ રહી ધીકાર અને હારમાર વચે તેણીઓની ગુજરતી કંગાલ જાંદગીનો જરે આપણુ વીચાર કરીએ છઈએ, તારે અંતે તેવી હાજતમાંથી એક કુલવંતી નાજુક પંથનીના છુટકારે થયેલો જોઈ આપણને મોટો હરથ પરાપત થાય છે. વધારે શંતોશકારક એ છે કે આ અતી ઉતમ મુદારાની પેહેલ નાતના વડાં આનદાનની એક અબલાએ કાઢાડી છે, કે જેથી એ સુભ પેહેલનો દાખલો પડવા અને નક્કલ કરવાને

ખીજી વીધવાઓને વધારે છુટ થઈ છે. નાતના સઘલા જીવમાત છતાં મુશકેલ માતર એક પેહેલ કાઢાડવાની, એકવાર ખેડીને તોડી નાખવાની હતી. તે દસત ખેહેલેસતપણે એક વખત તુટી છે એટલે જે સારંગ કામ છે, તેના ખીજા દાખલા બનવા માટે આજસુધી જેટલાં વરસ ગયાં છે તેટલા મહીના પણ હવે જશે નહીં.

“આ સરવે વીચાર કરતાં આ પેહેલ કાઢાડનારાં હિમતવાન જોડાંની તારીફ અને શાખાસીના શુખને મોહામાંથી નીકળવા વના રેહતા નથી. બાઈ માધવદાસે અને તેમનાં ધનીઆણીએ આ કામ કરી પોતાના તનપર એટલો જોખમ ખેંચી લીધાં છે કે તેઓએ બાહાદુરીનું કામ કર્યું છે એમ કેહેવું બાકું નથી. તેઓએ પોતાના સગાંવાહાજાંઓનાજ નહીં પણ એક આખી વેહમી અને જહનુમી નાતનો કોફ પોતા ઉપર ખેંચી લીધાં છે અને તાંણા તથા કપડા બરેલી ચરઆની જીખાનિને પોતા સાંમે ખોતલી કરી છે. પણ તેઓને સજ્જરી અને ધીરજથી પોતાની બાકીની જીંદગી યુજારવા સારું તેઓને માટે આ શંતોથકારક વીચારની લાઝમ મોટી છે કે તેઓએ જે કાંઈ કીધું છે તેમાં નેકી અને પુન છે, અને પુન તેઓએ પોતાનાજ હકમાં નહીં પણ પોતાની કોમની સઘલી અખલાજનતીના હકમાં કીધું છે. હવે આ જોડું સુખ, સંપત્ત અને લાએકીથી જીંદગી યુજારી જે માન તેઓએ મેળવ્યું છે તેમાં વધારે કરે એટલીજ દુવા સાહવાની રહી છે.

“આ બાબતની શેવટે અમે દુખી વીધવાઓનાં માખાપોને એકવાર ફરી અરજ કરીએ છઈએ કે પોતાનાં ફરજદંતી હાજત તરફ દયા કરી તેણીઓના પુનરજગત કરવાને હવે વધારેવાર ઠીક કરવી નહીં. તેમજ વાંણીયાની નાતના શેડીયાઓને અરજ કરીએ છઈએ કે દાહાપણ અને વીવેકથી વીચાર કરી આ બાએગચાલી જોડાંને જેમ બને તેમ મદદ આપવી. જો તેઓ લોકોના સાધારણ જહનુનના ઉપર અકલ અને સાદી સમજને ફાવવા દેશે તથા ધીરજથી વીચાર કરશે તો એ શેડીયાઓને જણાશે કે બાઈ માધવદાસ અને બાઈ ધનકોર તેઓના ધીકાર નહીં પણ તેઓના આસરને લાએક થયાં છે. નગરશેકના પોતાનાં ખાનદાનમાંથી એક બાઈએ આ પેહેલ કાઢાડી તેને માટે તેઓએ ખુશી અને મગર થવું જોઈએ. પુનરવીવાહ બાએ લોકોના વીચાર ઘણા ફર્યા છે, ઘણાક લોકો એ સુધારાને બાહિરથી ધીકારે છે, પણ અંદરખાનેથી પસંદ કરે છે. કેટલાક શેડીયાઓ પોતે વીધવાઓના દુખ ઉપર દયા કરે છે અને પુનરવીહીવાને પસંદ કરે છે. તેઓને અમે મોટી આજીજીથી અરજ કરીએ છઈએ કે હમણા જરે વડા શેડીયાનાજ કુટુંબમાંથી આ દાખલો બનયો છે તારે એ સુભ કાંમને આગળ વધારવાની ઘણી અછી તક છે, માટે એ તક હાથ કરી એ કામને ઉતેજન આપવાને તેઓએ જીવવું નહીં.”—રાસ્ત ગોફતાર તથા સત્ય પ્રકાશ, તા. ૭ મી મે ૧૮૭૧.

## મિસ માનિંગનાં માનમાં અમે આપેલી પાટી.

તા. ૨૧ મી નવેમ્બર ૧૮૮૮ ને દિને અમારા બંગલામાં મિસ માનિંગનાં માનમાં મારી ધણિયાણીએ અને મેં આપેલી “ પાટી ” નો હેવાલ “ રાસ્ત ગોફતાર ” પત્ર ઉપરથી નીચે ઉતારી લઉં છું :—

“ મીસ માનિંગ અને હિંદુઓના વિધવાવિવાહ.

“ હિંદુસ્તાનની કેળવણી અને સંસારી સુધારાની ધંગ્લડમાં હિમાયત ચલાવનારી પરમારથી અબળા મીસ માનિંગનાં માનને માટે આપણું શેહર આતે જે જે મિજલશો થઈ છે તેઓમાંની એક નોંધી લેવાજોગ મિજલશ ગયા બુધવારની રાત્રે હિંદુઓમાં પુનરવિવાહના આગેવાન મી. માધવદાસ રઘુનાથદાસ અને તેમનાં ધણિયાણી તરફથી તેમનાં ગીરગામના મકાન “ પુનરવિવાહ હાલ ” માં બોલાવવામાં આવી હતી. અગરજો મીસ માનિંગને કોઈનું પણ આસ માન ઘટતું હોય તો તે પુનરવીવાહની સુધારા પક્ષનું ઘટે છે, તથા મી. અને મિસિસ માધવદાસે હિંદુ વિધવાઓની આ હિમાયતીને માન આપ્યું છે તેમાં સમજી પ્રજનો કટણો ટેકો છે, તે તે વખતના નોતરેલા મેહમાનોની ઠઠ ઉપરથી તથા ખીજી ક્તેહ ઉપરથી જણાય છે. મી. માધવદાસનાં નોત્રાંને માન આપી પોતાની હાજરીથી તેઓએ મીસ માનિંગને બતાવી આપ્યું હતું કે જો કે ચોક્કસ વેહમીઓ અને મતલબિયાઓ પુનરવિવાહ કરનાર ધણી ધણિયાણીને સતાવવા તથા અપમાન આપવાને પોતાથી બનતું કરે છે, પણ પ્રજની નજરમાં એ જોડાનું માન બહુ છે અને સ્વધળા આબરુદાર વગેરે એમને પોતાથી નાતબાહાર ગણતા નથી પણ એર એમનાં નોત્રાંને માન આપી એમના સાથ ભેળાવાને વધારે ખુશી છે. પોતાનું અપમાન કરનારાઓ— કે જેઓ એમને માફું લગાડવા માટે મીસ માનિંગને આવકાર દેવાની આ તક પણ ચુક્યા નથી—તેઓને મી. અને મીસિસ માધવદાસે સુધારા પક્ષ તરફથી આ ભભકપુર મિજલશ ભરીને એક અછો કટકો માચ્યો છે અને ન્યાતના આગેવાનોની પોકલ આપમતલબનો એવો સરસ જવાબ આપ્યો છે કે તેથી સુધારાના દરએક હિમાયતીને કેવી ખુશી ઉપજી છે તે તેઓ આ મિજલશમાં આસ જાહેર કરી ગયા છે.

“ આ મિજલસનો મુળ હેતુ પુનરવિવાહ કરનારી જે બાબ્તશાળી વિધવાઓ મુંબઈમાં સોહવાસણપણનાં સંસાર સુખ ભોગવે છે તેમને તેમના ભર્તારે સાથ એકઠી કરવા અને મીસ માનિંગ સાથ તેમની સુજાકાત કરાવવાનો હેતુ. આ અગત્યનો હેતુ તેને છાજતા દબદબાથી બળ લાવવામાં આવ્યો છે. “ પુનર-

વિવાહ હાલ” નું મકાન અંદરથી અને બહારથી સુંદર સણગાર ખેળે રોશનીની બબકમાં દીપી નિકલ્યું હતું. મીં પીરબાઈ ખાકી પદમસી કે જેમનાથી આ મિજલશની સર્વ રચના થઈ હતી તેમની યોજનાની સઘળા મેહમાનો વખાણ કરતા હતા. આગળા સ્ત્રીવારે મીસ માનિંગનાં માન મોટે શેક વરજીવનદાસ માધવદામના મહાલક્ષ્મીનાં મકાન વેસ્ટકિલ્ડમાં જે રચનાદાર પાર્ટી થઈ હતી અને જે વેળા “રિશેપ્સન કમિટી” ના સેક્રટરીઓ તથા મુખ્ય કરી મીં દારાશાહ રતનજી ચીજગરની કળાવંત હુબરમંદીથી રોશની, વાવટા અને કુલોના સણગારથી સઘળો દેખાવ એક પરિચાના માળા જેવો મનમોહન બની રહ્યો હતો, તેનો ગોયા નાનો નમુનોજ આ “પુનરવિવાહ હાલ” માં રજી થયો હતો. જેમ “વેસ્ટકિલ્ડની પાર્ટીમાં ગોડવણોની સંપૂર્ણતાને મોટે મીં દારાશાહ ચીજગરનું” નામ લોકો મોટાં વખાણ સાથે લેતા હતા તેમ “પુનરવિવાહ હાલ” ની પાર્ટીમાં પણ રચના કરવા તેજ હાથે રોકાયાથી તેમની એકસરખી સ્તુતી થઈ હતી. ખરેખર મીં વરજીવનદાસ માધવદામના “વેસ્ટકિલ્ડ” કરતાં મીં માધવદાસ રઘુનાથદામના “પુનરવિવાહ હાલ” ની આ રચના કદે નાની પણ શોભામાં ઉતરતી નહી હતી. નોત્રેલા મેહમાનો નવ વાગતાંથી આવવા માડ્યા હતા જેમને મકાનની બહાર મીં માધવદાસ તથા મકાનની અંદર બાઈ ધનકોર આવકાર દેતાં હતાં, અને તેમના મિત્રો ડાકટર આતમારામ પાંડુરંગ, મીં નારાયણ ગણેશ ચંદાવરકર અને મીં વામન આબાજી મોદક જેઓએ આ મિજલશની ગોડવણોમાં પેહલેથીજ મદદ આપી હતી તેઓ નોત્રેલા મેહમાનોને આવકાર દેવામાં સામેલ અને હાજર હતા.

મીસ માનિંગ હાનરેબલ મીં જસ્ટીસ રકાટ અને તેમનાં બાનુ સાથે હા ધાગતે આવી પુચ્યાં, જેઓને બાગમાં રાખેલાં વાજીંત્રોના ખેંડે રાજ ગીતના સરોદથી તથા અગાસી ઉપર ઉમિલી અબજાઓએ પુષ્પોની વૃષ્ટિથી વધાવી લીધાં હતાં. મીસ માનિંગ સાથે આપણી કાઉન્સિલના માજી વડા મેમબર અને એકવારના કામચલાઉ ગવરનર મીં આશબરનરનાં બાનુ મીસિસ આશબરનર, જે તેજ દાહડે ધંગડથી આચ્યાં હતાં, તેઓ પણ હાજર હતાં અને પોતાના ઘણાક જીતા મિત્રો અને બોલખીતાઓની મુજાકાતની આ તક મળવા મોટે ઘણાં ખુશી દીસતાં હતાં. યુરોપીયન બાનુઓની સંખ્યા સારી હાજર થઈ હતી, જેઓમાંનાં કેટલાંક તો હિંદુ વિધવા વિવાદ વિષે પોતાનું માન બતાવવાને પોતાના પુરૂષોથી ન બનવા છતાં પોતે એકલાં આચ્યાં હતાં. ઉપલાંઓ ઉપરાંત હાનરેબલ મીં જસ્ટીસ જર્ડીન અને તેમનાં બાનુ, હાનરેબલ મીં કાશીનાથ ત્રીપ્લક તેલંગ અને તેમનાં બાનુ, રેવરેંડ ડાકટર મેકીબન અને બાનુ, રેવરેંડ ધનજીભાઈ નવરોજજી અને

દોકરીઓ, ડાકટર આર્નાઈ અને બાનુ, ડાકટર મીસ પીચી, મીં હામીલટન અને બાનુ, મીં પાત્રીક રાયન, મીં કરવન, મીં શ્રીફિલ્ડ, અને બીજા સહોઓ હાજર હતા. હિંદુ, મુસલમાન અને પારસી ગૃહસ્થો અને બાનુઓની મંજૂર પાણુ મકાનને માટે પુરતી હતી. સર્વ મેહમાનો બેગા મળ્યા પછી મીં હારમજી મનચેરજી સ્વીજગરની બેઠીએ પિયાનાફોર્ટમાં એક સુંદર શરૈદ અચ્છી આજાકી સાથ વગાડી મંભળાવ્યો. પાણુ સર્વનું મુખ્ય ધ્યાન વિધવાવિવાહ કરેલાં જોડાંઓ જે આ મિજલસમાં હાજર હતાં તેમના વચે લાગેલું હતું અને એ ભાગ્યશાળી સ્ત્રી પુરેબોને ઓળખવા, તેમના સાથ પાતો કરવા તથા તેમની મુજાકાત લેવાને મેહમાનો ઘણા ખુશી દેખાતા હતા. એવાં પુનરલગ્ન કરનારાં છ જોડાં, જેઓ મુંખમાં વસેછે તેઓ મધ્યાં હાજર હતાં અને તેઓ મેજબાન મીં માધવદાસ મુધાં નીચે મુજબ હતાં:—

મીં માધવદાસ રઘુનાથદાસ અને તેમનાં ધણીયાણી. ગુજરાતી હિંદુ-ઓમાં સર્વથી પેહલા વિધવાવિવાહ કરનાર એઓ હતા.

મીં અનુરભુજ દલ્પાણુજી અને તેમનાં ધણીયાણી. ભાટિયાઓમાં પેહલાજી વિધવાવિવાહ એમના હતા.

મીં લક્ષ્મણુ વિક્રમ ભંડારી અને તેમનાં ધણીયાણી. આ બાદને તેમના મરનાર બાપ તે પ્રોફેસર ભંદારકરના કાકાએ પોતે આગળ રહીને પુનરલગ્ન કરાવી આપ્યાં હતાં.

મીં સદાશિવ પાંડુરંગ કેલકર અને તેમનાં ધણીયાણી.

મીં બલવંતરાવ ગોવિંદ ગોદબોલે અને તેમનાં ધણીયાણી.

મીં ગંગાધર બાળક્રિશ્ણ, એઓનાં ધણીયાણી દેશાવર ગયાંછ.

મીં કેપ્તુશરૈ નવરૈજીજી કાપ્પરાજીએ આ સુખી જોડાંઓની મીસ માનિંગ સાથ મુજાકાત કરાવી તથા તેઓ પ્રત્યેકને લગતી હકીકત મમજબા પછી મીં માધવદાસની ફરમાસ ઉપરથી મીસ માનિંગનો ઉપકાર માન્યો અને મુંખહા મુજાકામાં થયલા પુનરવિવાહ વિષે દુકમાં કેટલોક જોલાસો કહી મંભળાવ્યો. મીં કાપ્પરાજીનાં એ ભાપણુનો તરજુઓ હેઠલ આપીયે છીયે:—

“મીસ માનિંગ—આ મકાન કે જેની આસપાસ ધણુક શુભ મંજોગો જોડાયલાછે અને જે મકાન માણુપ જાતીમાં પેલી સર્વથી હિણુભાગ્ય, હિંદુ વિધવાની હાલત સુધારવાનાં પવિત્ર કામને ગોયા અર્પણુ કરવાથી એ શુભ કાર્ય વિષે મોટી આશા અને કબૂલાત આપેછે, તે મકાનમાં આપણા મેહરબાન મેજબાન અને તેમનાં બાનુ તરફથી તમોને દિલાબનીભરેલી મુબારકબાદીના થોડાક શબ્દોના કેહવાની મને ફરમાસ થઈછે તે કબૂલ રાખતાં મને મોટી ખુશી ઉપજેછે. હું આહુંછું કે મીં અને મીસિસ મધવદાસે આ કામ મારા કરતાં કોઈ શક્તિવાન માણુસને સોંપું હોત અને હું એક

પારસી હિંદુઓની સંસારી બાબતોમાં પ્રદેશી સરખા છે તેને બદલે પોતાની હિંદુ કોમનાજ એક ગૃહસ્થને એ કામ સોંપ્યું હોત. તે છતાં મીઠા માધવદાસ અને તેમનાં ઘણીયાણીએ આ માનને માટે મને સુંદી કાઢાડવાનું કારણ એકજ છે, અને આટલાબધા માત્ર પામિત્તા હિંદુ ગૃહસ્થોની હજુરમાં મારે બચાવ પણ એજ છે, અને તોપણ હું મારી જીંદગી સુધી સદા મેગર રહું છું એવું તે કારણ છે, તે એજ કે આજ અદ્યાર વર્ષ ઉપર મીઠા અને મીસિસ માધવદાસે પુનરલગ્ન કર્યાં તે વેળા જે જુજ પુરવો એમની ગંભીર સલાહ અને મસૂલતને માટે મળ્યા હતા તેઓમાંથી એકલો હું જ જીવંતો રહ્યો છું. એક હિંદુ વિધવા સાથના મીઠા માધવદાસનાં એ લગ્નની યોજના રચવાની ઇનતેજરી બરેલી મસૂલતોમાં મુખ્ય ઘણી મરનાર કરમણદાસ મુલજી, તે પ્રખ્યાત મહારાજ લાઈબ્રેરી કેમના પેહલવાન હતા, કે જેઓની બરેબરિયો સુધારા સંઘની ખાતે અને જેમત એવનારો નર હિંદુ સુધારાવાળાઓમાં હજી કોઈ થયો નથી. તે મસૂલતોમાં સામેત બીજો એક હિંમતવાન ભાટિયા ગૃહસ્થ હતો, કે જે પણ આજે જીવંતો રહ્યો નથી. માટે તે વખતની ઇનતેજરીમાં ભાગ લેનાર મીઠા માધવદાસ સીવાએ એકલો હું જ બાકી રહ્યો છું કે જે તે સંઘની ઉલટનું ફળ આજના આ સુંદર મેળાવડા રૂપે જોવાને જીવું છું. આ મકાનનું નામ, તમે જોઈ હશે તેમ, ‘પુનરવિવાહ હાલ’ એમ આપેલું છે. એ નામ તેને પછવાડેથી આપવામાં આવ્યું છે અને તે તેનાં કામ ઉપરથી આવ્યું છે, કે જે કામની કીર્તિ તેનાં નામની ઘણી અગાઉની છે અને હિંદુ વિધવાઓને પરણાવી આપવાનું પોતાનું કામ મીઠા માધવદાસે એ મકાનમાં ખરું પાડ્યા પછી લોકોએ તેને માત્ર આવ્યું છે. મીઠા માધવદાસ અને તેમની બાનુના ઇનસાફને માટે મારે ફેલવું જોઈએ કે તેઓ કાંઈ માત્ર મોહરથી બોલનારા સુધારાવાળા વર્ગના નથી. તેવણ કાંઈ સુધારાની ફક્ત હોઈ હીલવવાની પટપટ કરનારા નથી. સંસારી સુધારાનું કામ બોલવાને બદલે કરી બતાવનારા થોડાક સુધારાવાળાઓ, જેઓ આંહી હાજર છે તેમની ટોલીના તેઓ છે. મીઠા માધવદાસ અને એમના મિત્રો એવું માનનારા છે કે રાજદ્વારી સુધારા અગાઉ સંસારી સુધારાની જરૂર છે અને સંસારી સુધારા એ સંઘના રાજદ્વારી સુધારાનો મુખ્ય આધાર અને પાયો છે. મીઠા માધવદાસના દાખલાથી તેવણ પછી હિંદુઓના પુનરવિવાહ ઘણા વધ્યા છે અને એમની નકલ કરીને સંખ્યાબંધ પુનરવિવાહ થયા છે, જેમાંના ઘણાક આ મકાનમાં થયા છે અને તેમાંના ઘણાખરામાં મારી અદના સેવા બજાવી હું ભાગ લેતો રહ્યો છું. તેમની આ વખતે યાદ કરતાં ઘણા સંતોષ ઉપજે છે, કાંકે તેમાંના કેટલાંક પુનરલગ્નો કાઢાણી સરખા બનાવે અને મુસીબતો વચે થયાં છે. જેમકે મીઠા અને મીસીસ માધવદાસ પરણ્યાં તેજ વર્ષમાં ભાવનગરથી



એક વિધવા પોતાના ધારૈલા ધણીની સાથે અતરે પુનરલગ્ન કરવા આવી હતી. તેઓ મુંબઈમાં તદ્દન અજાણા હતાં અને મીં માધવદાસનું નામ જાંબળીને આવ્યાં હતાં. તેઓ એમનાં ઘરની પરપુછ કરતાં હતાં તેટલાંમાં તેમની ધારણા જાણાઈ ગઈ, તેનું પરિણામ એ આવ્યું કે તે બાઈને જખરદસતીથી પકડીને મુંબઈથી તરીપાર કાઢાડવામાં આવી અને તેને વતન ભાવનગર પાછી પકડી લઈ જવામાં આવી. મીં માધવદાસને ખબર પડવાથી તેણે અને તેણીના સુધારા મંડળે ધણીક મેહનત ચલાવી. પોલીસની મદદ માગી, પણ પોલીસથી કાંઈ અને એવું નહીં હતું, માટે સુધારાવાળાઓમાંના એક હિંમતવાન પુરૂષે તે બાઈને છોડવી લાવવાનું માથે લીધું અને અંતે તે ધણીક મુશ્કેલીએ તે બાઈને બચાવી લાવ્યો અને તેનાં મુંબઈમાં ધારૈલા ધણી સાથે કૃતેહમંદીથી લગ્ન થયાં. તે બાઈને અમે આગગાડીમાં ફટલાક રસ્તા સુધી સામા લેવા ગયા હતા તે દિવસ હજી મને યાદ છે. મીં માધવદાસનાં લગ્ન પછી બીજા વર્ષે એક બીજી વિધવાનાં શુભ લગ્ન બીજી કેટલીક મુશ્કેલી વચે થયાં હતાં. તે વિધવા બાઈ જીવકોર અને તેમના ધારૈલા ધણી મીં લલુભાઈ બંને બંન્ને પ્રગણામાં શિક્ષકો હતાં. તેમના પરણવાનો વિચાર જાહેર થતાંજ તેમના જ્ઞાતીલાઓ તે બાઈને જખરીથી પકડી ગયા, તેનું જખરીથી માથું મુઠાવી નાખ્યું અને તેને જેમ અને તેમ બદસુરત બનાવી કે જેથી તેના ધારૈલા પતિના મનોભાવ તેના ઉપરથી ઉતરી જાય, પણ તે ધણી તેના તરફની પોતાની વફાદારીમાં હકી ગયો નહીં, જેથી અંતે તેઓ અમદાવાદ જઈને પરણ્યાં અને ત્યાંથી પોતાના નિર્વાહને માટે મુંબઈ આવ્યાં. તેમને પેહલો આશ્રય આપનાર મીં માધવદાસ હતા, કે જેઓનાં ઘરમાં આ ભાગ્યશાલી જોડાંએ પેહલપેહલો ઉતારે લીધો તે દાહડાની વાત મને આજ સુધી યાદ છે. એ બાઈને પાછળથી અતરેની એક સરકારી કન્યા-શાળામાં નોકરી મળી કે જ્યાં તે કૃતેહમંદ શિક્ષક દાખલ પ્રખ્યાત થઈ, અને હમણા તેઓ પ્રગણાઓ ખાતે છે કે જ્યાં તેના ભર્તાર એક મિત્રમાં વીવિંગ માસ્ટરનું કામ ચલાવે છે. ભાટિયા જ્ઞાતમાં પેહલપેહલા પુનરવિવાહ કરનારી વિધવા, જે પોતાના ધણી સાથે આજે અંહી હાજર છે અને જેમના સાથ મેં હમણાજ તમારી ઓળખાણ કરાવી છે તેમનાં શુભ લગ્ન સાથે પણ એવીજ રમુજ કાહણી જોડાયલી છે. એ વિધવા પોતાના ધારૈલા ધણી સાથે પરણવાને કચ્છથી મુંબઈ આવ્યાં ત્યારે તેમના ઉપર તરેહવાર બોહતાનો જોડવામાં આવ્યાં, તેમના દેશમાં તેમની મીલકત જપ્ત થવાની ધામતી ઉભી થઈ અને તેમને ઘણુંક અપમાન ખમવું પડ્યું. તેમના તરફથી મીં માધવદાસે અને એમના મિત્રોએ સત્તાવાળાઓ સાથે ધણીક મેહનત ચલાવી અને અંતે તેઓનાં લગ્ન મુંબઈમાં પાર પડવા સાથે સ્વર્ગનાં તોહમતોમાંથી તેઓ કૃતેહ-

મંદીથી મુક્ત થયાં. મીઠા માધવદાસનાં લગ્ન પછી પુનરવિવાહના ખીજ ખે  
 જાણવાજોગ દાખલા અમદાવાદ ખાતે બન્યા હતા, કે જેમાંના પેલડાની  
 વખતે મીઠા માધવદાસ પોતે અમદાવાદ ગયા હતા, અને તે લગ્ન કરવાને  
 જ્યાં બ્રાહ્મણો પેલડાં ખીજકુલ ના પાડતા હતા ત્યાં મીઠા માધવદાસે છુટા  
 હાથે દક્ષણા આપ્યાથી કાર્યદા એ થયો કે પછી તે લગ્નક્રિયા વિધીપૂર્વક  
 કરવાને બ્રાહ્મણોનો કથો ટોટો પડ્યો નહીં. ખીજ દાખલાવાળી વિધવા  
 અમદાવાદની આવક જ્ઞાતની હતી, કે જે લોકો સુધારા માંખના પેલડામાં  
 અતિધણા ઝનુની છે. તે લગ્નમાં મદદ કરનાર મારા મિત્ર રાવબાહદુર  
 ગોપાળરાવ હરિ દેશમુખ હતા, કે જેઓએ લગ્નને દાહડે સુધળી તૈયારી  
 કીધી ત્યારે આવકોને ખમ્પર પડવાથી હજારે માણસો તે વિધવાનાં ઘેરની  
 આસપાસ ફરી વળ્યા હતા અને તેના ધારેલા ધણીએ લગ્ન કરવાને ડરવેલા  
 ઘેરમાં ભરાઈ બેસીને રાવબાહદુર ગોપાળરાવને અજ્ઞ વકીલ કરવી પડી  
 હતી કે લગ્ન તે દિને મોકુફ રાખવાં. પણ મારાં બાગ્યે પોલીસની મદદથી  
 એક વગવાળો અમલદાર તે વિધવાને સુધળી હરીકાંઈ વચેથી છોડવી લાવવાથી  
 તે લગ્નક્રિયા પરીપૂર્ણ થઈ હતી. મીઠા માધવદાસનાં પુનરલગ્ન પછી આવા  
 દાખલા ખીજ ધણા બન્યાછે પણ તે સુધળા વિગતથી વિસ્તારી હું તમને  
 રોકી રાખવા માગતો નથી, પણ કાકીબાવાડમાં ઘોરાજીના એક વકીલ  
 કરેલા વિધવાવિવાહને અંતરે યાદ કીધા વિના રેહવાનું નથી. તેનાં  
 લગ્નથી તેના જાતબાઈઓ અતિધણા ગુસે થયા. તે ગુસે તેઓએ તેના  
 મામે સંપ કરીને બતાવ્યો. હિંદુઓએ સંપ કીધો કે તેઓએ તે વકીલને  
 પોતાના કેસ આપવા નહી, પણ શેહરના મુસજમાનો તેની મહાવતાએ આપ્યા.  
 તેઓએ પોતાના સુધળા કેસ એજ વકીલને આપવાનો સંપ કીધો અને તેથી  
 તેનું કામ ચાલ્યું. પણ મીઠા દામોધર, જે આ વિધવાને પરણનાર વકીલનું  
 નામ હતું તેઓએ વધારે સરસ તોર એ શોધી કાઢાડ્યો કે હિંદુઓના કેસ  
 તેઓએ મુક્ત ચલાવવાનું જાહેર કીધું, જે ઉપરથી હિંદુઓના સંપ ટુટી  
 ગયો. તેઓ મીઠા દામોધરને કામ આપવા લાગ્યા અને આજે તેઓ  
 ઘોરાજીમાં એક ફતેહમંદ વકીલ ગણાયછે. મીઠા માધવદાસનાં લગ્ન પછી  
 આવાં ધણાં જોડાં સુખી થયાંછે. આવા સંસારી સુધારાએને મોટે તમા  
 મીસ માનિંગ, હંજડમાં કેટલી સેવા બજાવેછે તે મીઠા અને મીસીસ  
 માધવદાસ આજ સુધી વાંચીને ધણું જાણતાં હતાં, પણ તેટલા ઉપરથી તમને  
 નજરે જોવાની તેમને ધણી ઉત્કંઠા હતી અને આજે તમારાં દર્શન રૂપમાં થયાંછે.  
 તમારાં માનને મોટે આ મિજલસ કરવાની સુચના મેં મીઠા માધવદાસને જેવી કીધી  
 તેવીજ તેઓએ કપૂલ રાખી તેથી હું તેવણનો આભારી છું. તેથી પુનરવિવાહનું  
 કામ કેટલું વધેલું છે તે જાણવાની તમને તક મળીછે. મીઠા માધવદાસનાં

લગ્ન પછી યુગ્મરાતી હિંદુઓમાં ૨૧ પુનરલગ્ન થયાં છે—ખીજાં પાંચ છત્રી નોંધ રહી નથી તે જુદાં—અને મરાઠી હિંદુઓમાં ૨૧ પુનરવિવાહની સંખ્યા થઈ છે. મીં માધવદાસના પેહલપેહલા પુનરવિવાહ થયા તેની કૃતેહની મોટી ખુખી ધણી ધણીયાણી અનેની આખર અને સંસારી પદવીમાં છે. તેઓ પોતાની જ્ઞાતમાં ઘણા ઉંચાં ખાનદાનના છે અને લોકોમાં પોતાની આખરથી તેમજ પૈસાનાં બળથી તેઓ ન્યાતના જુલમની સામે ટકી શક્યાં છે એટલું જ નહીં પણ તેથી ખીજાઓને દાખલો લેવાને પણ ફાવતું થયું છે. તેમના ઉંચાં કુલની સામેતી એટલીજ બમ્મ થશે કે મીં માધવદાસનાં ધણીયાણી મીં વરજીવનદાસ માધવદાસની ભત્રીજી થાય છે અને સર મંગલદાસ નથુભાઈની એક પીતરાઈ થાય છે. મીં વરજીવનદાસ “વેરપ્રીદ” ની તે મોટી જગ્યાના માલિક છે કે જ્યાં તમોને ગયા શનિવારે એક ઘણી પ્રકાશિત મિજલશે માન આપ્યું હતું. તેમનાં કુટુંબમાંથી આ વિધવાવિવાહ થયાથી એ શુભ સુધારાને વધારે મોટો ટોકો થયો છે. મીસ માનિંગ, તમારી આ દેશ ખાતે પધરામણીથી એક મોટો લાભ એ થયો છે કે ન્યાતના આવા શેડિયાઓ તમોને માન આપવામાં સામેલ થયા છે, તેથી તેઓએ સુધારા સંબંધી પોતાની વર્તણૂકમાં એક નવો સફેદ ઉપજાવ્યો છે એમ કેહવાશે. તમે ઇંગ્લંડ જનારા દેશીઓને તમારા દેશમાં બનતું ઉત્તરન આપો છો. આંહી તેઓ ઇંગ્લંડથી આવ્યા પછી આ શેડિયાઓ તેમને ન્યાતખાહાર મેળે છે. પણ અમે જોઈએ છીએ કે તે દિવસે તમોને મુખારકબાદીના જે માનપત્ર આપવામાં આવ્યો છે તે ઉપર આ શેડિયાઓએ પોતે સહીઓ કીધી છે. આ માનપત્રમાં સંસારી સુધારાને મોટું તમોને ધણીક સાબાસી આપી છે. તેવાં માનપત્ર ઉપર આ શેડિયાઓએ સહી કીધાથી એવું કહે છે કે સંસારી સુધારાની તરફેણમાં તેઓના વિચારોએ એક નવી વળાણ લીધી છે અને તેથી આશા રાખવામાં આવે છે કે તેઓના વિચારો જલદીથી એટલા સુધરશે કે અગર તેઓ ધણું નહીં તો એટલું કરશે કે બિચારી દુખી વિધવાઓ ઉપર જુલમતાત ઓછો યુગ્મરશે.

એ પછી મીં કાબરાજીએ મીં માધવદાસની તરફથી આજસુધીમાં પુનરલગ્નો કરનારાં જોડાંઓની ભેગી તસવીરોનાં “ગૃપ” ની આરસીઓ ભેટ આપી. મીં કાબરાજીએ કહ્યું કે આ સઘળાં જોડાંઓ આજની મિજલશમાં એકઠાં થઈ શક્યાં નથી તેથી મીં માધવદાસ દિલગીર છે. પણ તે નહીં અને એવું છે કાંકે એ સઘળાં જોડાં સુખઈ ધિજાકાના જુદા જુદા ભાગોમાં વીખરાઈ ગયાં છે. પણ એક શુભ પ્રસંગ એવો બન્યો હતો કે જ્યારે એ સઘળાં જોડાં સુખઈમાં આજ મકાનમાં ભેગાં થયાં હતાં, તે પ્રસંગ મીં માધવદાસની દીકરીનાં લગ્નનો હતો, અને તે તક લઈને તેઓ સર્વની આ ભેગી તસવીર ઉતારી લીધી હતી. વળી મીં કાબરાજીએ મીં માધવદાસે

લખાવીને છપાવેલાં ચોપાનિયાંની એક નકલ મીસ માનિંગને ભેટ આપતાં ખોલાસો કીધો કે પુનરવિવાહના સવાલ ઉપર મારા મિત્ર મીં મજબારીની આગેવાનીથી ને તકરાર જાગી છે તેની તક લઈને મીં માધવદાસે આ ચોપાનિયું લખાવ્યું હતું. મીં મજબારીથી જાગેલી તકરારે પુનરવિવાહના સવાલ ઉપર ચાલતી વાતમાં નવો વધારો કીધેલો, પણ તેથી એક મોટો ફાયદો એ થયેલો કે મીં મજબારીથી આખાં હિંદુસ્તાનમાં ભારી ચર્ચા ઉશ્કેરાઈ છે અને તેમાંથી નવું એ બન્યું છે કે પુનરવિવાહને આગળ વધારવામાં ધારાની મદદ કેટલી હદ સુધી લેવાઈ શકાય તે વિષે બહુ તપાસ ચાલે છે. એ તકનો લાભ લઈ મીં માધવદાસે આ ચોપાનિયું બહાર પાડ્યું હતું એમ કહી તે બાહાજ રાખવાની મીં કાબરાજીએ મીસ માનિંગને સ્મરજ કીધી.

આરશીઓ અને ચોપાનિયું કબૂલ રાખ્યા પછી મીસ માનિંગે નીચે મુજબ જવાબ લીધો :—

“હું મીં અને મીસિસ માધવદાસનો, મીં કાબરાજીનો તથા ખીજા મિત્રોનો મોટો આભાર માનું છું કે જ્યાં આટલા બધા વિધવાવિવાહ થયા છે તેવે કેકાણે હાજર થવાની મને આ તક આપવામાં આવી છે. વિધવાવિવાહના સવાલે ઇંગ્લંડમાં ઘણા દોસ્તોનાં મન રોક્યાં છે અને તેઓમાં ઉત્કૃષ્ટ ઉશ્કેરી છે. વિધવાવિવાહ થયેલાનો મીં કાબરાજીએ ને હેવાલ કહ્યો તે મને ઘણો ગમ્યો છે. આ વિવાહ કરનારાઓ ઉપર ને સત્તાવણીઓ ચલાવવામાં આવી છે અને લાગતાવળગતાઓએ ને હિંમત અને આપમેળેપતિયારી દેખાડી છે, તેનાં, હું આશા રાખું છું કે વેહળાં ફળ ઉગશે, અને હવે પછી વિધવાવિવાહ કરવામાં સુંકેટો એવો થશે. ઇંગ્લંડમાં મારા ઘણા મિત્રો હિંદુઓના વિધવાવિવાહને માટે ઘણી કાલજી ધરવે છે અને તેઓ ખરાં દિલથી ચાહે છે કે વિધવાઓની દશા ને ખચીત બહુ દુઃખ ઉપજાવનારી છે તેમાં જલદી સુધારો થાય અને આવાં ઘણાં જોડાં સંધાય. તમે પરણેલાં જોડાંઓના ને ફેટાગ્રાફ ભેટ આપ્યા છે તે હું મોટી ખુશી સાથે કબૂલ રાખું છું અને તમારો ઉપકાર માનું છું. પરણીને સુખી થયેલી વિધવાઓની તસવીર ઇંગ્લંડમાં હું મારા મિત્રોને દેખાડીશ અને તેઓ તે જોવાથી ઘણાજ ખુશી થશે. તેમજ તમે મને ને ચોપાનિયું આપ્યું છે તે પણ હું બાહાજ રાખું છું. તેમાંના વિચારો હું સઘળાં ધ્યાનથી વાંચીશ. એકવાર ફરીથી કહું છું કે હું અતરે આવીશું ત્યારથી તમે મારા ઉપર ને મેહરબાનીઓ બતાવી છે તેને માટે હું તમા અર્ચનો આભાર માનું છું.”

આટલું કામ થઈ રહેવા પછી મિજલશમાંની કેટલીક પારસી અને હિંદુ બાનુઓએ મળીને પિયાનાફોર્ટનાં વાળં સાથે એક ગરબી હાથની તાલીઓ

સાથ સુંદર ઢંચે ગાઈ સંભળાવી અને પછી સધળા મેહમાનો મિષ્ટાનોની પીછાવેલી ટેવન ઉપર પાનપાન કરવા ગયાં, જ્યાંથી પાનચુલાખ સાથે રાતના ૧૧૧ કલાકે મિજલસ બરખાસ્ત થઈ.

રાસ્ત ગોફતાર તથા સત્ય પ્રકાશ, તા. ૨૫ મી નવેમ્બર ૧૮૮૮.

## હિંદુ વિધવાઓના પુનરવિવાહ વિષે ખરે

### સુધારો કરનાર કોણ છે ?

(ટાઈમ્સ આફ ઇન્ડિયા ઉપરથી.)

મીસ માનિંગ સંસારી સુધારાઓ વિષે જે તેજી ઉલટ રાખે છે તે ઉપરથી એમની મુલાકાતને માટે મી. માધવદાસ રૂઘનાથદાસનાં નોત્રાંને માન આપીને યુરોપીયન અને દેશી બાનુઓ અને ગૃહસ્થાની એક મોટી સંખ્યા ગીરગામ ખાતેનાં તેઓનાં ઘરમાં ગયા બુધવારને દિને ભેગી મળી હતી. મરનાર મી. કરમનદાસ મુલજી પછી હિંદુઓના સંસારી સુધારકોમાં મી. માધવદાસ એક પેહલા અને આગેવાન છે અને પોતાની કોમના લોકોમાં વિધવાવિવાહને મુખ્ય આગળ વધારનાર છે. પોતાના પેહલી ન્યાતીલાઓમાં સંસારી સુધારાની ચહડતી કરવાનાં કામમાં મી. માધવદાસે આજ ઘણાં વર્ષો થયાં ઘણા ભાગ આપેલા તથા બનાવના કાલચક્રમાં ઘણાં સંકેટો ધીરજથી અને હિમતથી સહન કરેલાં જાણીતાં છે. એક રતન શિખામણના કરતાં એક ઓસ દાખલો આપેલો મેહતર છે, એ કાનુન ઉપર અમલ કરીને પોતાની માતની એક આબરુદાર વિધવાને પેહલાપેહલા પરણનાર મી. માધવદાસ હતા, તથા બોહલી હિંદુ પ્રજાના નીતિ તથા સંસાર સુધારા સામે જે માતી બંધણુની ખેડીઓની બાધ નડ્યા કરતી તે બાધને દુર કરવામાં એઓ કૃતેહ પામ્યા હતા. જેખી વિધવા પોતાનું વિધવાપણું ત્યાગીને કેળવાયલા હિંદુઓ સાથે પરણેલા સંસારનું મુખ્ય ભાગવવા ચાહતી હોય તે વિધવાને આશ્રય આપવા માટે મી. માધવદાસનું મકાન આજ વર્ષો થયાં એક આશ્રમસ્થાન છે. વિધવા વિવાહના હિમાયતીઓને એ ગ્રહસ્થ સંસારી તેમજ નાણા સંબંધી ટેકો આપતા રહ્યા છે અને ધણીક વિધવાઓને જીંદગી સુધીના ભાગિયા પુરા પાર્કીને મી. માધવદાસે તેમના ઘટતા આશિર્વાદ જીતી લીધા છે. માટે જે સુધારાનું કામ મીસ માનિંગનાં જીગરની નજદીકમાં છે તે કામમાં આખી જીંદગી ગુજરનાર અને પોતાના પસીનાની મેહનતથી મેજપેલા પૈસાના મોટા ભાગ આપનાર એવા એક માણસે આ નોત્રું દેવાથી મીસ માનિંગને ધણીક ખુશી ઉપજી છે.

(મુંબઈ ગેઝેટ ઉપરથી.)

મુંબઈ ખાતેના પોતાના પ્રવાસની જે ધણીક જુથનુમા યાદગારીઓ મીસ માનિંગ પોતાની સાથે લઈ જશે, તેઓમાં મીં અને મીસિસ માધવદાસ રૂઢનાથદાસે ગયા જુથવારની રાત્રે ગીરગામનાં પોતાનાં મકાનમાં બોલાવેલી મિજલશ કાંઈ ઓછી સંતોષકારક ગણાશે નહીં. એ મકાનનું નામ “હિંદુ પુનરવિવાહ હાલ” કરીને આપેલું છે. મીં માધવદાસ એક શુદ્ધ મુલના સંસારી સુધારાવાળા છે. જે વખતે હિંદુ વિધવાઓના વિવાહ સામેના વેદોમાં હાલ કરતાં વધારે મજબુત હતા તે વખતે ગુજરાતી હિંદુઓમાં મુંબઈમાં એક વિધવા સાથે લગ્ન કરવાની હિમત ચલાવનાર એઓજ પેહલવેહલા હતા. તે વખત પછી નિરાશિત અને અનાથ હિંદુ વિધવાઓ જેઓ પુનરલગ્ન કરવા માટે પોતાનાં સગાંઓ તથા જ્ઞાતીજાંઓના જીવનમાત અને સતવાણીઓમાંથી નહાસી આવી હોય તેમને આશ્ર આપનારા ઉતારા લેખે મીં માધવદાસનું ઘર મુદા જુલુ રહ્યું છે. એવાં ઘણાં સુખી જોડાંઓ એ ઘરમાં બંધાયોં છે, કે જેઓની લક્ષ્મિયા વગેરે કામ પાછલ મીં માધવદાસને આજ સુધી રૂ.૭૦૦૦ ની રકમ ખરચવી પડી છે અને એ ઘરમાં એ લગ્નેા વર્ષોવર્ષ વધારે માટાં મિત્ર મંડળ હજુરમાં થવા લાગ્યાં છે. જ્યારે એક હાથ ઉપર મીં માધવદાસે પોતાની સરેસ્તાની સાદી અને ગુપચુપ રીતે પોતાનાં ધારેલાં સુભ કામને પોતાના દાખલાથી અને ટેકાથી આગળ વધારવાને ઘણું કીધું છે, ત્યારે એ વિષય ઉપર બોલતાં આ વાત બૂલી જવાય એવી નથી કે હિંદુસ્તાનની આ બાજુએ પુનરવિવાહની હિંમતચાલને ઉભી કરવાનું માન એક મરાઠા હિંદુ, વિશ્વં શાસ્ત્રીને ધોટે છે, કે જેઓએ એ વિષે ચાલાકીભરેલી ચારવણી ચાલુ રાખી હતી, અને પોતે એક વિધવા સાથે લગ્ન કરીને બતાવી આપ્યું હતું કે પોતાનાં અંતઃકરણ પ્રમાણે ચાલવાનું એમનામાં સમર્થ હતું.

(ઈન્ડિયન સ્પેક્ટેટર ઉપરથી.)

મીસ માનિંગને મળેલી પાર્ટીઓમાં, કામજોગી નજરે તપાસતાં, સર્વથી નોંધી લેવાજોગ પાર્ટી મીં માધવદાસ રૂઢનાથદાસે પોતાનાં વિધવાઓના આશ્રમમાં આપી તે હતી. અને તે સાંજની પરીણુગતને લગતી મદદનું કામ મીં કે. ન. કાખરાજી કરતાં કોઈ વધારે અનુકુલ હાથમાં મુકી શકાત નહીં. મીં કાખરાજી આ વખતે એક પારસીના કરતાં હિંદુના સુધારક લેખે વધારે બોલ્યા હતા. જે કામના તેઓ આવા મદાના અને ખતી હિમાયતી છે; તે કામને માટે આ મિજલશમાં વધારે અનુભવી બોલનાર પણ મળી શકત નહીં. તેવણે જે આગલી વાતોનો હેવાલ કહી સંભળાવ્યો, તે, જે

કામ બળવાનો મીઠા માધવદાસે પોતાનો ખાસ હક બતાવ્યોછે તેવાં કામ કરનારાને માટે ઘણી દુઃખ ભરેલી ઉત્કૃષ્ટતા હેવાલ છે. પણ ખરેખરે સુધારે કરી બતાવવાને મીઠા માધવદાસના જે જાતભાઈઓના હાથમાં વધારે સારી જોગવાઈઓ છે, તેઓમાં ધધર કરેને એ આગલી વાતોની યાદથી ઉદ્યોગ ભેળી આશા પેદા થાય ! આપણા “પ્રકાશ અને આગેવાની” વાળા ગૃહસ્થો જેઓ કેળવણી, પદવી અને દ્રવ્યના બળ છતાં પોતાની આખી જીંદગી સુધી નીતિ સંબંધી મુશ્કેલીમાં જીવવાને સમ્મત પામેછે તેઓની મુકાબિલ આ એક ગરીબ, અભણ વાણીયાની કારકીર્દિ કેવું ઉત્કૃષ્ટ પણ ખુશીકારક ચિત્ર રજુ કરેછે ! અંહી એક હિંદુ છે, કે જેણે કેળવણી વગર, વગવરીના વગર, જ્ઞાતના સર્વ જનુનીઓને તુચ્છકાસ્થાએ, અને જ્ઞાતના શમ્પતમાં શમ્પત જીવનમાતની સામે જીત મેલવીછે. મીઠા માધવદાસે પોતે દાખલોજ માત્ર આપ્યો નથી પણ ખીજાઓને તે દાખલા ઉપર ચાલવામાં મદદ આપીછે. આ વાત જાણવાજોગ છે કે મીઠા માધવદાસના દાખલા ઉપર ચાલનારા સંઘના નહીં તો ઘણાખરા શમ્પસો કાંઈ કેલવા જોગી ઇંગ્લેન્ડ કેળવણી પામેલા નથી. ખચીત જે કામ મીઠા માધવદાસે આ ત્રીશ વર્ષમાં બજાવ્યુંછે તે કામ આપણો કોઈ પણ હિંદુ ગ્રાડુએટ એ કરતાં ઓછા વખતમાં અને વધારે શેલજાઈથી બજાવી શકે એવું છે; કાંકે જ્યારે આ સાદા હિંદુ સુધારકને પોતાનાજ સાધનો અને પોતાનીજ જોગવાઈઓના આધાર ઉપર રેહવું પડ્યુંછે, ત્યારે આજના વખતના કેળવાયલા હિંદુઓ જો એ કામ માથે લેય તો દેશીઓ અને યુરોપીયનોની મોટી મદદ તેઓ મેલવી શકે એટલુંજ નહીં પણ જીવનમાં સહન કરનારાઓને અભ્યાસ તથા કેળવણી જે ધીરજ આપેછે તે પણ તેઓ ભાગવી શકે એમ છે. પણ તેમ ચાલવાની જાહેર હિમત ક્યાંછે ? જ્યાં અંતઃકરણની લાગણીજ સેજ માત્ર છે ત્યાં જીવનમાતની સામે અંતઃકરણનો બલવો જે યુરોપની આપણા ઉપર ચહડતી કહી આપેછે તેની વધી રાખવીજ બેજ છે.

### ૩.

### મારો વિરૂધ્ધમાં ન્યાતનાં શેવટનાં પ્રાંશાં.

અમારી સામે અમારી ન્યાતના શેકિયાઓએ અને તેમનાં પુછડાંઓએ કરેલા અનેક પ્રપંચોમાં જ્યારે તેઓ કાથા નહીં ત્યારે તેઓ છેવટે કેવા રસ્તા ઉપર ચાલ્યા અને શેકાઈતી શોભા જાળવવા માટે કેવાં કાંકાંમાં આવી પડ્યા તે “રાસ્ત ગોફતાર” પત્રમાં છપાયલાં નિમલોં અર્થાં પત્રો ઉપરથી વાંચનાર પિછાની લઈ શકશે :—

### કપોળ જ્ઞાતમાં એક કાગનો બનાવી દીધેલો વાઘ.

૨૦ ગોં તથા ૨૦ પ્ર૦ ના અધિપતિ જોગ—

સાહેબ, વાત જોશો તો કાંઈજ નથી પણ ફક્ત પોતાના બ્રહ્મતરને લીધે હમારી કપોળ જ્ઞાતના શેઠ વરજીવનદાસ માધવદાસ અને તેમના દીકરા શેઠ ત્રીભોવનદાસ વરજીવનદાસે આજ કેટલાક દિવસ થયા એક કાગનો વાઘ બનાવી દીધોછે; અને આખી કપોળ વાણીઆની ન્યાતમાં શીતને ઉભો થવા દીધોછે; અને ન્યાતમાં હડતાજ પાડીછે, ન્યાતનાં જમણુ અને હોળીની ઉજણીઓ બંધ પાડીછે, અને એ સઘળું શા માટે? હમારી કપોળ જ્ઞાતમાં પેહેલવેહેલા પુનર્વિવાહ શેઠ માધવદાસ રંગનાથદાસે શેઠ વરજીવનદાસ માધવદાસનાં ભત્રીજા બાઈ ધનકોર સાથે કર્યાં તે વાતને આજ ૧૮ વરસ થયાં પછી હમણા તેઓએ એ વાત નવેસરથી જગાડીછે અને શેઠ માધવદાસને ન્યાત મારફતે સ્તાવવાની એક નવી તક હાથ કીધીછે. એ ખીના તમારા વાંચનારાઓને જાણવાજોગ હોવાથી ટુકમાં નીચે દર્શાવાની રજી લઈ'છું.

હમારી કપોળ જ્ઞાતમાં પુનર્જન્ન કરવાનો રિવાજ નથી માટે શેઠ માધવદાસે ન્યાત રિવાજથી ઉલટી રીતે પુનર્જન્ન કર્યાંછે તેથી હમારી કપોળ ન્યાતે આજે અરાડ વરસ ઉપર મીઠા માધવદાસને ન્યાતબહાર મુક્યા હતા. તેનાં લખતમાં એટલીજ સરત કરેલી હતી કે મજકુર માધવદાસ સાથે કોઈખી કપોળ વાણીઆએ ખાવા પીવાનો વ્યવહાર કરવો નહી; તથા શરીર સંબંધ એટલે દીકરી દીકરો લેવા દેવાનો વ્યવહાર કરવો નહી; તે શિવાય ખીજી કાંઈખી સરત કરેલી નથી તેમજ તેથી કાંઈખી વધારે સરત કરવાની ન્યાતને સત્તા પણ નથી. તેમ છતાં આટલી સરતનું લખત પણ આજ દીન સુધી ન્યાતના શેડીઆઓએ છુપાવી રાખેલું'છે. ઘણાએક ન્યાતીજાઓ તો હજી સુધી જાણતાંખી નથી કે મીઠા માધવદાસને કેવી સરતથી ન્યાતબહાર મુકવામાં આવેલાછે.

હવે હાલમાં હમારી ન્યાતમાં શીતને જગાડવાનું કારણ નીચે મુજબ'છે:—ગયા ફાગણ મહિનામાં મીઠા પ્રાણજીવનદાસ વાઘજીનાં દીકરાનાં લગ્ન હતાં તેના વરઘોડાની મીજલસમાં મીઠા પ્રાણજીવનદાસ વાઘજીએ પારસી, ધ'ગ્રેજ, મુસલમાન વગેરે ગ્રહસ્થોને પોતાને ત્યાં મીજલસમાં બોલાવ્યા હતા, તેજ મુજબ મીઠા માધવદાસને પણ પોતાને ત્યાં ફક્ત સાજનના વરઘોડામાં બોલાવ્યા હતા. એ કામ શેઠ વરજીવનદાસ અને તેમના દીકરાથી દેખી શકાયું નહી. એટલે તે પછી તરતજ હોળીનો હીંગામ આવેલો હતો. તે હીંગામ ઉપર એકદમ ન્યાતમાં હડતાજ પાડી, મીઠા પ્રાણજીવનદાસને ગભરાવવાની તજવીજ ચાલી. તેઓએ ઠરાયું કે મીઠા પ્રાણજીવનદાસ જો માફ માગે, અગર દિગ્ગીરી જણાવે, તોજ ન્યાતનાં જમણુ ચાલુ કરવાં, નહીં તો નહીં. હવે જાહેર રીતે ન્યાત બોલાવી મીઠા પ્રાણજીવનદાસને શિક્ષા કરવાની એ બાપ દીકરા શેડીઆઓમાં



શક્તિ નથી, માટે ખાનગી રીતે ખીજા થોડાક ન્યાતીલાઓ સાથે એકસંપ થઈ મીંઠ પ્રાણજીવનદાસને દબાણ કરવાની તજવીજ ચાલુ રાખીએ અને ન્યાતની ઉજ્જણીઓ અને જમણા બંધ કીધાએ તે આ જાતનું એક દબાણ છે.

હવે મારે કપોળ બાઇઓને વિનંતિ કરવાની કે એ શેકીઆઓનાં હથીઆર કોઇએ બનવું નહીં. અને પોતાનાં કુટુંબી બજતરાંથી એ શેક ન્યાત જમાડવાની રજા જો નહીં આપે તો, એ શેકીઆઓની શેકાઈ છિનાવી લઈને ખીજા કોઈ લાયક ગ્રહસ્થને આપો. અગર નહીં તો શેક મંગળદાસને શેકાઈ સોંપી દો. એટલે ન્યાતમાંથી કુસંપ દૂર થાય.

મારે કમ્યુન કરવું જોઈએ કે મીંઠ માધવદાસે વિધવા સાથે લગ્ન કર્યાં તે ન્યાત રિવાજથી ઉત્તરું છે તે છતાં ન્યાતમાં રહીને ન્યાતીલાઓ જે કાંઈ ખરાબ કામો કરે છે તેવું કાંઈ માધવદાસે ખાટું કર્યું નથી. એક કપોળ વાણીઓ એક કપોળની વિધવા સાથે ગાંધર્વવિવાહ એટલે છુપાં લઈને કરીને રહેલો છે. તેમજ એક ખીજો કપોળ વાણીઓ એક હલકી જાતની એટલે શુદ્ધજાતની સ્ત્રી સાથે ઘર માંડીને રહેલો છે. અને એક કપોળ શેકીઆનો સાલો તો એક મરાઠણ સ્ત્રીની સાથે ઘર માંડી બેઠેલો છે. તેમ છતાં તે સર્વે કપોળો ન્યાતથી બહાર થયલા નથી, પણ ન્યાતની અંદર રહેલા છે. કારણ કે તેમાંના કોઇએ ખી કોઈ શેકીઆની મળી સાથે ઘર માંડ્યું નથી. ફક્ત મીંઠ માધવદાસનો મોટામાં મોટો ગુન્હો એટલોજ થયો કે શેક વરજીવનદાસની બત્રીજ સાથે તેઓએ પુનર્લગ્ન કર્યું. એમ જો નહીં કર્યું હોત અને કોઈ ખીજા કપોળ વાણીઆની વિધવા સાથે પુનર્લગ્ન કર્યું હોત તો હાંલમાં શેક વરજીવનદાસે અને તેના દીકરાએ કપોળ વાણીઆની ન્યાતમાં કુસંપ ઉભો કર્યો છે તે કરતે નહીં અને તેમ કેહવાનાં મારી પાસે મજબૂત કારણો છે. પેલા પરગણ લાલજી નામના કપોળ વાણીઆએ બાઈ શામકોર નામની કપોળ વાણીઆની વિધવા સાથે પુનર્લગ્ન કર્યાં હતાં; તેમજ પેલા મીંઠ વનમાળી લાધા મોદી નામના કપોળ વાણીઆએ એક દક્ષિણી બ્રાહ્મણની વિધવા સાથે પુનર્લગ્ન કર્યાં છે; તો મને કોઈ પણ મેહેરખાની કરીને કપોળ વાણીઓ બતાવી શકશે કે તેઓને ક્યાં વરસમાં અને ક્યા મહિનામાં અને કઈ તારીખે કપોળની ન્યાત ભેગી મળી અને ન્યાતબહાર ચૂકવાનો ઠરાવ કરેલો છે. હું હિમતથી કહું છું કે કોઈ જ દિવસે નહીં, એકલા મીંઠ માધવદાસની જ સામે આ શીતનો ઉઠાવ્યો તે એટલાજ માટે કે તેઓએ મીંઠ વરજીવનદાસની બત્રીજ સાથે પુનરલગ્ન કર્યું છે.

શેક વરજીવનદાસ અને તેમના દીકરા શેક ત્રીભોવનદાસ અને શેક હરકી-સનદાસ કે જેઓ ઇંગ્લેન્ડે આગળ સુધારાનું મોટું ડોળ ધાલે છે. તેઓએ યાદ રાખવું જોઈએ કે ચોંટીઓ દીધે કાંઈ વેર વળવું હશે !

લાં સેવક એક ઘોષારી કપોળ ઠાકોર.

(રાસ્ટ ગોક્તાર તથા સત્ય પ્રકાશ, —તાં ૨૩ મી જુન ૧૮૮૬.)

### કપોળ વાણીઆની ન્યાતમાં હસવાસરખો ટંદો.

૨૧૦ ગો૦ તથા ૨૦ પ્ર૦ ના અધિપતિ જોગ—

સાહેબ, મી૦ માધવદાસ રૂગનાથદાસ નામના એક હમારી ન્યાતના હિમ્મતવાન ગ્રહસ્થે આજે આરાઠ વર્ષ ઉપર, શેઠ વરજીવનદાસ માધવદાસનાં ભત્રીજી બાઈ ધનકોર નામની બાળ વિધવા સાથે પુનર્લગ્ન કર્યાં ઉપરથી છેક હમણાં શેઠ વરજીવને તથા તેમના પુત્ર શેઠ ત્રીભીવને જે ખટપટ જગાડીછે, તે વિષે તમારા તા૦ ૨૩ મીના પત્રમાં એક ચર્ચાપત્રીએ જે હેવાલ આપેલો, તે ઘણો અપુરો છે. એ લખનારે એકલા મી૦ માધવદાસ સાથે જગાડેલી ખટપટનેજ જાહેરમાં આણીછે પણ એ ખટપટનો એક ખીજો અંત એકસરખો હસવાસરખો ભાગ હજી જણાવવાનો રહ્યોછે તે હેઠલ લખી જણાવવાની રજા લઉં છું.

મી૦ માધવદાસ રૂગનાથદાસના જમાઈ મી૦ રણુછોડદાસ પરમાનંદદાસ બેહારા, મી૦ માધવદાસની મરનાર પેહેલી બાવડીના પેટની દીકરીની સાથે પરણેલાછે, તેઓ મેડીકલ કૌલેજમાં વૈદકનો અભ્યાસ કરેછે, ને તે અભ્યાસમાં પાંચ વર્ષ પુરાં કરેલાંછે. હવે થોડા દિવસ ઉપર મી૦ હરચંદ પ્રેમજી નામના એક કપોળ વાણીઆની દીકરીનાં લગ્ન હતાં, તેથી તેઓને ત્યાં માંડવામાં નાચતી બેઠક હતી, તે નાચતી બેઠકમાં મી૦ હરચંદ પ્રેમજીએ પારસી, ઇંગ્લેજ, મુસલમાન અને કૌલેજના યુરોપીયન પ્રોફેસરોની સાથે મી૦ રણુછોડદાસને પણ નાચતી બેઠકમાં આવવાને નોતરનો કાર્ડ મોકલાયો હતો, તેને માન આપી મી૦ માધવદાસના એ જમાઈ મી૦ હરચંદ પ્રેમજીને ત્યાં ગયા હતા. તેથી શેઠ વરજીવનદાસ માધવદાસના કુટુંબવાળા કહેછે જે મી૦ હરચંદ પ્રેમજીએ પણ અપરાધ કર્યોછે માટે જેમ મી૦ માધવદાસને ફક્ત સાજનની મિજલશમાં નોતરવા માટે મી૦ પ્રાણજીવનદાસ વાઘજી પાસે તેઓ માફ મંગાવવા નિકળ્યાછે તેમજ તેની સાથે મી૦ હરચંદે પણ માફ માંગવી જોઈયે, નહીં તો મી૦ હરચંદને ઘેર પણ કોઈએ નોતરાં દેવાં નહીં, એવો વિચાર શેઠ વરજીવનદાસના કુટુંબવાળા ધરાવેછે.

હવે ઉપલો હસવાસરખો મામલો ઉઠા કરવાનું માન હું શેઠ વરજીવનદાસ માધવદાસને અને તેના દીકરા શેઠ ત્રીભીવનદાસ વરજીવનદાસને અને શેઠ રૂગનાથદાસ ગોપાલદાસને આપવા માંગું છું અને તેમ કરવાનું મારી પાસે કારણ છે.

ઉપલો હસવાસરખો “અપરાધ” મહા મહિનામાં બન્યો હતો, તે વખતે કપોળ વાણીઆની આખી ન્યાતમાં કોઈનેખી એમાં કાંઈની અપરાધ થયેલોછે એમ બાંધું નહીં હતું. તેથી કપોળની આખી ન્યાતે એક મહિના સુધી

કાંઈખી વાંધો લીધા વગર મીં પ્રાણજીવનદાસ સાથે તથા મીં હરચંદ પ્રેમજી સાથે છુટથી ખાવા પીવાનો સર્વે વ્યવહાર ચાલુ રાખ્યો, અને ઉપલા બે ગ્રહસ્થાનો કુટુંબે પણ એક મહિના સુધી આખી ન્યાતમાં ઘણા લોકોની સાથે ખાવા પીવાનું ચાલુ રાખ્યું હતું; અને સર્વે ન્યાતીજાઓએ પણ તેડાં નોતરાં ઉપજા બે ગ્રહસ્થાનો કુટુંબ સાથે ચાલુ રાખ્યાં હતાં.

હવે હોળી નજીક આવી તે વખતે એક બે ન્યાતીજાઓને ન્યાત જમાડવાની હતી. તેઓ શેક ત્રીમાવનદાસ વરજીવનદાસ પાસે સરેસતા પ્રમાણે ન્યાત જમાડવાની રજા લેવા ગયા, તે વખતે એ શેકિઆએ વાંધો ઉઠાવ્યો કે આ બે ગ્રહસ્થાએ ન્યાતમાં જે ગોટાળો કરી નાખ્યોછે તેઓનો કાંઈ નિકાલ ન્યાતીજાઓ લાવે નહીં ત્યાંસુધી હમે કોઈને ન્યાત જમાડવાની રજા આપી શકતા નથી. રજા લેવા જનારાઓ ગભરાયા કે અપૂરૂં શો થયો ? તેમને જણાવવામાં આવ્યું કે એક જણે માધવદાસને વરઘોડાનાં સાજનમાં અને ખીજાએ તેમના જમાઈને નાચની ષેકમાં નોતર્યા તે મોટા અપરાધ થયો. જોકે હોળી આવી ત્યાંસુધી એટલે એક મહિના સુધી તો તેઓએ આ સવાલ ઉઠાવ્યો નહીં અને પોતે તથા ન્યાતીજાઓએ વેહવાર જમના તેમ ચાલુ રાખ્યો, પણ આ હોળીની તકે એમ કરી તેઓની ન્યાત જમાડવાની બંધ રખાવી.

હમારા ન્યાતના લોકો હોળીના દિવસે ઉપર આખી ન્યાતની ચાર ઉજાણીનાં જમણુ કરેછે. ચાર દિવસ સુધી તે વાસ્તે, ન્યાતના લોકો એ શેકિઆએને પુજવા ગયા તો તેને ના પાડવામાં આવી કે આ વરસે હોળીની ઉજાણીની ન્યાતો જમાડશે નહીં. મીં પ્રાણજીવનદાસ વાધજીએ અને હરચંદ પ્રેમજીએ ન્યાતમાં ગોટાળો કર્યોછે, તેના નિકાલ તમે ન્યાતીજાઓ લાવો નહીં ત્યાંસુધી ન્યાતનાં જમણુ થઈ શકશે નહીં એવી તકરાર ઉભી કરીને, પોતાને ઘેર સો પચાસ ન્યાતીજાઓને બોલાવીને, રાતના બધે ત્રણ ત્રણ વાગ્યા સુધી ન્યાતીજાઓમાં તકરાર ચલાવી. ફેટલાએક ન્યાતીજાઓએ સવાલ ઉઠાવ્યો કે એનો નિકાલ કેમ લાવવો તો શેકિઆઓએ જવાબ દીધો કે એ બે ગ્રહસ્થો જ્યાંસુધી માફ નહીં માગે ત્યાંસુધી એનો નિકાલ કાંઈ આવી શકે નહીં. આક્રીત છે ન્યાતના શેકિઆઓની અકલ ઉપર ! વિનાશ કાલે વિપરીત બુધિ.

હવે અત્રે હમારી કપોળ માતના આશરે બે હજાર લોકો વસેછે તો શું તેઓમાં કોઈખી સમજી અને સ્વતંત્ર બુધિથી વિચાર કરી શકે તેવા નહીં હશે ? અને હોય તો તેઓએ એ શેકિઆઓની મુઠ્ઠે નહીં ચાલતાં પોતાની સ્વતંત્ર બુધિથી વિચાર કરવો જોઈએ કે જ્યાં પારસી, મુસલમાન અને યુરોપીઅન લોકો આપ્યા ત્યાં ન્યાતના સંબંધ ક્યાં રહ્યો ? ક્યાં તેઓ મીં માધવદાસ સાથે જમ્યાછે કે ન્યાતનો બાધ આવે ? તેણે તો કાંઈજ

નથી. ત્યારે ન્યાતીલા ભાઈઓએ એ શેઠીઆઓના સાંદે સાંદે કાં કરવો જોઈયે ? તેઓએ તો પોતાનાં કુટુંબનાં આનગી બજારોને લીધે આ એટો ઝગડો ઉઠાવ્યોછે, અને જો આટલાબધા બે હજાર ન્યાતીજાઓમાં કોઈની સ્વતંત્ર બુધિ વાપરવાને શક્તિવાન નહી હોય, તો પછી મારે અફસોસ કરવા સીવાયે બીજો કાંઈની છુટકો નથી. હું હમેશાં આજ કાંની મુદત થયાં જોતો આવ્યોછું કે એ શેઠીયાઓ હમેશાં પોતાના આનગી ટંઠાઓ ન્યાતમાં ધાલતા આવેલાછે; તેજ મુજબ હાલનો બનાવ પણ છે.

લાં આપનો સેવક, એક કપોળ વાણીઓ.

(રાસ્ત ગોસ્તાર તથા સત્ય પ્રકાશ, તાં ૭ મી જુલાઈ ૧૮૮૯.)

### કપોળ વાણીઆની ન્યાતમાં શેઠીયાઓનું ઉઠવેલું “દીપાદમાં તુફાન”.

૨૧૦ ગોં તથા ૨૦૦ પ્રાં ના અધિપતિ જોગ—

સહિબ, મારા કપોળ માતી બંધુઓને થોડાક સખ્દે કેહવા માયુંછું, તેની તમારા પત્રદ્વારાએ મને રજા આપશો.

ઉઠો મારા કપોળ ભાઈઓ ! કરો એક પ્રોટેસ્ટ; માકલાવો શેઠીયાઓના ઉપર અને તેમાં લખો કે, મીં હરચંદ પ્રેમજીએ મીં માધવદાસના જમાઈ મીં રણછોડદાસ હોરાને પોતાને ઘેર નાચની બેઠકમાં બોલાવ્યા, તથા મીં પ્રાણજીવનદાસ વાઘજીએ મીં માધવદાસને પોતાના દીકરાના વરઘોડામાં બોલાવ્યા, તેમાં તેઓએ કાંઈની અપરાધ કર્યો હોય એમ હમે નીચે સહી કરનારા માનતા નથી. એમાં કાંઈની નાત સંબધ તુટીયો નથી. જ્યાં પારસી, અંગ્રેજ, મુસલમાન આવ્યા, ત્યાં નાત સંબધ ક્યાં રહ્યો ? એ તો શેઠ વરજીવનદાસ માધવદાસ તથા તેના દીકરા શેઠ ત્રીભોવનદાસ વરજીવનદાસ તથા શેઠ હરકીસનદાસ નરોત્તમદાસ તથા શેઠ રૂનાથ ગોપાલદાસે પોતાની ભત્રીજા સાથે પુનરલગ્ન કરનાર મીં માધવદાસ રૂનાથદાસ સામે આ વગર પાયાનો ટંઠો નાતને નામે ઉભો કરેલોછે. પણ તેમાં હમે નાતીજાઓને કાંઈની લાગતું વળગતું નથી. એવી જાતનો પ્રોટેસ્ટ કરી એ શેઠીયાઓ ઉપર માકલાવો, અગર તે જો કમ્બલ નહી કરે તો તમારે કાંઈ એ શેઠીયાઓને ગુલામી ખત નથી લખી આપ્યું કે, જો તેઓ કેહે તેમજ તમારે ચાલવું જોઈએ. તમારે સ્વતંત્ર બુધિથી વિચાર કરવો જોઈએ, અને તમારે દશ, વીસ, સો, બસો નાતીજાઓએ બહાર પડીને શેઠીયાઓને ખતાવી આપવું જોઈએ કે, તમારી જુઝમી, અને આપણુદ સત્તા ચલાવવાનો વખત હવે વહી ગયોછે. હવે કાંઈ તમારા નવાખી દોર ચાલવાના નથી. જો સત્ય રસ્તે ચાલશો તોજ

હમો તમોને શેડીયા દાખલ કપ્પલ રાખ્યું, નહીં તો નહીજ. હમો તમારાથી જુદા પડીને દેખડાવયું કે હમોએ સત્ય માર્ગે અપ્પતીયાર કર્યોછે, અને તમો એ અસત્ય માર્ગે અપ્પતીયાર કર્યોછે. એ સત્યનો ખેલી પરમેશ્વર હોયછે મોટે હવે નાતીલા બાઇઓ તમો તૈયાર થાવો, પડો હીમતથી બાહાર ! અને મીં હરચંદ અને મીં પ્રાણજીવનદાસ જેવા નીરદોશ માણસોને કરો શાહય. તેમને શેડીયાઓના જીવમી પંજમાંથી છોડાવો તેમાંજ તમારી બાહાધરી છે; અને ધધ્વર ખચીત તમોને જશ આપશે.

લાં હું છું,

**એક સત્યને ચાહનાર કપોલ વાણીયો.**

(રાસ્ત ગોકતાર તથા સત્ય પ્રકાશ,—તાં ૨૧ મી જુલાઈ ૧૮૮૬.)

**કપોળ નાતમાં કજીઆનું કારણ શું છે ?**

૨૧૦ ગોં તથા ૨૦૦ ના અધિપતિ જોગ—

સાહેબ, આજ કેટલાંક અડવાડિયાં થયાં તમારા પશ્ચિમ પામેલા પત્રમાં, અમારી કપોળ નાતના શેડીઆઓની અકકલ, આવડત, દુરંદેશી અને ન્યાયની અભયમ નીતિ—રીતિના જે નમુના તમારા અનેક ચરચાપત્રીઓએ ઉઘાડા પાડ્યાછે, તે કપોળ બાઇઓની જેમ કહેવા કરવાની જુદી જુદી રીતિ દેખાડેછે તેમ તેમનાં જ્ઞાનને મોટે પણ ઘટતું મત રજૂ કરેછે.

કપોળ મીં હરચંદ પ્રેમજીએ મીં માધવદાસ રંગનાથદાસના જમાઇને નાચતી ખેડકમાં જોડાવ્યા, તથા મીં પ્રાણજીવનદાસ વાઘજીએ મીં માધવદાસને લગનની મીજલસનું નોતરું આપ્યું, કે જે રસમ વિવેકની સરતે સર્વ કોમને મોટે સરખી છે અને જેમાં કાંઈ પણ જ્ઞાતીભેદ, અપવિત્રતા કે અનાચારનો લેશ માત્ર પણ નથી, તે વિવેકની રૂડી રીત, મીં ત્રીભીવનદાસને અને તેમનાં હાંજી હાં કરનારા ખુશામદીઆં પુંછડાને ગમી નહિ. તેમણે આ વાતને વિના કારણ મોડું રૂપ આપી, મહાભારત અપરાધ ગણી, નોતરું કરનારા પોતાના કાલાવાલા કરે અને માફ માંગવા આવે એવી તજવીજ કરી. આ બધી યુક્તિ કરવાનું કારણ એજ કે ફરીથી કોઈ નાતીલો મીં માધવદાસને જોડાવે નહિ. પણ મીં પ્રાણજીવનદાસે તેમજ મીં હરચંદ હીમત રાખી કહ્યું કે અમે એમને નોતરાં આપવામાં જો કાંઈ પણ ગેરવાજખી કે યુનાહભરેલું કામ કર્યું હોય તો સામેત કરી સજાએ પહોંચાડો; બાકી અમે આમ કાંઈ માફી માગવાના નથી. આ પ્રમાણે જ્યારે મીં ત્રીભીવનદાસને મનફાવતું થયું નહિ ત્યારે તે લોકો જ્યાં જમણુવાર હોય ત્યાં સગાં સંબંધીઓને ધમકી દઈ કેહવડાવે કે, હરચંદને તથા પ્રાણજીવનદાસને નોતરાં દેતા નહિ.

ને જો દેશો તો અમે આવીશું નહિ. આથી અમારા કેટલાક ડરકણ લોકો અંદરખાનેની ઉંડી બાબત સંબંધી કાંઈ પણ તજવીજ નહિ કરતાં નોતરં આપતાં અચકાયા હતા.

પણ એ અટકાવ ટક્યો નથી, ને થોડા દહાડા ઉપર અમારાજ નાતીલા સંઘવી ગૌરધન જીવાને ત્યાં સીમંત હોવાથી, હડીલા શેઠના સગા-ઓએ તેમને સમજાવ્યું કે તમારે હરચંદને નોતરં દેવું નહીં. મીં સંઘવીએ ઉત્તર વાળ્યો કે, એમણે જો કાંઈ પણ નાત વિરુદ્ધ વસ્તુ કડી હોય તો તે પુરવાર કરવા પંચ યા નાતની મીટીંગ બોલાવો ને નાતબહાર મુકો, પણ જ્યાંસુધી તેવું કશું થયું નથી ત્યાં લગણુ નોતરં નહીં આપવાને અમેને કાંઈ કારણ નથી, અને તેથી વિવેકની રીતે મોટા આદરસત્કારથી હું તો તેમને નોતરં આપીશ, આપીશ ને આપીશ. મીં સંઘવીએ કહેવા પ્રમાણે હરચંદને નોતરં કરવું ને કહ્યું કે, શેઠનાં પુછડાંમાંના કદી કોઈ મારે ત્યાં નહિ આવે તો તેની મને દરકાર નથી માટે તમારે જરૂર આવવું. આ ઉપરથી મીં હરચંદને ત્યાંનાં ખેરાં જમણુવારમાં ગયાં ને તે વેળા જમવા આવેલી સર્વ સ્ત્રીઓની પંગતમાં એણે આશરે ૭૦ સ્ત્રીઓની હારે જમ્યાં. આ વેળા આપણા શેઠ વરજીવનદાસની બે વહુઓ જતી રહી અને તે સિવાય સાંજે ભાપડાઓનાં જમણુ વેળા આશરે ૫૦ મરદો સાથે મીં હરચંદ પ્રેમજીના દીકરા પણ જમ્યા હતા.

કોઈ પણ ન્યાયી વાંચનાર ઝટ જોઈ શકશે કે કુસંપનું મૂળ કારણ બીજું કોઈ નહીં પણ મીં વરજીવનદાસનું જ કુટુંબ છે. સુધારા અને એકસંપની સામે જનારા કોઈ નહીં પણ આપણા માનવંતા શેડીઆજ છે. સરવે કપોળ ભાઈએને તેમનાં હિતની ખાતર હું અરજ કરું છું કે ભાઈઓ ! તમારે કોઈના ડરાવ્યાથી ડરવું નહીં ને કુસંપ નહીં કરતાં તમારે ત્યાં સારે રૂડે અવસરે સરવેને સરખા ગણી બોલાવવા. બડા શેઠા તમને કાંઈ કરી શકનાર નથી. હમેશાં એ લોકો આડકતરી રીતે તમને કળ્યાના અંધારા કુવામાં ઉતારેછે ને નાહક આપણુ ગરીબ લોકોને ત્રાસ આપેછે. મીં સંઘવીના જેવી હિંમત રાખી આપણે દેખાડી આવવું ઘટેછે કે શેઠ સાહેબની છુપી બળત્રા તે પોતાની ભત્રીજાએ પુનર્જનન કરવું તેની છે, બાકી અમારે કાંઈ એમાં લેવા દેવા નથી. આમ થશે ત્યારેજ આપણુ લોકો નરમ પડી તમને સંતાપતા અટકશે ને ત્યારેજ તમે ફરીકામ ખેડવા પામશો.

લાં નાતનું ભલું ઈચ્છનાર.

(રાસ્ત ગોફતાર તથા સત્ય પ્રકાશ, તાં ૧૧ મી આગસ્ટ ૧૮૮૬).



### અમારી તરફની પ્રજા-લાગણી.

અમારાં પુનર્વિગ્નની કહાણીનું આ ગુજરાતી પુસ્તક બહાર પાડ્યા આગમન ગયે સાલ મેં એજ બાબતમાં એક ઈંગ્રેજી પુસ્તક છપાવી પ્રગટ કરી તેના ખાતરી ફેલાવો કર્યો હતો. તે પુસ્તકની એકેક નકલ મેં મુબઈ અને બહારના સદ્ ગ્રહસ્થો અને સુધારાને પસંદ કરનારા સાહેબો ઉપર મોકળી હતી, જેઓ તરફથી તેમના અભિપ્રાયો મોટી સંખ્યામાં મને મળ્યાછે. પણ એ સઘળા છાપી જાહેર કરવાનું અનેક કારણોને લીધે બની શકે એમ નથી માટે તેઓમાંથી માત્ર ત્રણ ગ્રહસ્થોનાજ અભિપ્રાય નિચે ઉતારી લઉં છું. એઓમાં પહેલા બે સાહેબો ડા૦ માકીખન અને શેઠ ખરશેદજી જડજના અભિપ્રાયો ઈંગ્રેજીમાં હોવાથી તેમનાં ભાષાંતર કરેલાંછે, અને શેઠ કેપ્પશરૂ આલપાઈવાળાનો અભિપ્રાય ગુજરાતીમાંજ હોવાથી તે એમનોએમ ઉતારી લીધોછે.

(વીલ્સન કોલેજના પ્રીન્સીપલ ડ૦ માકીખાનનો અભિપ્રાય.)

મહાબળેશ્વર, તા. ૧૫ મી મે ૧૮૯૦.

સ્વારા મી. ૦ માધવદાસ,

તમારાં “એક પુનર્વિવાહની કહાણી” એ નામનાં પુસ્તકની જે નકલ તમે મહેરબાનીની રાહે મારા ઉપર મોકલીછે તે માટે હું તમારો અતઃકરણુ પૂર્વક ઉપકાર માનું છું. એ પુસ્તક મેં પૂર ઉત્સાહ સાથે વાંચ્યુંછે.

તમારે આત્રીપૂર્વક માનવું કે જે શુભ કામ માટે તમે આટલું બધું કર્યુંછે ને આટલું બધું ખર્ચ્યુંછે, તે ઉપર તમે આવેલો આબેહુબ ચિતાર બહુ મજબૂત અસર કરી બતાવશે. તમારી ન્યાતની બહારવાળા જે લોકો તમારી લડત દીલસોજી સાથે જોતા આવ્યાછે તે લોકોનાં મનમાં હવેથી તમારાં સંકટ અને તમારી છેવટની ક્ષેત્રનું આ વૃત્તાંત વિશેષ ઉંડી લાગણી ઉશ્કેર્યા વિના રહેશે નહીં. વળી તમારો દાખલો હાલ બહોળી રીતે જાણાયલો અને વધારે સારી રીતે સમજવામાં આવેલો હોવાથી તમારા જે દેશી ભાઈઓ તમારી આ લડતમાં દીલસોજી બતાવેછે તેમનામાં નવી હિંમત અને જીત્સો બેશક ઉશ્કેરશેજ.

આ સવાલને લગતી કેટલીક બાબતમાં મારા વિચાર પ્રમાણે સરકાર તરફથી કાયદાની ઘણી જરૂર છે, તોપણ તે ઉપરાંત જે ખસુસ કરીને અગત્યનું છે તે તો ગેરવાજબી અને ધાતકી રિવાજ સામે ટકર ઝાલી શકે એવી હિંમતની અવશ્યતા છે—કે જે હિંમતનોઆ તમારું પોતાનું વૃત્તાંત એક ઉત્તેજક નમુનો છે,

મારી ખાત્રી છે કે જે કોઈ તમારું વૃત્તાંત વાંચશે તેને મનમાં એવું લાગ્યા વિના તો રહેશેજ નહીં કે જેઓ સત્યને માટે લડત ચલાવે છે તેઓ ઉપર ન્યાત પોતાના જીવનની દોરના વખતમાં ગમે એટલાં સંકટ અને આકૃત યુગ્મરી શકે તોપણ તે વખતે તેમને ધ્વિર જે સુખ અને દિલાસાથી શક્તિ ભીંતરમાં આપે છે તે, હજાર ગણે દરજે વધારે હોય છે.

તમે અને તમારાં હિંમતવાન સૌ. પત્ની લાંબો વખત સુધી આવાં ઉંચા પ્રકારનાં સુખ ભોગવો એવી મારાં ખરાં જીવનની બંદગી છે, જેમાં મીસીસ માકીખન પણ જોડાય છે.

હું છું તમારો વિશ્વાસુ,  
(સહી) રી. માકીખન.

(મુંબઈની રુમાલ કૉલ કોર્ટના જડજ મીંડ ખરશેદજી  
માણેકજીના અભિપ્રાય.)

મહાબળેશ્વર, તા. ૨૦ મે ૧૮૯૦.

ધ્યાસ મીંડ માધવદાસ,

ગઈ પરમ દિનેજ હું અત્રે પાછો ફર્યો છું, અને તમારું હિંદુ વિધવા વિવાહ સંબંધી પુસ્તક મને ત્યારેજ મળ્યું છે, જેને માટે મારો અંતઃકરણ પૂર્વકને આભાર સ્વીકારશે. મેં તે સારી રીતે ધ્યાન દઈને વાંચ્યું છે, ને તે મને ઘણું મનોરંજક લાગ્યું છે, અને આ અગત્યની બાબતમાં કિમતી અને કાર્યસાધક આગેવાની લેવામાં તમે જે હિંમત બતાવી છે તે હું અરેખ્ય વખાણું છું. જો તમે પોતાના મતને મજબૂતી આપવા માગતા હો તો તેને માટે સૌથી સરસ રસ્તો એ છે કે તમોએ પોતે તે મત પ્રમાણે અમલ કરવો. કહેવા કરતાં કરી બતાવવું એ વીથ ગણું વધારે સારું છે. ખીજાઓ જે ફક્ત કહી બતાવતા હતા તે તમે જાતે કરી બતાવ્યું છે. ન્યાતના જીવનની સામેની તમારી લડત વિષેની કહાણી આ પુસ્તકમાં વાંચવાલાયક આકારમાં તમે સુકી છે તે જોઈ મને ખુશી ઉપજે છે. મારી વક્રી ખાત્રી છે કે આ પુસ્તક ઘણી સારી અસર કરી બતાવશે, અને જો તમારી ન્યાત પોતાને માટે કાંઈપણ સંગીન લાભની વક્રી રાખતી હોય તો તે લાભ હાલ કહેવાતા આગેવાનો તરફથી બિલકુલ થવાનો નથી, એમ હિંદુ પ્રજાની ખાત્રી કરી આપવામાં આ પુસ્તક ઉપયોગી થઈ પડશે. છેવટે મારે કહેવું જોઈએ કે જ્યારે એક તરફથી જે મોટો સુધારો તમે કરી બતાવ્યો છે તે માટે તમારી કહાણીનો નિબ્ધક્ષ-પાત વાંચનાર તમને પુરતી સાબાસી આપવાને તથા તમારા શુભ પ્રયાસમાં ઉંડી લાગણી બતાવવાને ચુકશે નહીં, ત્યારે ખીજી તરફથી તમારી ન્યાતના પૈસાના પુંજારા “શેઠીઆઓ” એ જે હલકી અને નામોશી ભરેલી રીતે



તમને વખતોવખત ખલેલ પહોંચાડવા અને પગવવાની તજવીજ કરીએ તે માટે તેમની તરફ દયા અને તિરસ્કાર તેને છુટ્ટા વિના રહેશે નહીં.

તમે અને તમારાં સૌ. પત્ની સદા સુખમાં રહો એવું ઇચ્છનાર હું છું તમારે,

(સહી) ખરશેદજી માણેકજી ખરશેદજી.

(સુરતની રમાલકાજી કોર્ટના માણ જડજ મીંડ કેખશરે  
હોરમજીજી આલપાઈવાલાનો અભિપ્રાય.)

સુરત, તા. ૨૬ મી મે ૧૮૯૦.

સદા મેહરબાંન નેકનાંમ શેઠ માધવદાસ રૂઘનાથદાસ. લાં તમારે મદાનો આગ્રાકીત સેવક કેખશરે હોરમજીજી આલપાઈવાલાનો દુવા મનામ કબુલ કરમાવજોજી.

જત આપ શહેબની બનાવેલી અમુલ્ય પુનર્વિવાહ સંબંધીની કીતાબ ઘણા દીવસ ઉપર સેવકને મલી હતી તેની પોહોંચ આજ દીવસ શુધી લખાઈ નથી તેની આશા છે કે સેવકને મારી આપશેજી.

એ પુસ્તકનું ઘણી ખુબી ભરેલી રીતનું “રીબુ” “સુંબઈ ગેઝેટ” માં પ્રગટ થયું હતું તે મોહોટા ઉમંગથી મારા વાંચ્યામાં આવ્યું હતું. આપણામાં મારી કેહેવત છે તે પ્રમાણે આપણા દેશી નામીઆ સુધારાવાલા અને પેહેલે દરજ્જેની કેલવણી સંપાદન કરી નામાંકીત થયલા સંપણે ગજના ગજ ભરે પણ તમ કાડે નહીં તેમ પુનર્વિવાહ જેવા શુભ કામો કરવાને ખાસ પ્રસંગ આવ્યા છતાં એ કામમાં જે પછાત પડી ગયલા તેમ આપ ન થતાં અનેક સંકેટો ભોગવ્યા છતાં આપ એ પવીત્ર ફરજ બજાવતાં કોઈવાર પછાત પડ્યા નથી એ થોડી માન ભરેલી વાત નથી અને એ સંબંધીની આપની ખુબી ઘટ્ટી રીતે આ જમાનામાં પીછાણી શકાઈ નથી અને મારી અત્રપ બુદ્ધી પ્રમાણે પીછાણવાની ખી નથી તેમ છતાં પણ મને જરા શક નથી કે ઉપલી કીસમનાં નામો આવતા જમાનામાં બૂલી જવાશે તેમ આપનું નામ ન થતાં જેમ જેમ જમાના ગુજરતા જશે તેમ તેમ આપણાં સ્વદેશના ઇતીહાસમાં આપનું નામ પ્રકાશ પામી અમર થયા વગર રહેશે નહીં એવું હું ખાતરીથી માનું છું તે સત કરી જાણજો.

જે લાંબી મુદત થયા જે અમ આપ આવાં નેક કામમાં ખેંચતા આવ્યાછો તેમ કરવામાં પરમેશ્વર વીશેસ શક્તી આપને મદા આપતો રહે અને મદા એ રૂડી બુદ્ધી પ્રમાણે ચાલવાને મારી જોગવાઈ અને હીમત આપતો રહે એજ મારી દુવા છે તે માની લેજોજી. એજ વીનંતી.

લાં સેવક,

કેખશરે હોરમજીજી આલપાઈવાલા.

સ મા મ.

